

ЦЕНТР РАЗВИТИЯ НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

XXXI Всероссийской научно-практической конференции

г. Новосибирск, 12 декабря 2014 г.

Под общей редакцией С.С. Чернова



НОВОСИБИРСК
2014

ББК 74.584(2)я431
УДК 378.06(470+571)(063)
П 781

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ:

Коротяева Е.В., заведующий кафедрой Педагогики и психологии детства Уральского государственного педагогического университета (г. Екатеринбург), доктор педагогических наук, профессор, действительный член Академии педагогических и социальных наук – *председатель*.

Чернов С.С., заведующий кафедрой Производственного менеджмента и экономики энергетики Новосибирского государственного технического университета (г. Новосибирск), руководитель ЦРНС, кандидат экономических наук, доцент – *зам. председателя*.

Тихомирова Е.И., заведующий лабораторией Субъектной самореализации и инновационных технологий Поволжской государственной социально-гуманитарной академии (г. Самара), доктор педагогических наук, профессор, академик Международной академии акмеологических наук.

Колетвинова Н.Д., профессор кафедры Педагогики и методики начального образования Казанского (Приволжского) федерального университета (г. Казань), доктор педагогических наук, доцент.

Ставринова Н.Н., начальник отдела магистратуры, профессор кафедры Педагогического и специального образования Сургутского государственного педагогического университета (г. Сургут), доктор педагогических наук, доцент.

Куликоская И.Э., начальник отдела развития образования, профессор кафедры Дошкольной педагогики Педагогического института Южного федерального университета (г. Ростов-на-Дону), доктор педагогических наук, доцент.

Голубева И.В., профессор кафедры Русского языка и методики начального обучения Таганрогского государственного педагогического института (г. Таганрог), доктор филологических наук, доцент.

Ганаева Е.А., заведующий кафедрой Управления образованием Института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Оренбургского государственного педагогического университета (г. Оренбург), доктор педагогических наук, профессор.

Дзюв А.Р., первый проректор, доцент кафедры Литературы и журналистики Шадринского государственного педагогического института (г. Шадринск), кандидат филологических наук, доцент.

Дух Г.Ю., доцент кафедры Алгебры, геометрии и анализа Школы естественных наук Дальневосточного федерального университета (г. Владивосток), кандидат педагогических наук.

П 781 Проблемы и перспективы развития образования в России: сборник материалов XXXI Всероссийской научно-практической конференции / Под общ. ред. С.С. Чернова. – Новосибирск: Издательство ЦРНС, 2014. – 202 с.

ISBN 978-5-00068-198-5

В сборник вошли материалы секций: «Общая педагогика», «Современные педагогические технологии», «Современные информационные технологии в образовательной деятельности», «Теория и методика обучения и воспитания», «Компетентностный подход в образовании», «Современные методы и модели в преподавании иностранных языков и культур», «Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры», «Проблема качества среднего и высшего педагогического образования», «Роль учителя в современном обществе», «Информационная безопасность личности: психолого-педагогические аспекты», «Переход к многоуровневому высшему образованию: проблемы и перспективы», «Управление системой образования в условиях модернизации», «Экономические аспекты образовательной деятельности».

Все материалы публикуются в авторской редакции.

**ББК 74.584(2)я431
УДК 378.06(470+571)(063)**

ISBN 978-5-00068-198-5

© Коллектив авторов, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ 1. ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА	7
<i>Корнилова Н.В.</i> Методика чтения лекции по гражданскому праву	8
<i>Марченко Д.В.</i> Реструктуризация сети образовательных учреждений Москвы: модели и проблемы	11
<i>Шевлякова С.М.</i> Особенности развития субъектности старшеклассников в воспитательном пространстве лица	17
СЕКЦИЯ 2. СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ	25
<i>Кирикова З.З.</i> Педагогическая технология как показатель профессионального мастерства педагога.....	26
<i>Кириллова Е.Н.</i> Портфолио как фактор личностно-профессионального роста современного педагога	29
СЕКЦИЯ 3. СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	39
<i>Бояркина Л.А., Ледак Л.П.</i> Инновационные информационные технологии обучения как средство формирования профессионализма преподавателя.....	40
<i>Бурыченко А.М.</i> История, методы и тенденции развития e-learning	45
<i>Воронкова Ю.В.</i> Использование мобильных приложений для изучения иностранных языков.....	48
<i>Дышлевая Е.В.</i> Роль информационно-коммуникационных технологий в изучении иностранных языков	51
<i>Сукманова Н.Ю., Сукманова Е.А.</i> Современные технологии в обучении географии и экономике	56
<i>Ходаковская Ю.С.</i> Применение информационных технологий в изучении иностранного языка	60
СЕКЦИЯ 4. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.....	64
<i>Казаченко И.В., Трель И.Л.</i> Развитие познавательного интереса к математике у учащихся старших классов	65

<i>Лабузова Е.А.</i> Особенности обучения переводу английских профессиональных текстов у студентов СПО старшей ступени обучения	68
<i>Михайлов Н.Г.</i> Пособия УМК по школьному курсу «Черчение» трёх авторских групп: И.А. Ройтмана, А.А. Павловой, Н.Г. Преображенской и их соавторов.....	74
<i>Степанова И.А.</i> Художественно-изобразительные способности дошкольников как психологическая проблема.....	82
СЕКЦИЯ 5. КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ	87
<i>Шилова Л.А.</i> Методические рекомендации по определению уровня сформированности специальной компетентности бакалавров педагогического образования.....	88
СЕКЦИЯ 6. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И МОДЕЛИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР	102
<i>Галкина И.А.</i> К вопросу о прогнозировании, предупреждении и исправлении ошибок при обучении иностранному языку в техническом вузе	103
СЕКЦИЯ 7. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	109
<i>Дружинин А.В.</i> Особенности специальной физической подготовки курсантов образовательных организаций системы МВД России	110
<i>Карушина В.Ю.</i> Теория и методика оздоровительной и адаптивной физической культуры.....	112
<i>Кирова Е.В.</i> Тренировка как компонент системы подготовки волейболистов	115
<i>Косяченко А.А., Бровиков Д.В.</i> Теория и методика оздоровительной физической культуры.....	119
<i>Крюкова Г.В., Зиновьева Л.В., Парфисенко Н.А.</i> Планирование, методика и технологии обучения студентов специальной медицинской группы	125
<i>Кузнецова Л.М.</i> Особенности методики проведения занятий по волейболу с обучающимися среднего и старшего звена общеобразовательной школы.....	129

<i>Мелоян М.Ж., Бровиков Д.В.</i> Здоровый образ жизни студента. Роль физической культуры в ЗОЖ студента	133
<i>Минниахметова Л.А., Тахаутдинов Р.Р.</i> Клинико-физиологическое обоснование и основные механизмы лечебного действия физических упражнений	137
<i>Мулюков К.В., Тарасов А.В.</i> Основы лечебной физической культуры	141
<i>Пастухов Е.В.</i> Обучение правомерному применению боевых приёмов борьбы	144
<i>Хворых В.А., Акбатыров К.Х.</i> Теория и методика спортивной тренировки	147
<i>Шеина Л.А., Бровиков Д.В.</i> Адаптивная физическая культура в России	151
СЕКЦИЯ 8. ПРОБЛЕМА КАЧЕСТВА СРЕДНЕГО И ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	153
<i>Омаров О.М., Кашкаева Э.А.</i> Использование информационно-компьютерных технологий в образовательном процессе на факультетах физической культуры и спорта.....	154
СЕКЦИЯ 9. РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	160
<i>Ишильдина Г.Н.</i> Условия формирования психологической готовности педагогов к осуществлению инновационной деятельности	161
СЕКЦИЯ 10. ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ЛИЧНОСТИ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ	165
<i>Бессчетнова О.В.</i> Роль образования в формировании культуры безопасности жизнедеятельности подрастающего поколения	166
<i>Егоров П.М.</i> Украинские события в оценках учащейся молодежи г. Якутска	169
СЕКЦИЯ 11. ПЕРЕХОД К МНОГОУРОВНЕВОМУ ВЫСШЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	175
<i>Кузнецова О.В.</i> Производственная практика как пространство становления профессиональной идентичности студентов-психологов	176

**СЕКЦИЯ 12. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ОБРАЗОВАНИЯ
В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ 181**

Гуцыкова С.В. Методологические аспекты организации
экспертизы в образовательной среде..... 182

Харламова Е.Е. Роль мониторинга показателей эффективности
в построении регионального рейтинга образовательных
организаций 186

**СЕКЦИЯ 13. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 191**

Трубицын А.В. О влиянии экономических технологий
на организацию образовательных процессов 192

Чаадаева О.В. Повышение компетентности государственных
гражданских служащих в процессе дополнительного
профессионального образования..... 196

Секция 1

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

МЕТОДИКА ЧТЕНИЯ ЛЕКЦИИ ПО ГРАЖДАНСКОМУ ПРАВУ

© Корнилова Н.В.*

Хабаровская государственная академия экономики и права, г. Хабаровск

Лекция относится к числу основных организационных форм обучения. Вместе с тем как подготовка к лекции, так и её проведение требует определённых навыков и умений. Проведение лекции может быть структурировано. И каждый этап лекции имеет свои особенности.

Ключевые слова: лекция, аудитория, студент, гражданское право, правовые дисциплины

Бесспорно, что ведущей формой учебных занятий является лекция. Лекция происходит от лат. *lectio* (чтение). Под лекцией понимается логически последовательное изложение перед слушателями научных знаний. В литературе даются и более развёрнутые понятия лекции. Так, согласно определения С.М. Корнеева лекция – логически последовательное устное изложение определенных научных знаний и материалов перед слушателями – студентами с целью передачи им соответствующих знаний и воспитания навыков творческого мышления [4, с. 89].

Лекция как форма обучения появилась еще в Древней Греции и других античных государствах, и долгое время оставалась единственным способом образования знаний. Со временем появления и иных источников получения информации (книги, телевидение, Интернет и т.д.), казалось бы, она должна была утратить своё значение, но и в наше время лекция остаётся квинтэссенцией всего образовательного процесса. И продолжает быть наиболее трудной формой преподавания. И для успешного прочтения лекции, помимо тяжёлого и трудоёмкого подготовительного этапа, уже при непосредственном чтении самой лекции необходимо руководствоваться определёнными правилами, которые позволят это сделать. И, конечно же, необходимо её структурировать, так как каждая стадия имеет только ей присущие особенности, которые мы рассмотрим в своей статье.

Какова же структура лекции? Она состоит из трёх частей:

1. Вводная часть лекции.

Лектор должен огласить тему и цель лекции. Далее лектор должен огласить план лекции и строго следовать ему. Именно в таком случае у студента создаётся целостное представление о теме лекции.

Как отмечается учёными, занимающимися вопросами методики чтения лекции, она удаётся или проваливается в первые 10 минут.

* Заведующий кафедрой Гражданского права и гражданского процессуального права Юридического факультета.

С целью создания рабочей обстановки целесообразно начать лекцию с ярких доступных примеров, способных побудить интерес к лекции. Лоренц Д.В. указывает на следующие приёмы, которые рекомендуется использовать для привлечения внимания слушателей в начале лекции:

- подчёркивание общего интереса к обсуждаемой проблеме;
- цитирование из официальных документов, работ учёных, в которых выражается существо вопроса;
- выявление несоответствия, парадокса с целью озадачить аудиторию и заставить её задуматься над поставленной проблемой;
- заострение вопроса с целью выявить непосредственное отношение слушателей к содержанию сделанного заявления;
- предельно краткое изложение существующих позиций относительно обсуждаемой проблемы и изложение собственной точки зрения с последующим вовлечением в дискуссию студентов;
- приём, когда лектор сразу «ставит ребром вопрос», на который он собирается дать ответ в своей лекции;
- показ небольшого фрагмента из документального фильма или слайдов, иллюстрирующих тему лекции;
- перечисление мер, принятых для решения обсуждаемой проблемы, которые не привели к желаемым результатам [1, с. 26-27].

2. Основная часть лекции.

Наибольший «пик внимания» студентов приходится на первые 15-20 минут лекции. Затем происходит снижение внимания и утомление. Максимальное падение работоспособности студентов происходит к 40-й минуте лекции. В таком случае лектор должен обладать приёмами, которые помогут вернуть интерес аудитории. Это может быть уместная шутка, интересный пример из практики, известная цитата и др.

Далее необходимо вернуться к прежнему ритму работы. Рекомендуется рассчитать скорость подачи информации. Оленев С.А., Зубович М.М. указывают на то, что материалы по правовым дисциплинам со скоростью 60-80 слов в минуту [2]. Кроме того, в своей работе они обоснованно отмечают, что задача лектора состоит в том, чтобы увлечь слушателей и превратить непроизвольное внимание в произвольное, и в целях пробуждения и поддержания у слушателей интереса к лекции:

- включать все теоретические суждения в систему конкретных примеров и понятий, знакомых студентами, иллюстрирующих связь излагаемого материала с практикой;
- обращаться к параллельно читаемым дисциплинам;
- иллюстрировать значение конкретной дисциплины в системе научного познания;
- апеллировать к непосредственным интересам аудитории («Материал по данной тематике отсутствует в имеющихся учебниках, по которым Вы готовитесь к экзаменам...») и т.д.).

Кроме того, лектор должен решить для себя: будет ли он отвечать во время чтения лекции на вопросы. Так, С.М. Корнеев приходит к выводу, что вопросы в устной форме во время лекции не должны допускаться, кроме каких-то исключительных случаев. С самого начала надо предупредить студентов, что вопросы лектору можно задавать в форме записок. Начав отвечать на устно сформулированные вопросы, лектор чаще всего утрачивает контроль над аудиторией, превращает лекцию в неуправляемую дискуссию и в итоге не выполняет намеченный план [4, с. 111].

Оленев С.С., Зубович М.М. считают, что ответ лучше дать сразу, чётко, и в расчёте на реакцию всей аудитории, в значительной мере экспромтом [2, с. 115].

Каждый преподаватель должен сам для себя решить, что более для него приемлемо. Но в любом случае, на что указывал и С.М. Корнеев, вопросы не должны быть оставлены без ответа. Если лектор взял за основу первую концепцию, то необходимо или дать ответ на вопрос в заключительной части лекции, или побеседовать со студентом после окончания лекции, или пригласить его на консультацию.

Еще один интересный вопрос, который возникает наиболее часто при чтении лекций по правовым дисциплинам, в том числе и по гражданскому праву, как следует поступить, если была допущена ошибка. Например, лектор руководствовался законом, который уже утратил силу, что в условиях динамично меняющегося законодательства может произойти даже с самым опытным лектором. Понятно, что, готовясь к лекции, лектор должен проверить весь используемый нормативный материал на предмет его соответствия действующему законодательству.

Итак, как поступить в таком случае? В качестве хрестоматийного приводится точка зрения И.С. Перетерского: «Когда ошибка обнаружится, в частности, на неё укажут студенты, я всегда признаю её, отнюдь не стараясь представить дело таким образом, что «я прав, да вы меня поняли неверно». Со студентами нужно обращаться честно» [3, с. 37].

3. Заключительная часть лекции.

Необходимо подвести итоги, сориентировать на самостоятельную работу, рекомендовать нормативные акты, судебные акты и литературу, которая должна быть изучена по теме. Именно в конце лекции следует оставить время для ответов на вопросы студентов.

После заключительной лекции по курсу преподаватель может опросить студентов о проведённом курсе лекции. Для этого можно провести анкетирование студентов.

Вместе с тем это только часть рекомендаций, которые, по нашему мнению, позволят молодому преподавателю более успешно и тщательно провести лекционное занятие, так как научиться хорошо читать лекции – это одна из важнейших профессиональных задач преподавателя.

Список литературы:

1. Лоренц Д.В. Инновационная андрагогика на примере дисциплины «Гражданское право»: учебно-методическое пособие / Д.В. Лоренц. – М.: ИНФРА-М, 2013.
2. Оленев С.А., Зубович М.М. Подготовка и проведение лекционного занятия: В помощь молодому преподавателю частноправовых дисциплин / С.А. Оленев, М.М. Зубович // Сибирский юридический вестник. – 2002. – № 1.
3. Перетерский И.С. О лекциях по юридическим наукам (Из записок старого профессора) / И.С. Перетерский // Советское государство и право. – 1950. – № 9.
4. Сборник учебно-методических материалов по гражданскому праву / отв. ред. проф. Е.А. Суханов. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Статут, 2011.

РЕСТРУКТУРИЗАЦИЯ СЕТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ МОСКВЫ: МОДЕЛИ И ПРОБЛЕМЫ

© Марченко Д.В.*

Институт управления образованием Российской академии образования,
г. Москва

В статье рассматривается пред-история и цели проводимой в настоящее время в Москве реструктуризации образовательных учреждений; основные модели укрупненных образовательных организаций; проблемы, возникшие при проведении реструктуризации.

Ключевые слова: реструктуризация в сети образовательных учреждений, общее образование, модели образовательных холдингов, история реорганизации образовательных учреждений.

Первый крупный образовательный холдинг был образован ещё в середине 90-х годов [5], деятельность которых не была подкреплена федеральным законом. В 2009 году вышло постановление Постановлений Правительства Москвы от 27.01.2009 № 32-ПП, от 09.06.2009 № 541-ПП, от 01.12.2009 № 1288-ПП «О задачах по совершенствованию системы управления государственными учреждениями города Москвы», в целях совершенствования сети государственных образовательных учреждений и уменьшения неэффективных расходов на содержание малокомплектных образовательных учреждений системы Департамента образования города Москвы» [5]. В 2010 году, когда правительство г. Москвы приняло постановление «Об ут-

* Младший научный сотрудник лаборатории управления образовательными системами.

верждении Порядка создания, реорганизации, изменения типа и ликвидации государственных учреждений города Москвы» [1], в целях совершенствования государственных образовательных учреждений. В апреле 2011 года вышло постановление Правительства Москвы от 22.03.2011 года № 86-ПП «О проведении пилотного проекта по развитию общего образования в городе Москве»; постановление Правительства Москвы от 31.08.2011 года № 497-ПП «О мерах по развитию дошкольного образования в городе Москве», в котором приняли участие первые 125 школ. В 2012 году приказом министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 15.02.2012 года № 107 «Об утверждении Порядка приема граждан в общеобразовательные учреждения»; Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [5]. В 2014 году министр Правительства Москвы, руководитель Департамента культуры города Москвы Сергей Капков подписал приказ «О реорганизации образовательных учреждений дополнительного образования детей, подведомственных Департаменту культуры и расположенных на территории Восточного административного округа города Москвы» [5].

Цель проекта, как утверждают разработчики, – подтянуть отстающие школы, в том числе и финансовом аспекте, и тем самым повысить качество образования в Москве; создать доступное и качественное дошкольное образование [3, 6]. При этом понятие «реструктуризация в образовательной сети» рассматривалось как процесс изменения и развития в целях обеспечения доступности и качества образования каждому ребенку, независимо от места проживания [10].

На момент принятия данного решения существовало несколько причин, согласно которым правительством было принято создание образовательных холдингов[9]:

1. Демографическая – снижение численности школьников практически во всех школах (с 2009 года количество обучающихся снизилось с 1552 до 1426) [9].
2. Экономическая – более оптимальное использование помещений (снижение бюджетных расходов на содержание пустующих зданий (ремонт, отопление, электроэнергию и т.д.), увеличение заработной платы.
3. Кадровая – повышение квалификации педагогических кадров.
4. Материально-техническая – укрепление, за счет перераспределения ресурсов базовой школы и филиалов (структурных подразделений).
5. Увеличение комплексных услуг по месту жительства с учетом возрастных особенностей.

Предполагалось, что эффективность реструктуризации будет оцениваться по следующим параметрам:

1. Экономическому:

- Сокращение классов-комплектов.
 - Сокращение управленческого персонала.
 - Сокращение неэффективных затрат.
2. Материально-техническому:
- Повышение информационно-технического обеспечения образовательного процесса (обеспечение техническими средствами).
 - Рациональное распределение школьной инфраструктуры.
 - Повышение транспортной доступности.
3. Кадровому:
- Повышения уровня образования педагогических кадров.
 - Оптимизация педагогической нагрузки.
 - Снижение возрастного состава педагогических кадров.
4. Качеству образования:
- Повышение доступности качественного дошкольного и школьного образования.
 - Повышение доступности дополнительного образования – благодаря открытию дополнительных кружков, секций.
 - Повышение доступности профильного обучения в соответствии с запросами учащихся и их родителей.

В литературе описано три наиболее известных и апробированных моделей реструктуризации, которые и используются в России [4]:

1. базовая (опорная) школ – представляет собой основное образовательное учреждение, выступающее ресурсным центром, с отдельными единицами-школами – филиалами или структурными подразделениями. Филиалы – это «обособленное структурное подразделение юридического лица, выполняющее все или часть его функций и расположенное вне места его нахождения» (ФЗ ст. 55 Гражданского кодекса РФ). С точки зрения филиала структурное подразделение находится в населенном пункте по месту нахождения юридического лица, и может иметь любое иное наименование, например – дошкольное отделение, отделение начальной школы и т.д. Создание предполагает присоединение малокомплектные школы к основной. Филиалы не являются юридическим лицом и действуют на основании положения о филиале и доверенности директора базовой школы;
2. социокультурный комплекс – образовательная организация, которая включают в себя общеобразовательные школы и учреждения дополнительного образования. Возможны три варианта правового оформления:
 - единое учреждение со статусом юридического лица, имеющее структурные подразделения;
 - ассоциация (союз) разных юридических лиц также со статусом юридического лица;

- организация без права юридического лица, основанная на договоре о совместной деятельности и состоящая из разных юридических лиц.

В основном данная модель используется в сельских районах.

3. «ассоциация образовательных учреждений» – объединение сельской образовательной организации или иных образовательных некоммерческих организаций. Она создается для представления и защиты общих интересов, при сохранении самостоятельности и прав юридического лица.

Наиболее распространённые модели, используемые при реструктуризации образовательной сети г. Москвы – это, представлены в следующей таблице (табл. 1, 2) [2, 7]. Основные характеристики данных моделей составленные на основе ряда образовательных учреждений г. Москвы:

Таблица 1

Базовая (опорная) школа

	Базовая школа	Филиал (структурное подразделение)
	Зеленоград ГБОУ СОШ № 1692, ГБОУ «СОШ № 2095», ГБОУ СОШ № 932, ГБОУ СОШ № 1784 «Кадетская школа», Академический ГБОУ СОШ № 197 и т.д.	
Организационная модель	Основная	Структурное подразделение
Статус	Юридическое лицо	Не имеет юридического лица
Коллегиальное управление	Конференция, управляющий совет, педагогический совет, методический совет	
Административная система управления	Директор, замдиректора	Руководитель филиала или структурного подразделения
Стратегия развития	Определяется директором базовой школы, заместителей по учебно-воспитательной работе, педагогов коллектива учреждения	
Материально-техническая база	Распределение ресурсов осуществляет базовая школ.	
Распределение финансовых ресурсов	Есть лицевой счет, привлекает внебюджетное финансирование	Лицевого счета нет, все финансы идут в базовую школу
Профильное обучение и предпрофильная подготовка	Организует базовая школа	Имеет отдельные курсы, либо подводит детей в базовой школе
Учебный график	Разрабатывает базовая школа	Не разрабатывает самостоятельно график
Учебный план	Разрабатывает единый учебный план	Нет отдельного учебного плана
Рабочие программы учителей	Педагоги разрабатывают рабочие программы, которые утверждает директор	Филиал – педагоги разрабатывают рабочие программы, которые утверждает директор базовой школы. Структурное подразделение – Воспитатели, специалисты составляют рабочие программы, которые утверждает руководитель структурного подразделения. Согласовывает директор базовой школы

Таблица 2

**«Социокультурный комплекс»
(школа с дополнительным образованием)**

	Общеобразовательная школа	Дополнительное образование (художественная, музыкальная, спортивная и т.д.)
	Ясенево ЦППРиК «Ясенево», ГБУК г. Москвы «ЦКД «Зеленоград», ГБОУ СОШ № 568, ГБОУ СОШ № 1849, ГБОУ СОШ № 185	
Организационная модель	Ассоциативная основа – средняя общеобразовательная школа, детский сад, дополнительное образование	
Административная система управления	Директор, замдиректора, педагог-организатор, руководители структурных подразделений	
Статус	единое учреждение со статусом юридического лица, имеющего соответствующие структурные подразделения	
Коллегиальное управление	Конференция, управляющий совет, педагогический совет, методический совет	
Учебный график	Основная школа	Структурные подразделения и отделение дополнительного образования
	Разрабатывает базовая школа	Не разрабатывает самостоятельно график
Учебный план	Разрабатывает единый учебный план.	Нет отдельного учебного плана
Рабочие программы учителей	Педагоги разрабатывают рабочие программы, которые утверждает директор	Структурное подразделение – Воспитатели, специалисты составляют рабочие программы, которые утверждает руководитель структурного подразделения. Согласовывает директор базовой школы

Департамент образования г. Москвы на своем сайте сообщает, что в 2012 году в ведомство обратились 2152 образовательных учреждения с предложениями о создании 639 школ-комплексов. С начала 2013 года также обратились 111 образовательных учреждений с предложениями о создании 28 школ-комплексов. Всего департамент поддержал инициативу 893 учреждений в создании 311 школ-комплексов [7]. В настоящее время на рассмотрении находятся предложения от 805 образовательных учреждений на создание 210 образовательных комплексов. С начала 2012 года отклонены предложения 565 государственных образовательных учреждений на создание 146 образовательных комплексов.

Процесс реструктуризации находится в начальном этапе, поэтому отмечаются как положительные, так и отрицательные стороны, в числе которых [8]:

Таблица 3

положительные	отрицательные
– расширение полного комплекса услуг ДО; – плавный переход от ДО к школе; – более узкая специализация педагогов (повышение уровня преподавания); – выбор педагогов; – решение психолого-педагогических проблем	1. повышение конфликтов руководителей; 2. повышение конфликтов учащихся, педагогов

Особые проблемы возникают в ходе реструктуризации образовательных учреждений с учреждениями коррекционного направления. Во-первых, незнание директорами специфики данных школ и детских садов; во-вторых, нерациональное распределение субсидий, перераспределение в ущерб на основную школу в ущерб подразделениям [5].

Существенной проблемой можно считать и низкую информированность педагогов, родителей и учащихся. К сожалению, недостаточная общая проработанность проблем организации и проведения реструктуризации, низкая информированность участников образовательного процесса, начиная от директоров школ и заканчивая детьми и их родителями, порождают у них состояние нестабильности и напряженности (о чем свидетельствуют многочисленные жалобы родителей и учителей в различные инстанции, курирующие образовательную сферу). Поэтому, организация широкой информированности консультативной помощи администрации, педагогов, учащихся и их родителей во всех образовательных структурах (от школы до департамента образования города), является основной задачей, которая повышает уровень понимания происходящего процесса реорганизации, и является одной из первостепенных задач. Консультирование «является одним из инструментов образовательной государственной политики по общению, адаптации, генерированию и и распространению» знаний, как для руководителей, так и для педагогического коллектива, учащихся и родителей [11].

Список литературы:

1. Приказ от 21 декабря 2010 г. № 1075-ПП «Об утверждении Порядка создания, реорганизации, изменения типа и ликвидации государственных учреждений города Москвы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://mosopen.ru/document/1075_pp_2010-12-21 (дата обращения: 15.01.2014).
2. Вариативные модели реструктуризации [Электронный ресурс] / Институт открытого образования Архангельской области. – Режим доступа: <http://ippk.arkh-edu.ru/catalog/som/detail.php?ID=9961> (дата обращения: 24.12.2014).
3. В восточном округе Москвы созданы объединенные дирекции школ искусств [Электронный ресурс] / Департамент культуры города Москвы. Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства. – Режим доступа: <http://metodcabinet.ru/metodcabinet/News/1467/>.
4. Департамент образования г. Москвы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.educom.ru/ru/works/reorganization/complex.php> (дата обращения: 10.05.2014).
5. Дорохина Н. Реорганизация: за и против [Электронный ресурс] // Учительская газета Москва. – 23.07.2013. – № 30 – Режим доступа: <http://www.ug.ru/archive/51972> (дата обращения: 10.05.2014).

6. Пуденко Т.И. Доступность качественного дошкольного образования: риски современного этапа [Электронный ресурс] // Управление образованием: теория и практика. – 2013. – № 2. – Режим доступа: <http://www.iuorao.ru>.

7. Рекомендации по нормативно-правовому и организационному обеспечению создания моделей развития сети общеобразовательных учреждений, обеспечивающих условия для получения качественного общего образования независимо от места жительства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pandia.ru/text/77/165/21754.php> (дата обращения: 01.05.2014).

8. Реорганизация и ликвидация [Электронный ресурс] // Каковы плюсы и минусы объединения школ? Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах. – 2013. – № 2. – Режим доступа: <http://www.menobr.ru/materials/21/38764/> (дата обращения: 10.05.2014).

9. Реорганизация и ликвидация [Электронный ресурс] // Нормативные документы образовательного учреждения. – 2010. – № 6. – Режим доступа: <http://www.menobr.ru/materials/21/4912/> (дата обращения: 10.05.2014).

10. Старцева Л.А. Реструктуризация [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://roomokrousovo.ru/news.500022.html> (дата обращения: 15.01.2014).

11. Чечель И.Д., Пуденко Т.И., Потемкина Т.В. Консалтинговые услуги в сфере образования: проблемы формирования кадрового ресурса ведущих консультантов по вопросам развития образования [Электронный ресурс] // Управление образованием: теория и практика. – 2011. – № 4. – Режим доступа: <http://www.iuorao.ru>.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ЛИЦЕЯ

© Шевлякова С.М.*

Лицей № 3, г. Оренбург

В статье представлена модель процесса формирования субъектной позиции подростков лицея, обоснована актуальность проблемы развития субъектных качеств лицеистов. Результаты эксперимента подтверждают эффективность данной модели при формировании субъектной позиции подростков.

Ключевые слова: субъектная позиция, педагогическая модель, целевой, диагностический, организационный, процессуальный, результативный блоки.

* Заместитель директора по воспитательной работе.

Современный период развития российского общества находится на этапе реформирования различных сфер его жизнедеятельности, предъявляет повышенные требования к человеку к его личным и профессиональным качествам. Выполнение данных требований во многом зависит от возможности индивида реализовать свой внутренний потенциал в деятельности. Идеи модернизации российского образования обуславливают необходимость освоения технологий, формирующих конкурентоспособную, компетентную, гибкую, творческую личность, являющуюся активным субъектом, познающим и преобразующим действительность и себя, способную действовать целенаправленно.

Рассмотрение понятия «субъектность» было связано с анализом категории «субъект». Классическое определение субъекта дано Г.В.Ф. Гегелем, который под субъектом понимал человека, познающего внешний мир и активно воздействующего на него в своей практической деятельности. Термин «субъектность» в работах А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, А.В. Петровского, В.И. Слободчикова характеризуется как принадлежность к деятельному субъекту, автору своих действий, которому присущи целеустремленность, четкие ценностные ориентации, самоорганизация, направленность на самосовершенствование и саморазвитие. Субъектность представляет собой аксиологическую характеристику личности, раскрывающуюся в продуктивности деятельности, в ценностно-смысловой самоорганизации поведения, в способности согласовывать замысел и реализацию, в способности преобразовывать себя и окружающую действительность, в ответственном отношении к себе, собственной деятельности и миру [5, с. 7]. Субъектность данными авторами определяется как активность, развиваемая самим человеком. Исходя из этих определений, можно сказать, что субъектность старшеклассника – это состояние личностного развития ученика старшей школы, выражающееся в его способности успешно адаптироваться в постоянно изменяющуюся образовательную, социокультурную ситуацию, его потребности в проявлении активности, самостоятельности в организации взаимодействия с преподавателем, продуктивного педагогического взаимодействия, в осознании им ответственности за создание условий своего развития. Субъектность старшеклассника связана с его способностью превращать собственную жизнедеятельность, свое образование в предмет практического преобразования и совершенствования. Сущностными признаками этого состояния личности старшеклассника являются его готовность и способность управлять своими действиями; моделировать, планировать способы своей деятельности, взаимодействия; реализовывать намеченные программы; контролировать ход и адекватно оценивать результаты своих действий, взаимодействий; рефлексировать свою деятельность, деятельность других, взаимодействие.

По определению, субъект есть познающий и действующий человек, носитель свойств, состояний и действий, обладающий сознанием и волей. По-

знаявая окружающий мир, субъект ставит сознательные цели и в ходе их достижения не только изменяет окружающий мир, но и изменяется сам. Важно, что старшеклассник является субъектом образовательной деятельности, субъектом своего поведения в образовательной ситуации уже в силу того, что имеет активное начало, свою позицию, свой индивидуальный неповторимый опыт познания, переживаний, отношений, действий, накопленный за время обучения в школе. В образовательной ситуации учащийся складывается как субъект деятельности и общения в разной мере (по мере освоения приёмов, способов, условий учебной деятельности), а позиция педагога, его действия могут либо способствовать этому развитию, либо тормозить его.

В психолого-педагогических исследованиях ценностные ориентации рассматриваются в числе главных новообразований старшего подросткового возраста. Сензитивность старшего подросткового возраста к восприятию ценностей объясняется тем, как утверждает А.В. Кирьякова, что ориентация на ценность возникает тогда, когда человек оказывается способным к рефлексии и соединению образа мира и себя в этом мире [2, с. 13].

Важная педагогическая задача лично-ориентированного образования – развитие субъектности школьника в отношении себя и своего совершенствования. Необходимо создать условия, в которых проявляется потребность и готовность ученика к самообразованию, самовоспитанию, самосовершенствованию, саморегуляции. Важно, чтобы субъектность формировалась и закреплялась в ученике на уровне базовой личностной характеристики.

Следует выделить основные признаки субъектности:

- самостоятельность – способность к независимым действиям, решениям, проявлению собственной инициативы и в выборе целей, и в выборе способов их достижения; готовность и способность совершать какие-либо действия собственными силами;
- активность – стремление человека выйти за собственные пределы, расширить;
- сферу своей деятельности и общения, действовать за границами требований и ситуации, и ролевых предписаний, предпочтений;
- готовность к выбору как осознание своей ответственности за результаты и последствия своей деятельности, поведения. Личность проявляется в способности к выбору. Процесс выбора стимулирует самопознание, ответственность за достигнутый результат, личную причастность к жизненным обстоятельствам через определение своих целей и способов их достижения.

Внимание к проблеме формирования субъектности старшеклассников лица обусловлено рядом причин. В первую очередь, высокая динамичность современного общества вызывает у человека необходимость проявлять активность во всех сферах жизнедеятельности, а значит, стать «автором своей жизни». В связи с этим актуализируется потребность общества в

новом воспитательном результате, заключающемся в развитии у подростка поколения инициативности и ответственности, что нашло свое отражение в Концепции модернизации российского образования.

На основе теоретического анализа мы пришли к выводу об эффективности формирования субъектной позиции в подростковом возрасте, когда основным лейтмотивом развития является становление нового, еще достаточно неустойчивого самосознания, изменение Я-концепции, попытки понять самого себя и свои возможности. В рамках нашего исследования под «субъектной позицией подростка» понимается его внутренняя волевая позиция, основанная на системе ценностных отношений к миру, другим людям, самому себе, позволяющая ему сознательно, ответственно и свободно строить свою жизнь, совершать поступки и жизненные выборы.

Актуальность проблемы формирования субъектной позиции подростка послужила основанием поиска условий ее эффективного становления и развития, что привело к созданию педагогической модели данного процесса.

Проектируя структурно-функциональную модель формирования субъектной позиции подростка, мы, вслед за И.А. Колесниковой и Н.М. Борытко, включаем в понятие «формирование» следующие аспекты: конструирование ситуаций проживания нового опыта; искусственное создание среды, способной оказать определенное влияние; интеграцию внешних и внутренних условий развития; стимулирование или торможение действия тех или иных факторов развития, воспитания и т.д. [1, с. 29].

Модель процесса формирования субъектной позиции подростка включает в себя несколько взаимосвязанных блоков.

Целевой блок предусматривает четкое осознание проблемы воспитания старшеклассников; предполагает осознание концептуальных основ формирования субъектной позиции, включающих в себя методологические подходы и принципы.

Совокупность методологических подходов и принципов отражает научную основу процесса формирования субъектной позиции подростка в воспитательном пространстве лица. В своей взаимосвязи они задают содержательное и методическое направление всего воспитательного процесса.

Диагностический блок отражает необходимость изучения уровня сформированности субъектной позиции обучающихся лица на основе разработанных критериев и показателей с целью получения достоверного знания об особенностях развития каждого ребенка, педагогического анализа наличествующей ситуации и способов ее коррекции. В структуре субъектной позиции подростка выделены четыре взаимосвязанных компонента: *мотивационно-ценностный* (направленность на общечеловеческие ценности и способность к осознанному целеполаганию); *волевой* (саморегуляция подростка и его способность к преодолению препятствий); *деятельностный* (активность, инициативность и ответственность ребенка); *рефлексивный* (самооценка воспитанни-

ка и его оценка окружающей действительности). Субъектная позиция подростка может быть развита в разной степени, в связи с чем нами выделяются три уровня ее сформированности: высокий, средний, низкий. Результаты экспериментального исследования, проведенного на базе МОБУ «Лицей № 3» города Оренбурга, в котором приняли участие 110 подростков, свидетельствуют, что у 28 % старшеклассников имеют низкий уровень сформированности субъектной позиции. Исследование позволило констатировать, что в меньшей степени у обучающихся подросткового возраста развит *деятельностный компонент* субъектной позиции (у 41 % респондентов низкий уровень). В ходе реализации предложенной модели были достигнуты следующие результаты: высокий уровень сформированности субъектной позиции – 24 %, средний – 60 %, низкий – 16 %, что констатирует положительную динамику.

Организационный блок включает педагогические условия эффективности процесса формирования субъектной позиции подростка в воспитательном пространстве лицея:

1. воспитательное пространство лицея предполагает разнообразие субъектов воспитания, учет окружающей ребенка среды и событийного характера его жизнедеятельности;
2. воспитательный процесс осуществляется на основе субъект-субъектных взаимоотношений его участников при постепенной передаче полномочий и ответственности подросткам в ходе организации детского самоуправления;
3. воспитательный процесс предполагает создание ситуаций осознанного выбора самим ребенком, ситуаций самостоятельного решения поставленных задач и преодоления возможных трудностей на пути их решения, ситуаций рефлексии последствий своих действий;
4. воспитанники включены в процесс целеполагания разнообразной деятельности, предполагающий стимулирование инициативы ее планирования, подготовки, осуществления, контроля, коррекции, рефлексии результатов.

На процесс формирования субъектной позиции лицеистов могут влиять разнообразные факторы, среди которых важнейшими являются социальное окружение, школа, дополнительное образование, детские сообщества. Все это составляет единое *пространство*, которое может быть воспитательным. Разнообразие подходов к понятию «воспитательное пространство» (*амбивалентный* – Л.И. Новикова, *средовый* – Ю.С. Мануйлов, *событийный* – Д.В. Григорьев) позволяет нам рассматривать его как окружающее, педагогически организованное и включенное в процесс воспитания ребенка через создание условий для его позитивного развития. Опора на событийный подход делает возможным создание целостного воспитательного пространства лицея, предполагающего взаимосвязь совместного бытия взрослых и детей и событий, происходящих в жизни лицеистов.

Технологическая сторона модели построения воспитательного пространства, направленного на формирование субъектной позиции подростка, отражена в **процессуальном блоке**, являющемся воспитательным механизмом реализации поставленных задач. В него входят создание системы детского самоуправления; организация субъект-субъектного взаимодействия участников воспитательного процесса; воспитательная деятельность педагога по формированию субъектной позиции подростка.

Становление субъектной позиции лицеиста опирается на осознание ребенком своей включенности в организацию жизни лица. Таким образом, фактором, актуализирующим субъектность ребенка, становится *детское самоуправление*, под которым мы понимаем «форму организации жизнедеятельности коллектива, обеспечивающую развитие их самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения общественно значимых целей».

Самоуправление эффективно тогда, когда дети оказываются в ситуации выбора, в которой определяются пути решения поставленной проблемы. Само принятие решения является ключевым для формирования «мотива группового действия» (М.И. Рожков), реализация которого способствует проявлению «самости» ребенка: будь то лидерская или исполнительская позиция. В ходе экспериментальной работы было доказано, что соблюдение демократических принципов организации самоуправления и обеспечение активности и самостоятельности детского сообщества позволяет повысить уровень сформированности субъектной позиции лицеистов подросткового возраста.

Создание целостного воспитательного пространства лица, направленного на формирование субъектной позиции подростка, предполагает *организацию субъект-субъектного взаимодействия участников воспитательного процесса*, которое понимается как «особые отношения, при которых педагог и его воспитанник воспринимают друг друга в качестве равноправных партнеров общения» [3, с. 10].

Организация субъект-субъектного взаимодействия педагогов и лицеистов подразумевает:

1. совместную деятельность (со-бытие) взрослых и детей, их равноправное сотрудничество и содружество в живых контактах друг с другом;
2. наличие межсубъектного пространства, дающего ребенку возможность развиваться в качестве субъекта, а педагогу сохранить и приумножить субъектные начала своей личности;
3. овладение коммуникативными навыками (безусловное принятие, Я-сообщение, эмпатическое понимание, конгруэнтность), необходимыми для успешного конструктивного взаимодействия и создания условий для самоактуализации.

В ходе экспериментальной работы была доказана эффективность субъект-субъектного взаимодействия взрослых и детей при создании воспитательно-

го пространства лица, способствующего формированию субъектной позиции подростка:

- создана психологическая атмосфера взаимопонимания и принятия ребенка таким, как он есть;
- сформированы коммуникативные умения (Я-сообщение, Ты-сообщение) у учителей и лицеистов подросткового возраста;
- самоуправление детского коллектива строилось на основе принципов гуманистической педагогики, предполагающих постепенную передачу полномочий и ответственности детям.

Мысль о том, что ключевая роль в воспитании отводится педагогу, неоднократно подчеркивалось в педагогической науке (Я.А. Коменский, А. Дистервег, К.Д. Ушинский, Я. Корчак, В.А. Сухомлинский, В.А. Сластенин и др.). В связи с этим потребовалось актуализировать готовность педагогов к реализации процесса формирования субъектной позиции подростка в воспитательном пространстве лица. Таким образом, *воспитательная деятельность педагога по формированию субъектной позиции подростка* становится особым видом педагогической деятельности, осуществляемой педагогом в системе педагогических отношений и направленной на совершенствование отношений между участниками воспитательного процесса, поддержание целостности воспитательного пространства и создание благоприятных условий для становления и развития субъектности ребенка. Воспитательная деятельность педагога, направленная на формирование субъектной позиции подростка, предполагает наличие ряда характеристик: *ценности* (подросток как субъект собственной жизнедеятельности, процесс его развития, его права); *цели*, которые основаны на ценностях (формирование и развитие субъектной позиции); *мотивы*, где доминирующими становятся внутренние мотивы (стремление к самореализации); *функции* (педагогическая поддержка ребенка; фасилитация; организация разнообразной деятельности детей; стимулирование активности, ответственности, инициативности); *содержание* (изучение ребенка; создание условий для развития субъектной позиции; педагогическое обеспечение комфортного самочувствия ребенка в детском сообществе); *критерии* (динамика сформированности субъектной позиции подростка); *показатели успешности* (высокий уровень сформированности четырех компонентов субъектной позиции).

Итоговым блоком модели является **результативный блок**, в котором отслеживаются результаты формирования субъектной позиции подростка в воспитательном пространстве лица. Данный блок взаимосвязан с диагностическим блоком, но в нем предусматриваются следующие аспекты:

1. измерение уровня сформированности субъектной позиции подростка (по представленным критериям);
2. оценка развития целостного воспитательного пространства лица (условия жизнедеятельности, событийный характер, разнообразие субъектов воспитания);

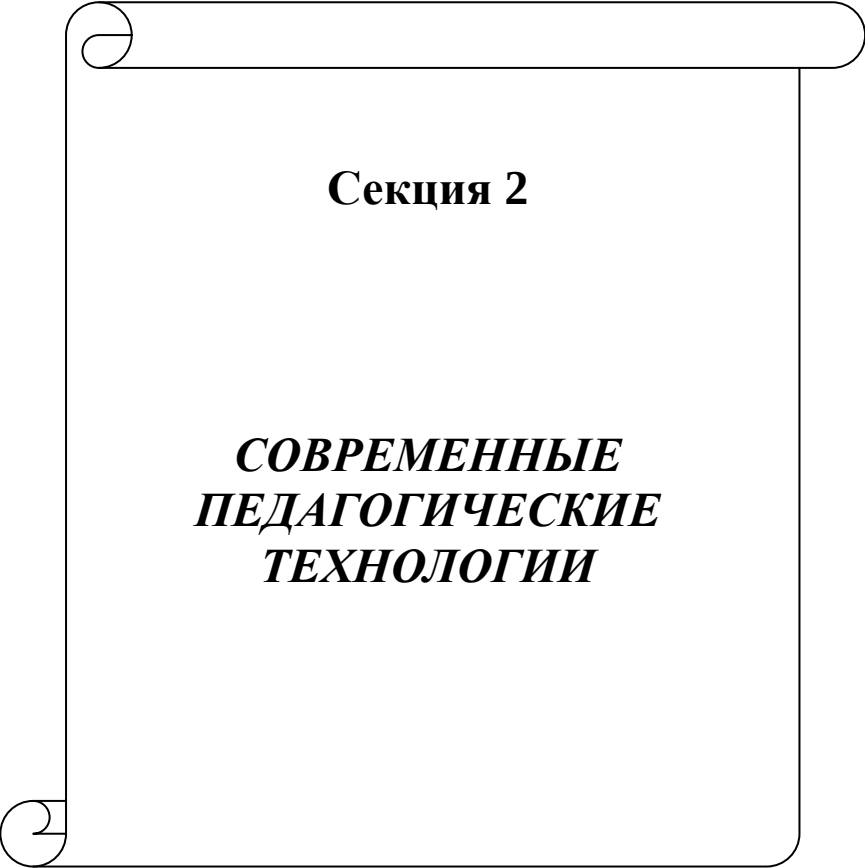
3. оценка степени готовности педагогов к формированию субъектной позиции подростка (когнитивная, мотивационная, операциональная).

В ходе реализации результативного блока модели использовались следующие виды диагностики: педагогическое наблюдение, анкетирование, опрос и их интерпретация.

Таким образом, предлагаемая модель формирования субъектной позиции подростка в воспитательном пространстве лица направлена на создание условий для полноценного становления и развития субъектных качеств старшеклассников, профилактику трудностей их адаптации в обществе, получение качественно нового воспитательного результата, реализуемого в его субъектах – педагоге и воспитаннике.

Список литературы:

1. Воспитательная деятельность педагога / И.А. Колесникова, Н.М. Боротко, С.Д. Поляков, Н.Л. Селиванова; под общ. ред. В.А. Сластенина и И.А. Колесниковой. – М.: Академия, 2007. – 336 с.
2. Кирьякова А.В. Ориентация школьников на социально значимые ценности: автореф. дисс. ... д-ра пед. наук / А.В. Кирьякова. – Л., 1991. – 36 с.
3. Кохановский В.П. Философия и методология науки / В.П. Кохановский. – Ростов-н/Д: Феникс, 1999. – 576 с.
4. Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения / А.А. Лобанов. – М.: Академия, 2002. – 192 с.
5. Ольховая Т.А. Становление субъектности студента университета: монография / Т.А. Ольховая. – Оренбург, 2006. – 181 с.

A decorative border resembling a scroll, with rounded corners and a small circular element at the top left and bottom left.

Секция 2

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА

© Кирикова З.З.*

Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
г. Якутск

Дается характеристика педагогической технологии как показателю уровня профессионального мастерства педагога. В качестве критерия рассматривается степень выраженности в используемых педагогических технологиях сущностных признаков (свойств) технологии.

Ключевые слова: профессиональное мастерство, технологическое мастерство, проектирование, педагогическая технология.

Одним из составляющих, характеризующих профессиональное мастерство педагога, является технологическое мастерство. Технологическое мастерство педагога проявляется, прежде всего, в проектировании педагогических технологий (далее технологий), их эффективном использовании в образовательном процессе. Можно выделить разные уровни использования педагогами технологий:

- проектирование авторских инновационных технологий;
- изучение, адаптация и внедрение новых технологий, разработанных и обоснованных другими исследователями;
- изучение, адаптация и внедрение известных технологий, обладающих субъективной новизной для данного педагога;
- проектирование технологии как сочетания различных известных технологических идей и элементов технологий, широко применяемых в педагогической практике.

Однако независимо от достигнутого уровня проектно-технологической компетентности, технологическое мастерство педагога будет характеризоваться тем, насколько он правильно проектирует педагогическую технологию, представляет все ее структурные, содержательные, процессуальные компоненты.

Педагогическая технология – это способ развития личности учащегося, становления в ней определенных социокультурных и индивидуально-персонифицирующих характеристик. Педагогическая технология может реализовывать свои цели и задачи, свое назначение, если она выступает как система, целостный механизм, действующий целенаправленно и динамично.

* Доцент кафедры Многоканальных телекоммуникационных систем Технологического института СВФУ, к.п.н., доцент.

Такая система может быть построена на ценностно-педагогических основаниях, на четко осознанном педагогическом подходе. Содержание подхода служит показателем обоснованности разработанной технологии и характеризует профессиональную зрелость и ответственность педагога.

Ценностно-педагогические ориентации проектируемой и используемой педагогической технологии выражают педагогическую позицию педагога, которая есть результат его самоопределения относительно важнейших сторон педагогического процесса и отражает то, как он понимает свою социально-педагогическую функцию, отношение к учащемуся, какие педагогические ценности выбирает, на какие педагогические нормы и принципы ориентируется.

Основной тезис, который формулируется в данной статье, заключается в следующем: проектируемая и используемая педагогом технология является достаточно объективным и интегративным показателем педагогического, в том числе технологического, мастерства педагога. Это обусловлено тем, что в педагогической технологии в концентрированном виде отражаются многие ключевые компетенции педагога. Для обоснования тезиса обратимся к существенным свойствам-признакам педагогической технологии, так как реализация их в полной мере как раз отражает уровень мастерства.

Первый признак педагогической технологии – способность выражать активность педагога к педагогической действительности. Эта характеристика вытекает из того, что технология как метод (способ) деятельности отражает наиболее «активную» сторону деятельности. Деятельность, как известно, определяется как специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру. В этом контексте педагогическая технология является непосредственным «проводником» активной деятельности педагога, выступает в качестве его деятельностного инструмента, средства.

Данный признак в плане мастерства показывает, с одной стороны, наличие у педагога осознанно сформированной технологии как инструмента активного достижения им цели, а с другой – характер используемой технологии как показателя уровня активности педагогической деятельности (традиционный, адаптационный, частично-преобразующий и инновационный уровни).

Второй признак педагогической технологии – это ее воздействующая, преобразующая и изменяющая сущность. Этот признак можно рассматривать как ключевое свойство технологии. Если этот признак отсутствует, то любая технология не может быть идентифицирована как собственно технология. Технология по существу возникает для того, чтобы воздействовать на объекты, изменять их, преобразовывать окружающую действительность. В случае педагогической технологии она содействует осуществлению процесса развития личности.

Правильно спроектированная технология должна приводить к личностному росту учащегося, соответственно, если наблюдается такой процесс, то

это означает, что технология реализует свой второй признак. С точки зрения мастерства педагога – это положительный факт.

Третьим сущностным признаком педагогической технологии является объектность (предметность). Для реализации воздействующей функции технологии необходим объект или его какая-либо сторона (предмет), на который технология направляет свои усилия. Объект (предмет) необходимо включается в особый технологический механизм, так как без него технология также теряет свой сущностный смысл в виду отсутствия того, ЧТО надо изменять.

В педагогической технологии объектом выступает процесс и результат развития личности. Мастерство педагога в этом плане заключается в наличии у него некоторой модели развития личности, понимании процессов, лежащих в основе личностного роста.

Четвертый признак педагогической технологии – это целенаправленность и результативность. Педагогическая технология ориентирована на достижение нового качества своего объекта. Следует отметить, что данный признак технологии выделяется почти всеми исследователями.

В рамках реализуемого в образовании компетентностного подхода, цели и результаты развития личности сегодня описываются в понятиях компетенций. Педагоги призваны в своей деятельности достичь формирования компетенций учащихся и их технологическое мастерство будет выражаться в реализации, с одной стороны, оптимального и эффективного согласования цели и процесса, являющихся компонентами технологии, а с другой – осуществлении личностно ориентированного подхода в этом согласовании.

Пятый признак технологии заключается в ее системности, выражаемой через свойства целостности и структурности. Системность – неотъемлемая характеристика любой технологии, в том числе и педагогической. Педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью всех ее частей, целостностью [1].

Структурными компонентами педагогической технологии являются:

- объектно-целевой компонент;
- подход;
- процессный компонент.

Каждый из этих компонентов в своем составе имеет определенные элементы. В объектно-целевой компонент входят объект, цель, формирующее содержание. Подход состоит из трех частей: ценностно-педагогических ориентаций технологии, оснований объектно-целевого компонента и оснований процессуальной модели технологии. Процессная модель описывается в характеристиках времени и такими деятельностными составляющими, как технологический маршрут, этапы, операции, действия и т.п. и применяемые средства.

Наличие в технологии всех этих составляющих в единстве и взаимосвязи характеризует о системности разработанной и используемой педагогом технологии.

Шестой признак состоит в наличии в технологии принципиального механизма, определяемого подходом. На наш взгляд, этот признак соотносится с признаком законосообразности [2]. Ведь механизм возникает не сам по себе, а строится с учетом различных процессов и их закономерностей, имеющих место в технологии. Технология есть не просто какая-то произвольная сумма компонентов, а их совокупность, выстроенная по определенному принципу или механизму изменения предмета. Соответственно для любого явления, называемого технологией, мы должны иметь определенный состав, упорядоченность, последовательность процессуальных моментов, ведущих к достижению цели. Каждый процессуальный момент технологии вносит свой «вклад» в достижение цели. Принципиальный механизм формирует системную, целостную и особенную интеграцию компонентов технологии.

Подход соответствует признаку концептуальности. Концептуальность трактуется как опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей. Подход: а) определяет общие ценностно-педагогические ориентации технологии – педагогические идеи и взгляды, которые реализует технология; б) формирует представления об объекте технологии; принципы, которые лежат в основе его структуры и функционирования; в) выделяет процессы, которые «задействованы» в данной технологии; задает контуры общего механизма технологии; формирует принципы, на которых механизм строится.

Наличие всех этих существенных признаков педагогической технологии в тех технологиях, которые осознаются и проектируются педагогами, характеризует об их технологическом (педагогическом) мастерстве.

Список литературы:

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Нар. образование, 1998. – 256 с.
2. Слатенин В. Доминанта деятельности // Нар. образование. – 1997. – № 9. – С. 41-42.

ПОРТФОЛИО КАК ФАКТОР ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

© Кириллова Е.Н.*

Лицей № 3, г. Оренбург

В современном Российском образовании возрастает роль инновационных средств мониторинга уровня сформированности компетентно-

* Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

стей и конкурентоспособности педагога. С введением нового стандарта педагога портфолио становится действенным механизмом фиксации профессиональных компетенций учителя. В статье раскрываются основные подходы и принципы построения портфолио современного педагога

Ключевые слова: портфолио, веб-портфолио, электронное портфолио.

Общее среднее образование является основным приоритетным направлением в образовательной политике страны, а педагог – один из тех, кто претворяет ее в жизнь. Современная школа в условиях перехода на национальную модель образования нуждается в «новом» типе учителя – творчески думающего, обладающего современными методами и технологиями образования, приемами психолого-педагогической диагностики, способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности, умением прогнозировать свой конечный результат.

В условиях модернизации системы общего образования обновляются профессиональные требования к педагогам: акцент переносится с профессиональных знаний на уровень профессиональных компетентностей и субъектной позиции учителя в осуществлении профессиональной деятельности.

Сегодня существует много подходов к формированию навыков рефлексии (самооценки) у учителя. Учителя невозможно оценивать по формуле «знания – умения – навыки», и нет инструмента, которым можно измерить все благородство души учителя, неповторимые моменты его творчества в повторяющемся учебном процессе. Ничем не измеряются в труде учителя и озарения, которые не возникают из ничего и ниоткуда, а подготавливаются всем предыдущим опытом учителя, его бесконечными диалогами с самим собой. Изменяются и средства мониторинга уровня сформированности компетентностей и конкурентоспособности педагога. Актуальным на современном этапе образования становится использование портфолио как технологии, позволяющей объективно оценивать профессиональный и творческий рост учителя. С другой стороны, у учителя должно быть «досье успехов», в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни учителя.

Как само слово «портфолио», так и основная идея собрания работ не является изобретением XX века. В прошлом веке итальянским словом «портфолио» называли альбом с фотографиями, а в эпоху Ренессанса художники и архитекторы привозили с собой «портфолио», когда они заявляли свои претензии на место в академии художеств или на строительный проект. При помощи представленных в портфолио документов можно было не только составить себе впечатление о качестве работы, но и о профессиональном пути претендента. В этом смысле, как идея, так и термин портфолио применяется до сих пор среди художников и фотографов.

Идея использования портфолио в сфере образования возникла в середине 80-х годов XX века в Соединенных Штатах Америки. В конце XX и начале XXI веков эта идея становится популярной во всем мире, в том числе и у нас, в России.

В переводе с французского это слово означает «излагать», «сформулировать», «нести», а также «лист», «досье», «собрание достижений»; в переводе с итальянского – «папка с документами», «папка специалиста» (словарь иностранных языков).

Согласно современным словарям, портфолио – это полное собрание собственных достижений, своеобразное досье.

Такой феномен как раскрутка портфолио учителей в США объясняется эффективностью идей портфолио как визитной карточки преподавателя. Сегодня более 1000 американских школ и вузов активно используют портфолио как меру состоятельности педагога независимо от дисциплины, будь то математика, английский язык или физика.

Внедрение школьного портфолио в России началось с приказа Минобробразования России и Российской академии образования от 05.12.2003 № 4509/49 в котором была утверждена Программа совместных мероприятий Минобробразования России и Российской академии образования по введению профильного обучения обучающихся на третьей ступени общего образования. В этом документе содержались «Рекомендации по построению различных моделей и использованию портфолио, учащихся основной и полной средней школы».

Идея портфеля или папки индивидуальных учебных достижений, учащихся становится в нашей стране в последнее время все более популярной. Всё больше школ применяют его в своей практике. На Западе его называют портфолио и говорят о нём, как об одном из основных образовательных трендов последнего десятилетия. Более того, утверждается, что школа XXI века – это «школа портфолио» и идея портфолио выступает как один из существенных элементов модернизации образования, происходящей по всему миру. Внешнее портфолио может быть оформлен в виде папок, картотек, коробок, то есть предоставляется полная свобода и присутствует инициатива, при единственном требовании – удобство хранения. Основной смысл портфолио – «показать всё, на что ты способен» [14, с. 15].

С введением нового стандарта педагога портфолио становится действенным механизмом фиксирования профессиональных компетенций учителя.

Существуют различные подходы к определению понятия педагогического «портфолио».

Портфолио даёт объективную информацию об учительских профессиональных достижениях, о реальном качестве работы педагога, фиксирует динамику изменения качества профессиональной деятельности.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учителем в разнообразных видах деятельности: обучающей, воспитательной, творческой, самообразовательной.

Портфолио – это коллекция работ и результатов деятельности человека, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

Портфолио (в широком смысле слова) – это способ фиксировать, накапливать и оценивать индивидуальные достижения за определенный период времени [12, с. 93].

Портфолио учителя служит не только инструментом, облегчающим внешнюю экспертизу деятельности учителя и её результатов, но и обеспечивает для учителя возможность рефлексии и самооценки, а главное служит средством, поддерживающим профессиональный рост.

Рассматривая возможности расширения использования портфолио, можно отметить, что портфолио – инструмент, объединяющий различные направления экспериментальной работы:

- портфолио – наиболее удобная форма для отражения перечня и результатов прохождения курсов по выбору;
- портфолио отражает самооценку, самоанализ учителя, перспективы его дальнейшей деятельности, социальную практику;
- портфолио объединяет учащихся, педагогов и родителей, так как каждый из них заинтересован в том, чтобы показать рост ученика, его активность, его возможности и особенности;
- особая роль портфолио в его воспитательной функции в целом и в воспитании культуры предъявления себя, своих достижений в частности.

Отметим большой интерес к портфолио и признание его значимости, начиная с небольшой сельской школы и заканчивая лицеем в крупном городе. Также отмечается, что портфолио позволяет более эффективно строить работу с родителями, привлекая их в школу.

Цель Портфолио – проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, обеспечить мониторинг профессионального роста учителя [7, с. 5].

Создание и продвижение портфолио преследует также ряд частных целей:

1. Проследить эволюцию профессиональной педагогической деятельности конкретного учителя.
2. Систематизировать учебные материалы и наработки для демонстрации работодателю.
3. Продемонстрировать достижения менее опытным коллегам.
4. Предложить способ организации того или иного учебного курса.
5. Послужить основой для участия в конкурсных и грантовых программах.
6. Способствовать расширению методического диапазона образовательного учреждения.

В портфолио учителя должны воедино сливаться личные педагогические идеи и убедительные средства подтверждения их эффективности. Ни в

кчем случае портфолио педагога не является беспорядочной свалкой всех когда-либо разработанных тестов, уроков, курсов.

Традиционный портфолио представляет собой подборку, коллекцию работ, целью которой является демонстрация достижений учителя. Являясь, по сути, альтернативным способом оценивания по отношению к традиционным формам (тест, экзамен), портфолио позволяет решить две основные задачи:

- проследить индивидуальный прогресс учителя
- оценить его достижения и дополнить результаты тестирования и других традиционных форм контроля [13, с. 201].

Комментарий к портфолио должен быть вдумчивым, отражающим собственные мысли учителя в отношении его деятельности, дающим полную картину творческого роста педагога. Он может быть представлен в виде отдельного письма читателю, выступления, краткого параграфа с выражением своих мыслей, эссе, объяснительной записки и т.д.

В основе портфолио представляется **тремя основными типами**:

- **Портфолио документов** – портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений.
- **Портфолио работ** – собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ ученика, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.
- **Портфолио отзывов** – включает оценку школьником своих достижений, проделанный им анализ различных видов учебной и внеучебной деятельности и её результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов, а также отзывы, представленные учителями, родителями, возможно, одноклассниками, работниками системы дополнительного образования и др.

В документах собираются материалы, регламентирующие работу педагога (положение о едином орфографическом режиме, ведении и проверке тетрадей, нормах оценки и др.).

В творческом досье представлено собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ учителя, описание его авторских методик, разработок, программ; а также сведения об основных направлениях его творческой активности, участии в научных конференциях, конкурсах, педагогических чтениях, прохождении курсов повышения квалификации; карта творческого роста и др.

В диагностике успешности учителя содержатся результаты оценки и самооценки педагога: личности учителя, педагогической деятельности, педагогического общения, качества образовательного процесса (анализ работы за 3 года: срезы знаний, итоги успеваемости, учебная нагрузка учителя, про-

граммный банк, использование современных технологий, результаты олимпиад, план развития кабинета).

Портфолио, в отличие от традиционных контрольно-оценочных средств, содержит более объективные данные, показывающие всестороннюю деятельность учителя: занятия на курсах, участие в социальной практике, в различных мероприятиях и т.д. Учителя сами заполняют свои портфели достижений и воспринимают его как самооценку возможностей и достижений. В работе с портфолио учитель сравнивает свои достижения; развивается способность к рефлексии, более объективным становится представление о своих возможностях.

Актуальность проблемы применения портфолио обусловлена задачами улучшения качества подготовки и переподготовки учительских кадров. Новизна и практическая значимость заключается в том, что портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учителем в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной. На современном этапе российского образования возникла необходимость использования портфолио как технологии, позволяющей помочь решить проблему, связанную с объективным оцениванием профессионального роста учителя.

Проблема заключается в том, что, несмотря на признание роли портфолио в оказании помощи учителям активизировать свою работу, недостаточно методических разработок по созданию портфолио.

Следует особо отметить, что некоего образца портфолио или исчерпывающего перечня материалов, входящих в него, не существует. Портфолио должен отражать субъектную позицию педагога как профессионала, которая выражается в умении решать профессиональные задачи, используя профессиональные знания и умения, различные освоенные способы деятельности, при сформированных профессиональных компетентностях.

К числу материалов, которые могут войти в портфолио, можно отнести, например, пояснительную записку к образовательной программе, по которой работает учитель, если в ней приведены ссылки на методические рекомендации или результаты сравнительного анализа двух или нескольких образовательных программ. Об использовании учителем различных средств педагогической диагностики образовательных результатов могут свидетельствовать разного рода оценочные материалы, в которых очевидно, как измеряются, оцениваются результаты.

В связи с массовым внедрением новых информационных технологий появляется возможность создания не только обычного традиционного *портфолио*-папки, но и *веб-портфолио (электронного портфолио)*.

Веб-портфолио учителя – это веб-страница или веб-сайт, на котором отражаются результаты педагогической деятельности учителя, рост его профессиональных достижений. Гипертекстовая технология построения веб-ресурса позволяет легко и быстро перемещаться по портфолио. Коммуника-

тивная направленность веб-ресурсов позволяет осуществлять информационное взаимодействие с коллегами на базе своих учительских **портфолио**.

Электронный портфолио создает условия для самореализации и самовыражения учителя, рефлексии своей педагогической деятельности, формирования успешности и индивидуального профессионального роста.

При создании и наполнении электронного портфолио от учителя требуются умения конструировать, моделировать и проектировать свою профессиональную деятельность, учитывать требования, предъявляемые к разработке программно-методических комплексов.

Наибольшую важность при наполнении электронного портфолио содержанием представляют такие принципы дидактики, как научность, последовательность, системность, доступность, наглядность, интерактивность, ориентированность на самостоятельную деятельность и т.д.

Электронный портфолио – это ресурс, аккумулирующий образовательную продукцию учителя и отражающий рост его личных достижений.

Электронный портфолио учителя – это целостность, представляющая собой совокупность различных блоков, таких как Портрет учителя, Достижения, Педагогический опыт, Квалификация, Работа с учащимися, Рефлексия и т.д., и разнообразных видов работ педагога, отражающих все стороны его педагогической деятельности.

Структура портфолио учителя.

1. Общие сведения об учителе:

- ФИО. Фамилия Имя и Отчество.
- Год рождения.
- Образование. В этом разделе нужно указать свою основную специальность и квалификацию по диплому. Если у Вас несколько дипломов, то их всех нужно перечислить здесь.
- Трудовой и педагогический стаж работы.
- Повышение квалификации.
- Награды, грамоты, благодарственные письма.
- Копии документов.

2. Результаты педагогической деятельности.

Материалы данного раздела должны давать представление о динамике результатов педагогической деятельности учителя.

3. Научно-методическая деятельность.

В этот раздел помещаются методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога:

4. Внеурочная деятельность по предмету:

- список творческих работ, рефератов, учебно-исследовательских работ, проектов, выполненных учащимися по предмету;
- список победителей олимпиад, конкурсов, соревнований, интеллектуальных марафонов и др.;

- сценарии внеклассных мероприятий, фотографии и видеокассеты с записью проведенных мероприятий (выставки, предметные экскурсии, КВН, брейн-ринги и т.п.);
- программы работы кружков и факультативов;
- другие документы.

5. Учебно-материальная база.

В этом разделе помещается выписка из паспорта учебного кабинета (при его наличии):

- список словарей и другой справочной литературы по предмету;
- список наглядных пособий;
- наличие технических средств обучения;
- аудио- и видеопособия;
- наличие дидактического материала, сборников задач, упражнений, примеров рефератов и сочинений и т.п.;
- измерители качества обученности учащихся;
- другие документы по желанию учителя.

Подходы к построению портфолио могут быть разнообразными, в зависимости от особенностей педагога. Важно, чтобы учитель проанализировал свою работу, собственные успехи, обобщил и систематизировал педагогические достижения, объективно оценил свои возможности и увидел способы преодоления трудностей и достижения более высоких результатов.

Современный учитель должен владеть информационной компетентностью, а, следовательно, навыками информационных технологий. Поэтому разработка электронного портфолио, позволяет не только наглядно отразить динамику профессионального развития, но и совершенствовать информационную компетентность педагога в процессе его создания средствами различных компьютерных программ.

Электронный портфолио помогает строить различные визуализации: сводные таблицы, деревья, диаграммы, графики, создавать презентации. Гипертекстовая технология построения продукта, позволяющая реализовать связи между компонентами модели портфолио, наиболее наглядна в виде перекрестных ссылок. Материалы электронного портфолио легко редактируются и совершенствуются.

Наибольшую важность при наполнении электронного портфолио содержанием представляют такие принципы дидактики, как научность, последовательность, системность, доступность, наглядность, интерактивность, ориентированность на самостоятельную деятельность и т.д.

Электронное портфолио это, и технология управления качеством образовательного процесса, а также технологии развития профессиональной компетентности педагогов школы, решающая определённые задачи:

- создание особого образовательного ресурса для формирования свободной творческой и социально компетентной личности, ее саморазвития и самовоспитания;

- обеспечение организационной и информационно-методической поддержки учителя;
- реализация индивидуальной траектории профессионального развития учителя;
- демонстрация и распространение инновационного педагогического опыта;
- совершенствование профессионального мастерства учителя;
- непрерывное повышение квалификации учителя;
- расширение и совершенствование программного и методического обеспечения образовательной деятельности учителя.

С одной стороны, портфолио учителя необходимо администрации образовательных учреждений для мониторинга эффективности работы педагогов, а с другой электронные портфолио позволят сформировать школьный банк данных об эффективности профессиональной деятельности, об уровне профессиональных компетентностей педагогов, а также скорректировать мероприятия научно-методического сопровождения процессов внедрения обновленного содержания образования, модернизация технологии обучения, развития и саморазвития профессионального мастерства учителей с учетом изменений и особенностей образовательного пространства. Роль современных технологий скорее следует рассматривать как необходимое условие развития профессиональных компетентностей педагога.

Список литературы:

1. Адольф В.А. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя / В.А. Адольф // Педагогика. – 1998. – № 1. – С. 72-75.
2. Белкина В.Н. Педагогическое регулирование взаимодействия детей со сверстниками / В.Н. Белкина – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2000. – 160 с.
3. Бизяева А.А. Психология думающего учителя: педагогическая рефлексия / А.А. Бизяева. – Псков: ПГПИ им. С.М. Кирова, 2004. – 216 с.
4. Болотов В.А. Проектирование профессионального педагогического образования / В.А. Болотов, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков, Н.А. Шайденко // Педагогика. – 1998. – № 4. – 24 с.
5. Васильева Н.А. Роль электронного портфолио педагога в оценке и развитии профессиональной компетентности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://galinayurchenko.narod.ru/portfol.htm>.
6. Вульф В.З. Педагогика рефлексии / В.З. Вульф, В.Н. Харьков. – М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1995. – 111 с.
7. Загвоздкин В.К. Роль портфолио в учебном процессе. Некоторые психолого-педагогические аспекты / В.К. Загвоздкин // Психологическая наука и образование. – 2004. – № 4. – С. 5.
8. Калмыкова И.Р. Портфолио как средство самоорганизации и саморазвития личности / И.Р. Калмыкова // Образование в современной школе. – 2002. – № 5. – С. 23-27.

9. Кирьякова А.В. Технология «портфолио» в компетентностно-ориентированном образовании: учебно-методическое пособие / А.В. Кирьякова, Н.А. Каргапольцева, Т.А. Ольховая, М.А. Реунова. – Оренбург: ОГУ, 2011. – 112 с.
10. Коновалова Е.А. Функциональные обязанности участников образовательного процесса при внедрении в практику портфолио как метода оценивания / Е.А. Коновалова // Практика административной работы в школе. – 2005. – № 5. – С. 20-22.
11. Маркова А.К. Психология труда учителя: кн. для учителя / А.К. Маркова. – М.: Просвещение, 1993. – 192 с.
12. Новикова Т.Г. Портфолио в российской школе / Т.Г. Новикова, А.К. Прутченков, М.С. Пинская // Народное образование. – 2005. – № 1. – С. 15.
13. Перминова Л.М. Содержание образования с позиции самоидентификации личности / Л.М. Перминова // Педагогика. – 1997. – № 3. – С. 36-39.
14. Разина Т.В. Рефлексия в решении педагогических проблемных ситуаций / Т.В. Разина // Ярославский психологический вестник. – 2001. – № 5.
15. Решетников П.Е. Нетрадиционная технологическая система подготовки учителей. Рождение мастера / П.Е. Решетников. – М.: Владос, 2000. – 301 с.
16. Слободчиков В.И. Выявление и категориальный анализ нормативной структуры индивидуальной деятельности / В.И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 2000. – № 2. – С. 3-18.
17. Черемных М.П. Деловая игра «Портфолио, или Дневник личных достижений» / М.П. Черемных // Практика административной работы в школе. – 2005. – № 5. – С. 25-27.

Секция 3

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИННОВАЦИОННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

© Бояркина Л.А.* , Ледак Л.П.♦

Поволжский государственный технологический университет,
г. Йошкар-Ола

Рассматривается роль современного преподавателя в условиях внедрения электронного обучения в образовательный процесс вуза, которая заключается не только в знании своего предмета и методики его преподавания, но и в необходимости владения ИКТ-компетентностью, информационной культурой.

Ключевые слова: информационное общество, высшее образование, информационные технологии, электронное обучение, видеолекция, интерактивные тесты.

В конце XX – начале XXI столетия человеческая цивилизация оказалась в состоянии перехода от индустриальной фазы своего развития к информационной, в котором большинство работающих занято производством, хранением, переработкой, продажей и обменом информацией. Отличительными чертами информационного общества, в частности, являются:

- бурное развитие компьютерной техники, компьютерных сетей, информационных технологий, систем телекоммуникационной связи;
- развитие системы непрерывного образования.

В этих условиях любой вуз должен стремиться готовить выпускников, способных ориентироваться в постоянно меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретать необходимые знания, применять их на практике для решения разнообразных возникающих проблем, чтобы на протяжении всей жизни иметь возможность найти достойную работу. Поэтому вуз в первую очередь должен делать ставку на:

- *качественное образование* с использованием инновационных образовательных программ, авторских разработок, привлечением высокопрофессионального преподавательского коллектива;
- формирование у обучающихся *информационной культуры*, под которой понимается умение целенаправленно работать с информацией и использовать для ее получения, обработки и передачи компьютерные технологии, современные технические средства и методы;

* Доцент кафедры Информатики.

♦ Доцент кафедры Информатики.

- *системно-информационный подход* к обучению – обучающиеся выстраивают информационную модель мира – целостную систему знаний, развивают системное мышление, что является основой для наблюдения и понимания комплексных, многослойных процессов в окружающей действительности;
- развитие *логического мышления, творческого и познавательного потенциала* обучающихся, их *коммуникативных способностей* с использованием для этого богатейшего арсенала компьютерных технологий.

А для этого все участники образовательного процесса в информационно-образовательной среде любого современного высшего учебного заведения должны быть ИКТ-компетентными в решении учебно-познавательных и профессиональных задач.

Информационная компетентность преподавателя – это способность решать задачи формирования и освоения информационно-педагогической среды как профессионально-педагогической деятельности на базе теоретических знаний и выработанных на их основе практических способов использования современных информационных технологий. Основная профессиональная компетенция преподавателя заключается в умении включиться в постоянное самообучение на протяжении всей своей жизни. Старение информации, ее зависимость от позиции исследователя требуют от преподавателя развития таких личностных качеств, как мобильность, глубина мышления, эрудиции [1].

В условиях перехода к информационному обществу развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) достигло достаточно высокого уровня для проведения учебного процесса дистанционно. В ст. 16 Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступившем в силу с 1 сентября 2013 г., декларируется применение образовательной организацией электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) [2].

Внедрение в учебный процесс кредитно-модульной системы обучения требует, чтобы электронный образовательный ресурс имел модульную структуру и обязательно содержал информационный модуль (электронные конспекты лекций, ссылки на первоисточники, справочники, словари терминов, определений), практический модуль (виртуальные лаборатории, интерактивные модели, электронные тренажеры) и контролирующий модуль (наборы контрольных вопросов и задач, интерактивные тесты).

Еще 2-3 года назад ИКТ-компетентность была необходимым атрибутом лишь преподавателей дисциплин естественнонаучного цикла, а для преподавателей таких дисциплин как «Иностранный язык», «История», «Маркетинг», «Менеджмент» и т.п. она сводилась, в основном, к умению набирать несложные тексты в текстовом редакторе. Однако в условиях, когда система

высшего образования уже больше не может полагаться исключительно на традиционные методы обучения, встает задача освоения всеми преподавателями вуза высокотехнологичных информационных продуктов.

Круг методических и педагогических задач, которые можно решить с помощью компьютера, разнообразен. Компьютер – универсальное средство; его можно применить в качестве калькулятора, интерактивного тренажёра, средства контроля и оценки знаний, а так же с целью доступа к электронным библиотекам, справочникам, словарям и т.д. Изменение технологии получения знаний ведёт к коренному изменению роли преподавателя – сегодня он уже не транслятор знаний, а менеджер учебного процесса. Главная методическая проблема преподавания смещается от того, «как лучше рассказать материал», к тому, «как лучше показать». Применение цвета, графики, мультипликации, звука, всех современных средств видеотехники позволяет воссоздать реальную обстановку деятельности. Поэтому в виртуальной образовательной среде в последнее время большое значение приобретают видеолекции, являющиеся ценным инструментом обучения.

Видеолекция – тип лекции, учебного мероприятия, предназначенного для передачи обучающимся тематического содержания с целью формирования знаний либо представлений и использующая для этой цели видеоматериал, как правило, транслирующийся на экран, мониторы компьютеров либо интерактивную доску. Наиболее эффективно применение видеолекций в дистанционном обучении, когда идет видеотрансляция выступления лектора по спутниковым и / или наземным Интернет-каналам, либо через эфир обычного телевизионным сигналом [3].

Именно видео способно создать у студента наиболее близкое к реальности ощущение присутствия на лекции или участия в каком-либо действии. Кроме того, видеолекции, использование которых позволяет организовать мультисенсорную образовательную среду, способствуют эффективному усвоению лекционного материала и стимулируют самообразование студентов. Это обеспечивает наглядность изучаемого материала и позволяет задействовать большинство механизмов восприятия человеком новой информации.

Изначально видеолекции предназначались только для студентов дистанционного образования, однако теперь электронные издания используются студентами всех форм обучения. Этому есть простое и логичное объяснение – средства, которые предоставляет компьютер для демонстрации информации, превосходят любые печатные издания. Ни в какой книге невозможно показать в динамике процесс кровообращения человека или обращение Земли вокруг Солнца. Таким образом, использование визуального воздействия на сознание обучающихся открывает перспективы для совершенствования и развития новых образовательных технологий в высшем образовании.

Для осуществления текущего и промежуточного контроля в электронный курс обязательно должны включаться интерактивные тесты по каждому из пройденных разделов.

-  Информатика. Предмет и основные задачи информатики. Сигналы. Данные. Информация.
-  Основные понятия информатики
-  Кодирование данных
-  Системы счисления
-  Аппаратные средства реализации информационных процессов
-  Принципы работы вычислительной системы Классификация компьютеров.
-  Состав и назначение основных элементов персонального компьютера, их характеристики

Рис 1. Фрагмент плана тестирования

Разработка тестовых заданий, конструирование тестов – сложный процесс, требующий высокого профессионального уровня, тщательной экспериментальной проверки качества разработанных тестов. К тестам предъявляется целый ряд требований: валидность (соответствие проверочного материала целям контроля); надежность (устойчивость результатов тестирования при многократном использовании контрольного материала); репрезентативность (полнота охвата в тесте изученного материала); предметная чистота (суть каждого тестового задания должна отражать только данный предмет); равноценность заданий, включенных в тест; краткость.

Выделяют пять основных групп заданий тестовой формы: с выбором одного правильного варианта ответа из нескольких предложенных; с выбором нескольких (двух и более) правильных вариантов ответа из предложенных; на установление соответствия между элементами двух множеств; на установление правильной последовательности; с открытым ответом.

Если задания с выбором варианта ответа можно критиковать за возможность угадать правильный ответ, то в заданиях с открытым ответом догадка исключена, поскольку числовой или словесный ответ вписывается в отведенное для него место.

Таким образом, подготовка и создание электронных учебных курсов – это сложный многогранный процесс, требующий от преподавателя больших временных затрат, определенного уровня ИКТ-компетентности и информационной культуры. В ходе этого процесса функции преподавателя значительно расширяются: он и лектор, и разработчик электронного учебно-методического комплекса дисциплины, и организатор-координатор сетевых форм обучения (телеконференции, вебинары, форумы, чаты, электронная почта).

В этих условиях основные сложности для преподавателя связаны с большими интеллектуальными и временными затратами на подготовку качественных учебных материалов; необходимостью выработки новых методов обучения; а также с освоением новых программных продуктов, таких как программа Camtasia Studio для создания презентаций, интерактивных обу-

чающих видеоуроков, записи демонстрационных роликов и программные продукты российской компании iSpring для создания электронных курсов, видеолекций, интерактивных тестов и опросов в PowerPoint.

Повышение требований к качеству и эффективности учебного процесса естественным образом приводит вузы к идее необходимости обучения преподавателей современным технологиям и методикам создания и обновления электронных курсов по своим предметам. Часто это проблема психологическая. «Профессора, доктора наук не все освоили технологии, а молодые преподаватели успели вскочить в этот поезд. Возникает психологический барьер: «стариков» учат молодые мальчишки» [4].

Однако многие преподаватели не торопятся использовать в учебном процессе инновационные образовательные технологии по другим причинам. Здесь можно выделить проблемы качества электронных курсов (кто и как может их оценить), правовые проблемы, связанные с защитой интеллектуальной собственности, финансовые проблемы, касающиеся затрат на подготовку электронных курсов и их обновление.

В заключение еще раз хотелось бы подчеркнуть, что в новых условиях перехода к информационному обществу профессиональная карьера любого преподавателя зависит от того, насколько он способен своевременно находить и получать, воспринимать и использовать новую информацию в учебном процессе, а для этого необходимо непрерывное образование в течение всей жизни и возможность повышения квалификации, в том числе, и через электронное обучение.

Новые веб-технологии, проникновение Интернета в образование набирающие сейчас популярность онлайн-курсы, социальные сети – это своеобразный вызов для современного преподавателя, заставляющий его постоянно совершенствовать собственные навыки и повышать профессиональное мастерство.

Список литературы:

1. Бояркина Л.А., Ледак Л.П. О профессиональной компетентности преподавателя информатики в условиях перехода к информационному обществу // Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2013. – № 18. – С. 174-180.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/law/hotdocs/23125.html>.
3. Крюкова Н.А. Видеолекции как составная часть учебного процесса [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://tso.omgtu.ru/>.
4. E-learning в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mesi.ru/our/publications/index.php?ID=78353>.

ИСТОРИЯ, МЕТОДЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ E-LEARNING

© Буряченко А.М.

Московский государственный университет экономики,
статистики и информатики (МЭСИ), г. Москва

В данной статье автором будут рассмотрена история возникновения и развития дистанционного образования в мире (e-learning), основные методы, используемые в дистанционном образовании, а также тенденции и перспективы развития. Помимо этого, в данной статье автор даст краткий анализ преимуществ и недостатков использования e-learning как самостоятельной формы образования, так и в виде смешанного обучения.

Ключевые слова: дистанционное образование, e-learning, «one-to-one», «one-to-many», «many-to-many», интернет форум, чаты и списки рассылки.

В последние несколько лет, методы профессиональной и образовательной подготовки в корне изменились. В то же время, срок актуальности новой информации быстро сокращается.

В историческом аспекте дистанционное образование разделяется на 3 поколения, изначально выделенных учеными Гаррисоном (1985) и Нипером (1989). Первое поколение дистанционного образования началось в 19 веке в Соединенных Штатах и Канаде. Оно было основано на использовании обычной почты для отправки книг, которые в последствие отправлялись назад на проверку преподавателю.

Между 1950 и 1960 годами, благодаря появлению телевидения, так называемые системы второго поколения, были добавлены в традиционные системы дистанционного обучения. Первоначально, они состояли из уроков, записанных на видео- и аудиокассеты, а затем из программных пакетов, CD-ROM, а также и в виде других форм хранения информации.

Реальная разница между поколениями заключается в том, что обучение было воспринято с исторической точки зрения. В первых двух поколениях обучение не рассматривается как социальный процесс и, следовательно, это не означает какого-либо динамического взаимодействия между преподавателями и студентами. В связи с тем, что отсутствовал фактор интерактивности, обучение стало индивидуальным, а не социальным процессом. Трансформация дистанционного обучения из индивидуального в социальный процесс стала возможной благодаря новым формам обмена и межличностного общения не только между учителем и учеником, но и между самими студентами. Сетевое общение поощряет обмен информацией «one-to-one», «one-to-many», а также «many-to-many», что позволяет студенту взаимодействовать и сотрудничать с группами студентов.

Одной из основных характеристик электронного обучения является возможность студентов получить доступ к содержимому и учебным материалам в любое время и в любом месте. Студенты, которые живут в изолированных и отдаленных местах, могут также обучаться по данным программам, избегая возможности оказаться отчисленными из учебного заведения. Наиболее распространенными инструментами, которые увеличивают интерактивность и в результате мотивацию к обучению являются:

- *Интернет форумы*: место, где студенты обмениваются информацией по конкретным темам.
- *Чаты и списки рассылки*: они способствуют общению.

Сегодня очень широко распространено сочетание данных подходов и инструментов для осуществления процесса дистанционного обучения. Эта модель называется смешанным обучением, которая сочетает электронное обучение с другими традиционными видами образования, объединяя гибкость новых инструментов и функциональность классических. Образовательная ценность такого интерактивного обучения в режиме онлайн способствует:

- Повышению степени усвоения материалов, которые надо выучить путем интеграции различных точек зрения, информации и идей;
- Развитию метакогнитивных способностей через совместную деятельность в сети;
- Поощрению студентов использовать новые стратегии для решения проблем в результате их сотрудничества в сети;
- Формированию социальных компетенций, необходимых для работы в команде [4, с. 81].

Уже на стадии обучения происходит медиация инструментов, которые используются во взаимодействии. Эта новая модель обучения не только характеризуется интеграцией преподавания в аудитории и онлайн деятельности (смешанное обучение), но и с помощью следующих элементов [2, с. 105]:

- Традиционные занятия лицом к лицу: особенно в случае длинных и сложных курсов обучения.
- Использование Интернета в качестве передачи информации и инструмента совместной деятельности.

Применение индивидуальных и совместных моделей обучения необходимо, чтобы эти две модели правильно интегрировались. Как и в традиционном обучении, в области электронного обучения есть частные и совместные обучающие моменты.

Как показывает практика, дистанционное образование – это удобная и полезная система обучения. К преимуществам дистанционного образования можно отнести [7, с. 49]:

- Обучение в индивидуальном темпе;
- Выбор любой из многочисленных программ обучения;
- Самостоятельное планирование времени, места и продолжительности занятий;

- Независимость от географического и временного положения обучающегося и образовательного учреждения позволяет не ограничивать себя в образовательных потребностях;
- Эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучаемыми т.д. [8, с. 352].

Хотя существует еще дополнительное множество преимуществ дистанционных образовательных технологий, оно не должно полностью заменить аудиторные занятия, но может очень эффективно их дополнять.

Несмотря на все преимущества у данного процесса существует ряд недостатков:

- недостаточная мотивация к учебе, следовательно, требуется более жесткий контроль;
- неумение организовать свою работу, требуется разработанный план обучения в деталях от преподавателя;
- необходимость проверки знаний в очном режиме и др.

Электронное обучение в качестве интегрированной модели обучения подразумевает, что все возможности, предоставляемые современными технологиями, сочетаются с традиционной моделью обучения. Необходимо преобразовывать традиционные модели обучения, чтобы создавать другие интерактивные модели, которые могут использовать новые обучающие возможности, предлагая использование информационно-коммуникационных технологий.

Прогресс не стоит на месте, он приходит во все сферы нашей жизни, в том числе и в образование. Но пока еще все только начинается, на пути возникает множество вопросов и проблем в использование дистанционных образовательных технологий, которые еще только предстоит решить.

В заключении хотелось бы отметить, что дистанционное образование позволяет реализовать два основных принципа современного образования – «образование для всех» и «образование через всю жизнь», но надо помнить, что эта технология требует тщательной разработки, подготовки материалов на очень высоком уровне и обдуманного подхода.

Список литературы:

1. Панюшкина О.А. Изменение языка под воздействием социальных сетей (на материале испанского языка) // Альманах современной науки и образования. – Тамбов: Изд-во «Грамота», 2014. – № 3 (82). – С. 133-135.
2. Панюшкина О.А. Инновационная среда для обучения иностранному языку в вузе (на примере испанского) / под ред. Т.Н. Ле-ван // Инновационные процессы в образовании: коллективная монография. – Новосибирск: Изд-во «СибАК», 2013. – С. 103-119.
3. Панюшкина О.А. Некоторые особенности преподавания иностранного языка с использованием информационных технологий // Обучение и вос-

питание: методики и практика 2013/2014 учебного года. – 2013. – № 7. – С. 79-84.

4. Панюшкина О.А. Новый закон об образовании РФ и потенциал инновационных средств в обучении испанскому языку // Вестник МГОУ. Серия «Педагогика». – М.: Изд-во МГОУ, 2014. – № 1. – С. 80-86.

5. Панюшкина О.А. Основные компетенции преподавателя иностранного языка в вузе // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2014. – № 40. – С. 126-130.

6. Панюшкина О.А. Практика применения новых технологий для обогащения словарного запаса в процессе изучения иностранных языков // Историческая и социально-образовательная мысль. – Краснодар: Изд-во Северо-Кубанского гуманитарно-технологического института, 2014. – С. 233-236.

7. Панюшкина О.А. Преимущества и недостатки компьютерного обучения иностранным языкам // Совет ректоров – М.: Изд-во «Образование 3000», 2012. – № 11. – С. 48-52.

8. Панюшкина О.А. Семь причин использовать смарт-технологии в обучении иностранному языку прямо сейчас // Роль бизнеса в трансформации общества – 2014: Сб. материалов IX Междунар. науч. конгресса, Москва, Московский финансово-промышленный университет «Синергия». – М.: «Эдитус», 2014. – С. 351-353.

9. Панюшкина О.А. Социальные сети как инновационно-образовательные технологии в обучении иностранным языкам // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – Краснодар: изд-во: ООО «Наука и образование», 2014. – № 3. – С. 180-183.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

© Воронкова Ю.В.*

Московский государственный университет экономики,
статистики и информатики (МЭСИ), г. Москва

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме влияния информационных технологий на возможности обучения. Рассматриваются возможности изучения иностранных языков с помощью современных мобильных приложений, а также характерные особенности самых известных программ.

Ключевые слова: информационные технологии; иностранный язык; мобильное приложение; возможности изучения.

* Студент кафедры Прикладного и международного менеджмента.

Информационные технологии прочно вошли в повседневную жизнь: трудно представить себе рабочее место без компьютера и сопутствующей ему оргтехники, отсутствие интернета и такого средства связи как смартфон. В современном мире мобильный телефон уже давно перестал быть средством просто общения. Он реализует целый ряд функций: возможность снимать фото и видео-материалы, игры, чтение книг, возможности электронного общения и другие. В связи с этим особую актуальность приобретает разработка целого спектра мобильных приложений для изучения иностранных языков, так как знание иностранного языка становится одним из самых важных навыков современного успешного человека. Выучить иностранный язык – это задача непростая, особенно в условиях современного динамичного мира. Мобильные приложения помогают расширить словарный запас, выучить грамматику, а также научат воспринимать устную речь носителей языка. Кроме того, они дают возможность изучать язык в любое время: в дороге, путешествуя, стоя в очереди и т.д. Рассмотрим самые популярные мобильные приложения для изучения иностранных языков.

LinguaLeo – это одна из самых популярных и эффективных программ для изучения языка на данный момент. Количество скачиваний данного приложения достигло четырех миллионов пользователей. Данная программа интересна как для детей, так и для взрослых. Она использует принцип онлайн-игры, заработанные очки позволяют двигаться по уровням. Кроме того, есть возможность изучать язык составляя собственный словарь с озвучкой, увеличивать словарный запас не только словами, а целыми фразами и общаться с другими пользователями данного приложения. В первоначальной загрузке приложения есть возможность пройти бесплатное тестирование для определения уровня знаний. Исходя из этого, приложение предлагает пользователю упражнения, которые подходят именно для него и смогут восстановить пробелы в знаниях. Возможности приложения безграничны: есть материалы для аудирования и чтения, грамматические упражнения и видео-уроки, уроки для запоминания лексики и общение с друзьями на новом языке. Данное приложение больше подходит пользователям, которые уже имеют средний уровень владения языком, с уровнем выше среднего данное приложение будет полезно для поддержания уровня владения языком.

Несомненные преимущества данной программы следующие: наличие приятного и удобного в использовании интерфейса, несколько видов интерактивных тренировок, приложение полностью бесплатное и работает без подключения к интернету.

Duolingo также является одним из самых популярных и интересных приложений для изучения языков. Программа дает возможность изучения языка с «нуля», что отличает ее от многих других аналогов. База языков, доступных для обучения, внушительна: есть возможность изучения английского, немецкого, испанского, португальского и французского языка. Процесс обучения языку также происходит в форме игры, переход на новый уровень можно заработать

очками за правильные ответы. Обучение построено грамотно и эффективно: сначала пользователь изучает новые слова, зачем учиться их произношению и грамматике. Кроме того, доступны различные упражнения для полного овладения языком: аудирование, обучение правописанию, чтение реальных текстов, а не обычных учебников. По мере изучения языка, приложение подстраивается под пользователя, выявляя его слабые стороны и предоставляя ему дополнительные упражнения. Изучение языка идет поэтапно, новый урок можно пройти только при полном освоении старого, что дает возможность лучшего закрепления материала и более полного изучения иностранного языка.

Несомненные преимущества данной программы следующие: приятный и несложный интерфейс, которым могут пользоваться даже дети, возможность изучения языка в форме игры, приложение полностью бесплатное, возможность сравнить свои достижения с другими пользователями и делиться своими успехами в социальных сетях.

Busuu – приложение, которое позволяет изучать двенадцать языков. Помимо популярных языков, есть возможность изучения турецкого, японского и арабского языка. Изучение языка в данной программе проходит в несколько этапов. Сначала пользователь учит словами при помощи картинок, затем читает текст, включающий данные слова и отвечает по нему на вопросы, на последнем этапе пользователю предлагается выполнить небольшое письменное задание. Кроме того, есть возможность общаться с носителями языка, которые помогут исправить ошибки и расширить словарный запас, и пользователями, которые также изучают язык. За дополнительную плату приложение дает доступ к большой базе видеозаписей, тренингов по различным тематикам и грамматических упражнений.

Несомненные преимущества данной программы следующие: в программе около 3000 слов и выражений, возможность изучения языка от начального уровня до выше среднего, большое количество аудио-материалов, озвученных носителями языка, приложение частично бесплатное, большое количество языков для изучения.

Информационные технологии открывают новые возможности для изучения иностранного языка, активизируя самостоятельную работу студентов в условиях аудиторной и внеаудиторной деятельности, способствуя росту мотивации учения. Применение компьютерных технологий дает возможность учащимся более полно реализовать свой интеллектуальный и творческий потенциал, а преподавателю создает условия шире использовать в учебном процессе их интересы и склонности. Электронные учебники, возможности онлайн-общения с носителями языка, мобильные приложения и другие средства позволяют изучать иностранный язык легко и с интересом!

Список литературы:

1. Панюшкина О.А. Инновационная среда для обучения иностранному языку в вузе (на примере испанского) / под ред. Т.Н. Ле-ван // Инновацион-

ные процессы в образовании: коллективная монография. – Новосибирск: Изд-во «СибАК», 2013. – С. 103-119.

2. Панюшкина О.А. Некоторые особенности преподавания иностранного языка с использованием информационных технологий // Обучение и воспитание: методики и практика 2013/2014 учебного года. – 2013. – № 7. – С. 79-84.

3. Панюшкина О.А. Основные компетенции преподавателя иностранного языка в вузе // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2014. – № 40. – С. 126-130.

4. Панюшкина О.А. Преимущества и недостатки компьютерного обучения иностранным языкам // Совет ректоров. – М.: Изд-во «Образование 3000», 2012. – № 11. – С. 48-52.

5. Панюшкина О.А. Семь причин использовать смарт – технологии в обучении иностранному языку прямо сейчас // Роль бизнеса в трансформации общества – 2014: сб. материалов IX Междунар. научн. конгресса, Москва, Московский финансово-промышленный университет «Синергия». – М.: «Эдитус», 2014. – С. 351-353.

6. Панюшкина О.А. Социальные сети как инновационно-образовательные технологии в обучении иностранным языкам // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – Краснодар: изд-во: ООО «Наука и образование», 2014. – № 3. – С. 180-1839.

7. Панюшкина О.А. Новый закон об образовании и потенциал инновационных средств в обучении испанскому языку в вузах // Вестник Московского государственного областного университета. Серия «Педагогика». – М.: МГОУ, 2014. – № 1. – С. 80-86.

8. Cristobal Cobo Romani Cultura digital y nuevos perfiles profesionales: desafios regionale[Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=Roc8DUYAAAAJ&citation_for_view=Roc8DUYAAAAJ;UeHWp8X0CEIC (дата обращения: 21.01.14).

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

© Дышлевая Е.В.*

Московский государственный университет экономики,
статистики и информатики (МЭСИ), г. Москва

В статье рассмотрена роль информационно-коммуникационных технологий в изучении иностранных языков. Использование ИКТ повы-

* Студент.

шает эффективность изучения иностранных языков, помогает овладеть основными навыками чтения, письма, устной речи, а также преодолеть языковой барьер. Применение информационных технологий делает изучение языка доступным в любом месте и в любое время.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; Интернет; электронные образовательные ресурсы; изучение иностранного языка.

На современном этапе развития общества информационно-коммуникационные технологии настолько прочно вошли в нашу жизнь, что человечество уже не мыслит без них своего существования. Технические устройства: мобильные телефоны, компьютеры, а также Интернет позволяют нам общаться на расстоянии; получать, обрабатывать и передавать всю необходимую информацию в любой момент и практически в любой точке земного шара. Информационные технологии пронизывают все сферы человеческой жизни, в том числе и образовательный процесс. Сейчас практически в любом учебном заведении оборудован компьютерный класс и есть доступ в интернет. Компьютеризация помогает сделать процесс обучения более интересным и эффективным. Это относится и к изучению иностранных языков.

При изучении иностранного языка нам на помощь приходят многочисленные электронные образовательные ресурсы. Это такие учебные материалы, для использования которых необходимы электронные технические устройства. Сюда можно отнести видеозаписи, аудиозаписи, электронные учебники, программное обеспечение и т.д.

Все эти электронные ресурсы можно разделить на три большие группы:

1. Ресурсы, используемые для изучения грамматики, лексики и фонетики иностранного языка;
2. Ресурсы, используемые для развития навыков чтения, аудирования, говорения, перевода, письменной речи;
3. Ресурсы, позволяющие отработать изученный материал на практике и оценить степень его усвоения.

1. Ресурсы, используемые для изучения грамматики, лексики и фонетики иностранного языка. Сюда относятся в первую очередь электронные пособия и учебники – это издания, представленные на электронных носителях или в компьютерной сети. Они содержат текстовую, графическую, речевую, цифровую и другие виды информации. Сейчас в сети Интернет можно найти множество электронных пособий и учебников иностранного языка. Электронные издания имеют достаточно много преимуществ перед печатными изданиями. Они снабжены различными мультимедийными средствами, такими как динамические изображения, звуковые эффекты для наглядного изучения материала. Гиперссылки позволяют перейти на определения непонятных терминов. Удобны в использовании: на одном устройстве можно хранить сотни электронных изданий. Безусловно, информация в та-

ких изданиях не всегда может быть действительно тщательно подобрана автором и может не принести никакой пользы учащемуся. Но и эта проблема решаема. Существует множество форумов, где пользователи делятся своими отзывами, и таким образом можно отыскать действительно стоящие учебники. Например, электронные ресурсы, как www.cuaderno.ru и www.studyspanish.ru содержат электронные пособия и самоучители для изучения испанского языка.

Ресурсы данного типа выполняют следующие основные функции:

- Формируют лексические и грамматически навыки письменной речи, аудирования и чтения;
- Расширяют словарный запас учащегося;
- Оказывают справочную помощь.

2. Ресурсы, используемые для развития навыков чтения, аудирования, говорения, перевода, письменной речи. Сейчас существует огромное количество электронных устройств для воспроизведения видео- и аудиозаписей содержащих материалы для изучения иностранного языка. Слушая иностранную речь, мы тренируем восприятие и понимание иностранной речи на слух. Множество сайтов в сети Интернет предлагают задания для аудирования. После прослушивания аудиозаписи необходимо выполнить упражнения, цель которых заключается в проверке правильности понимания иностранной речи.

Значительно помогают в освоении нового языка и электронные словари. Они позволяют переводить слова как с русского языка на иностранный, так и в обратном порядке. Также они содержат специальные звуковые средства, позволяющие воспроизводить произношение иностранных слов, что значительно облегчает изучение новой лексики. Такие словари могут использоваться в режиме on-line, в таком случае, для того чтобы воспользоваться ими, необходимо подключение к сети Интернет. Также можно установить электронные словари на компьютер, смартфон или планшет и пользоваться ими без Интернета. Широко известны такие переводчики, как ABBYY Lingvo и PROMT [1]. Они имеют как on-line версию, так и программу для установки на компьютер или иное устройство. Электронные словари удобны еще и тем, что они позволяют переводить не только отдельные слова, но и предложения, и целые тексты.

Хорошие результаты дает обучение в игровой форме [5]. Это помогает снизить напряжение и преодолеть языковой барьер. Одним из самых известных ресурсов в данной области является сервис ЛингваLeo. Это бесплатный Интернет-ресурс, который позволяет пользователям самостоятельно формировать для себя программу обучения, выбирать видео, аудио, текстовые материалы различной степени сложности.

Отлично помогают преодолеть языковой барьер программы, имитирующие реальные ситуации. После запуска программы пользователю необ-

ходимо, следуя инструкциям, решить определенные задачи, например, добраться до определенного места. В случае, если пользователь составляет фразы неправильно программа уведомляет его об этом и ситуация начинается заново.

Ресурсы данного типа выполняют следующие функции:

- Развивают восприятие и понимание иностранной речи на слух;
- Совершенствуют технику чтения учащегося;
- Совершенствуют устную речь;
- Развивают грамматические и лексические навыки перевода;
- Помогают в преодолении языкового барьера;
- Расширяют словарный запас;
- Оказывают справочную помощь и т.д.

3. Ресурсы, позволяющие отработать изученный материал на практике и оценить степень его усвоения. Данные электронные ресурсы, как правило, являются частью ресурсов из двух предыдущих групп. Электронные учебники и пособия содержат упражнения и тесты, которые позволяют отработать изученный материал и оценить степень его усвоения. Тесты на проверку понимания услышанного используются и в аудировании. Кроме того существуют отдельные тесты, которые позволяют оценить уровень знания иностранного языка у пользователя, выявить слабые стороны и проблемы в знаниях.

Но как бы ни были эффективны и удобны в использовании электронные ресурсы, они не заменяют «живого» общения. Окончательно преодолеть языковой барьер можно лишь в разговоре с другими людьми. Но и в данном случае на помощь приходят информационные технологии. Современные средства коммуникации, такие как Skype, социальные сети позволяют общаться людям, находящимся на любом расстоянии друг от друга. Это дает возможность общаться с «носителями» языка и развивать коммуникативные навыки без необходимости ездить в страну, язык которой изучается. С помощью Skype можно также общаться с преподавателями языка.

Основная цель, которую преследует человек, изучающий иностранный язык – это практическое владение языком. Возможность писать и общаться на нем, понимать иностранную речь. Использование информационных технологий в изучении языка значительно упрощает достижение этой цели. Они помогают овладеть навыками письма, чтения, устной речи, расширять словарный запас. Кроме того информационные технологии значительно сокращают время обучения, что является очень важным фактором в условиях высокого ритма жизни современного общества. Легкие и удобные электронные устройства позволяют вмещать сотни книг и дают возможность изучать язык повсеместно: дома, на работе, в учебном заведении, в общественном транспорте и т.д. На основании вышесказанного, можно с уверенностью заявить, что использование информационно-коммуникационных техноло-

гий позволяет значительно увеличить эффективность изучения иностранных языков.

Список литературы:

1. Панюшкина О.А. Изменение языка под воздействием социальных сетей (на материале испанского языка) // Альманах современной науки и образования. – Тамбов: Изд-во «Грамота», 2014. – № 3 (82). – С. 133-135.
2. Панюшкина О.А. Инновационная среда для обучения иностранному языку в вузе (на примере испанского) / под ред. Т.Н. Ле-ван // Инновационные процессы в образовании: коллективная монография. – Новосибирск: Изд-во «СибАК», 2013. – С. 103-119.
3. Панюшкина О.А. Некоторые особенности преподавания иностранного языка с использованием информационных технологий // Обучение и воспитание: методики и практика 2013/2014 учебного года. – 2013. – № 7. – С. 79-84.
4. Панюшкина О.А. Основные компетенции преподавателя иностранного языка в вузе // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2014. – № 40. – С. 126-130.
5. Панюшкина О.А. Практика применения новых технологий для обогащения словарного запаса в процессе изучения иностранных языков // Историческая и социально-образовательная мысль. – Краснодар: Изд-во Северо-Кубанского гуманитарно-технологического института, 2014. – С. 233-236.
6. Панюшкина О.А. Преимущества и недостатки компьютерного обучения иностранным языкам // Совет ректоров. – М.: Изд-во «Образование 3000», 2012. – № 11. – С. 48-52.
7. Панюшкина О.А. Семь причин использовать смарт – технологии в обучении иностранному языку прямо сейчас // Роль бизнеса в трансформации общества – 2014. Сб. материалов IX Междунар. науч. конгресса, Москва, Московский финансово-промышленный университет «Синергия». – М.: «Эдитус», 2014. – С. 351-353.
8. Панюшкина О.А. Социальные сети как инновационно-образовательные технологии в обучении иностранным языкам // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – Краснодар: Изд-во: ООО «Наука и образование», 2014. – № 3. – С. 180-183.
9. Панюшкина О.А. Новый закон об образовании и потенциал инновационных средств в обучении испанскому языку в вузах // Вестник Московского государственного областного университета. Серия «Педагогика». – М.: МГОУ, 2014. – № 1. – С. 80-86.
10. УчиЯзyki.Ру. Все для изучения иностранных языков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.uchiyaziki.ru/> (дата обращения: 17.11.2014).

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ И ЭКОНОМИКЕ

© Сукманова Н.Ю.^{*}, Сукманова Е.А.[♦]

Тверской государственный университет, г. Тверь
Тверское Суворовское военное училище, г. Тверь

Новые педагогические образовательные технологии дают возможность реализовать новые способы образования. Проникновение современных информационных технологий таких, как образовательные квесты и работа в облаке, позволяют усилить интеллектуальные возможности обучающихся в информационном обществе.

Ключевые слова: ФГОС, системно-деятельностный подход, облачные технологии, образовательный квест, компетентностный подход, информационные технологии, география, экономика.

Современные требования, предъявляемые обществом, подразумевают подготовку компетентной личности, готовой к жизни в постоянно изменяющемся мире. Сформулирована новая Концепция образования России и разработаны новые Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС), согласно которым приоритетно целостное развитие личности через формирование универсальных учебных действий (УУД) [1]. Современные технологии обучения призваны помогать так организовывать учебную деятельность, чтобы обучающиеся являлись субъектами собственной деятельности: осознавали и сами могли вычленить проблему, сами могли поставить цель изучения того или иного вопроса, сами формулировали задачи, решали их, применяли полученные знания на практике. Этой цели адекватна технология системно-деятельностного обучения [3].

Претерпели серьезные изменения и системы передачи и представления информации, расширились технические возможности пространства образовательных учреждений. Обязательными условиями реализации программ ФГОС называют наличие точек доступа к сети Интернет, наличие комплектов специального программного обеспечения по предметам, система электронных портфолио, публичные отчеты [4].

В процессе преподавания географии и экономики авторами были апробированы образовательные технологии: работа в облаке; образовательный квест. Рассмотрим некоторые особенности этих технологий.

1. Облачные вычисления (cloud computing) – это технология распределенной обработки данных, в которой компьютерные ресурсы и мощности

^{*} Доцент кафедры Социально-экономической географии и территориального планирования Тверского государственного университета, кандидат географических наук, доцент.

[♦] Преподаватель, кандидат географических наук.

предоставляются пользователю как интернет-сервис на основе подписки или платы за использование услуги, в режиме реального времени через Интернет. Доступ к облаку можно получить с какого угодно компьютера, носитель информации не требуется, достаточно большой объем информации может храниться удаленно, а работа по редактированию данных возможна одновременно с нескольких устройств, т.е. несколькими пользователями одновременно, они не обязательно должны находиться в одном помещении.

Для работы нами было создано хранилище на Google, которое предоставляет пространство в 15 Гб. Чтобы начать использовать облако, необходимо зарегистрировать аккаунт на Google или использовать уже имеющийся.

Работа в облаке подходит для совместной обработки статистических данных, как это было на занятии по экономике по теме «Работа фирмы. Издержки и прибыль». На подготовительном этапе был создан документ Excel, в котором оформлена таблица-макет. Этот документ выгружен в облако. С компьютера преподавателя в сервисе Скай-драйв таблица-макет выводится на общий экран, на котором можно наблюдать весь процесс совместного редактирования документа и итоговую таблицу, которую группа будет анализировать по окончании практикума.

Работа проводилась на персональных компьютерах. Таблицу-макет открываем на каждом из компьютеров из облака. Каждый обучающийся для выполнения практической работы получает карточку с индивидуальным заданием – статистические данные об издержках, уровне производства и ценах на товары фирмы. Необходимо было в определенную графу таблицы-макета внести исходные данные, затем с помощью формул рассчитать величины общих, средних и предельных издержек, выручку и прибыль фирмы. Чтобы не возникало путаницы номер графы, в которую вносятся данные, совпадают с номером карточки, а работа сопровождается соответствующим комментарием преподавателя. В процессе работы ячейки таблицы заполняются одновременно всеми участниками практикума, использующими облако.

Преимущество такой работы очевидно – большой массив информации обрабатывается оперативно, не требуется повторять на занятии множество однотипных операций, а значит, происходит экономия ограниченного образовательного ресурса – времени. За небольшой промежуток времени перед обучающимися предстает полная картина явления, которая может быть подвергнута анализу и поиску ответа на проблемный вопрос, который обычно предвзает такую работу. Также преподаватель может контролировать скорость и правильность выполнения работы отдельными обучающимися дистанционно, находясь на рабочем месте, он контролирует каждого обучающегося.

В целом в облаке можно обрабатывать более 30 типов файлов с любого устройства (компьютера, ноутбука, планшета, телефона). Вариантом использования облака на занятии может быть: групповое составление карто-схемы на базе GoogleMap, составление тематического коллажа с коммента-

риями, выгрузка и использование авторских тестовых заданий и последующее он-лайн тестирование и т.д.

Опыт использования практикума по обработке статистических данных может быть использован при изучении вопросов специализации социально-экономических районов, расчетно-графических работах по составлению половозрастных пирамид для стран и регионов мира, России, отдельных районов и т.п.

2. Образовательный квест или веб-квест – (webquest) – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета. Создателем технологии веб-квеста как учебного задания является Берни Додж, профессор образовательных технологий Университета Сан-Диего (США).

Последовательное прохождение разделов квеста позволяет решить ту или иную образовательную задачу. Квест может охватывать отдельную проблему, учебный предмет, тему, быть и междисциплинарным. Часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы обучающихся находится на различных веб-сайтах, на которые приводятся соответствующие ссылки [2].



Рис. 1. Виды заданий к веб-квесту

Образовательный квест «Экономические циклы» был разработан для использования в курсе экономики профильного обучения. Для выгрузки в облако была подготовлена презентация, в которой использовались переходы с помощью управляющих кнопок как между слайдами, так и ко внешним ресурсам Сети и документам. Первые два слайда выстроены линейно. Тре-

тый слайд «Карта игры» имеет 5 кнопок с подписями. С карты игры, кликая на соответствующие ячейки, можно уйти на разделы «Начало», «Роли», «Проверь себя», «Задания», «Ресурсы игры». С этих же разделов можно вернуться на карту с помощью управляющей кнопки «Назад». Все этапы квеста сопровождаются подсказками, руководствуясь которыми игроки могут понять, что необходимо делать и какие возможности перед ними открываются.

Раздел «Начало» представляет приветствие игроков и позволяет познакомиться с целями игры. Квест – игра ролевая, поэтому для прохождения пунктов квеста необходимо определить, от лица кого будет проходить игру участник или группа участников. Вне зависимости от выбранной роли цели, поставленные перед участниками, при правильном и полном выполнении заданий, будут достигнуты.

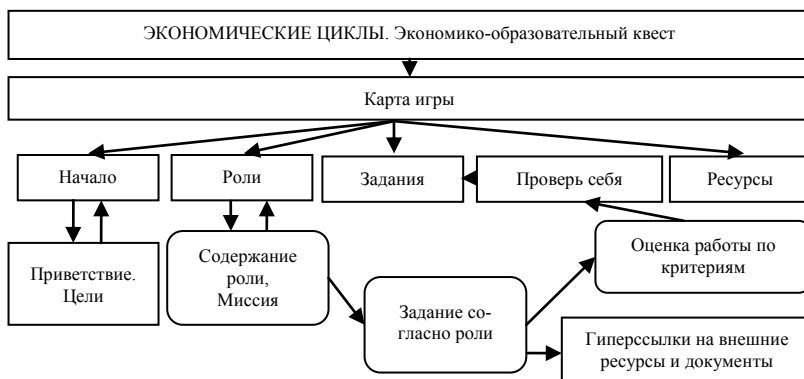


Рис. 2. Карта веб-квеста «Экономические циклы»

С раздела «Роли» можно передвигаться только внутри квеста, вернуться на карту игры возможно только после оценки своей деятельности. После выбора роли, можно познакомиться с особенностью роли и миссией игры. На этом этапе можно вернуться и изменить роль. От заданий можно перейти только к листу оценки деятельности и оттуда на страницу «Карта игры». Для игрока представлены возможности перехода к рабочим документам и ссылкам на ресурсы Сети, используя которые можно выполнить миссию и решить поставленные задачи.

В игре предусмотрено четыре роли: журналист, трейдер, знаток истории, эксперт. Эксперт – специалист в области экономики, работает в области исследования, планирования и руководства хозяйственной деятельностью. Его миссия составить рассказ-справку «Экономический цикл», раскрыв суть явления. Трейдер – торговец, действующий по собственной инициативе и стремящийся извлечь прибыль непосредственно из процесса торговли. Трейдинг – анализ текущей ситуации на рынке и заключение торговых сделок.

Его миссия – проанализировать экономические показатели, произведя расчеты и построив график. Знаток истории должен руководствоваться словами Цицерона: «Первая задача истории – воздержаться от лжи, вторая – не утаивать правды, третья – не давать никакого повода заподозрить себя в пристрастии или в предвзятой враждебности». Миссия также составить историческую справку о сути экономических циклов. Журналист – человек, чьи журналистские произведения публикуют в СМИ, выступает посредником между обществом и информацией об этом обществе. Этот игрок должен провести независимое журналистское расследование по проблеме и подготовить «колонку» для публикации в известных изданиях.

Участие в веб-квесте ограничено 25 минутами и вызывает большой интерес участников, подразумевая большую самостоятельную работу и творческий результат. Образовательная игра позволяет не только сформировать конкретные представления о явлении или процессе, но и «примерить» социальные роли согласно заданным условиям и получить определенный социальный опыт.

Список литературы:

1. Беловолова Е.А. Формирование универсальных учебных действий / Е.А. Беловолова. – М.: Вентана-Граф, 2014. – 224 с.
2. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – 2-е изд. – М.: Академия, 2008. – 368 с.
3. Сукманова Н.Ю. Новые педагогические технологии / Н.Ю. Сукманова. – Тверь: ТВГУ, 2012. – 38 с.
4. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика / А.В. Хуторской. – 2-е изд. – М.: Академия, 2010. – 256 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

© Ходаковская Ю.С.*

Московский государственный университет экономики,
статистики и информатики (МЭСИ), г. Москва

В статье ставится задача рассмотреть эффективность и значимость применения информационных технологий в изучении иностранного языка на примере испанскоязычных и итальянскоязычных Интернет-ресурсов.

Ключевые слова: информационные технологии, иностранный язык, мультимедийные средства.

* Студент.

Пространство новых информационных технологий становится неотъемлемой частью современного общества. Информационные технологии занимают все большую часть современной культуры, особенно в сфере образования. В настоящее время благодаря информационным технологиям существенно повышается интерес студентов к предмету, активизируется мыслительная деятельность. Применение компьютеров на уроках иностранного языка сильно увеличивает интенсивность процесса образования. Интерактивное благодаря обучающим компьютерным программам реализует целый комплекс различных принципов, а самое главное делает процесс обучения более эффективным.

Современные информационные технологии решают многие задачи, возникающие в процессе обучения иностранному языку:

1. развивают навыки общения студентов в различных ситуациях;
2. позволяют непрерывно совершенствовать свой уровень знаний;
3. делают более результативной самостоятельную работу студента;
4. повышают мотивацию студентов, за счет предоставления живого общения.

Итак, в последние годы новые информационные технологии активно используются в сфере изучения иностранных языков. Использование мультимедийных средств обеспечивает личностно-ориентированный подход в обучении, помогает его индивидуализировать, в зависимости от каждого студента, его особенностей и возможностей [2, с. 104].

Можно сказать, что использования информационных технологий в изучении иностранных языков способствует достижению главной цели модернизации образования – делает его доступным для каждого студента, не зависимо от способностей и возможностей.

Изучение иностранного языка – это достаточно длительный процесс, в котором играет роль не только понимание текста, но и глубокое понимание на слух, быстрое восприятие информации. В помощь студентам, современные преподаватели с удовольствием используют мультимедийные программы.

Улучшение восприятия студентами иностранной речи на слух происходит за счет просмотров различных видео (фильмов, мультфильмов) – как адаптированных (для студентов начальных уровней изучения иностранного языка), так и оригинальных (для студентов с более высоким уровнем владения иностранным языком). Но преподавателю, после просмотра, необходимо обсуждать со студентами материал, позволить высказывать свое мнение. Этот подход поможет преподавателю понять, насколько студенты понимают пройденный материал [3, с. 80].

Огромную роль в изучении иностранного языка занимает практика. Чтобы хорошо владеть изучаемым языком студент должен хотя бы несколько раз в неделю его использовать. Раньше это было практически невозможно. До появления новых технологий студент мог общаться и практиковать язык только на занятиях с преподавателем, особенно если это не английский, а менее популярный язык, которым владеют не многие. Однако теперь

с появлением новых технологий студентам доступны многочисленные ресурсы для практики и изучения иностранных слов активно и самостоятельно. Например, для общения с иностранными коллегами, студенты используют социальные сети, что заметно повышает уровень владения языком, за счет прямого неофициального общения с носителем [9, с. 82].

Чтобы не создавалась иллюзия, что большой выбор социальных сетей существует только на английском языке, мы можем посмотреть на испаноязычные сети. Социальная сеть, которая стремится к тому, чтобы превратиться в испанский facebook – myripol.com. Studylounge предназначена для студентов (кстати, мы также находим ее в Италии, Франции и Германии на местных языках), как и стремительно развивающаяся сегодня Tuenti. Знакомства и общение в форумах приближают студентов к реалиям страны изучаемого языка, обогащают словарный запас идиомами, сленговыми выражениями, современной молодежной лексикой.

Также с развитием информационных для улучшения знаний у студентов появилась возможность использовать интернет ресурсы. Мы говорим не только об англоязычных сайтах, но и о порталах на других языках мира.

Большинство порталов или сайтов, посвященных изучению испанского учитывают этот аспект и его ресурсы классифицированы в соответствии с уровнем знания языка пользователя. Так происходит на сайте *Practica español*, который создает материал в сотрудничестве с агентством EFE (испанское новостное информационное агентство, крупнейшее в Испании и одно из крупнейших в мире. Основано в 1939 г.) и Институтом Сервантеса. Данный ресурс является открытым и бесплатным для всех пользователей Интернет, с актуальным содержанием в различных форматах (текст, аудио и видео), что позволяет практиковать устную и письменную речь [8, с. 352].

Существует множество компьютерных программ для изучения иностранных языков. *Programma per imparare parole italiane* – это программа, которая помогает студентам расширить свой словарный запас в изучении итальянского языка. Также эта программа предлагает большой спектр тестов и контрольных работ, что дает возможность проследить прогресс в изучении.

Italiano Platinum DeLuxe – онлайн курс для изучения итальянского языка позволяет даже корректировать студентам произношение, имеет собственную методику обучения.

Таким образом, информационно-обучающая среда создают условия для более глубокого изучения иностранного языка и самостоятельного улучшения своих умений и навыков.

Хотелось бы отметить, что в современной России сильно изменилась роль иностранного языка. В условиях глобализации государство стремительно содействует в экономическом и политическом плане со многими странами мира, вызывает огромный спрос и мотивацию для изучения иностранных языков. Владение навыками иноязычной компетенции стало рассматриваться как необходимое личностное и профессиональное качество любого

специалиста, средство, объединяющее государства и народы, средство социализации. Иностранный язык требуется как на профессиональном, так и на межличностном уровне. Информационные технологии открыли доступ каждому изучить, практиковать и совершенствовать необходимый язык.

Список литературы:

1. Панюшкина О.А. Изменение языка под воздействием социальных сетей (на материале испанского языка) // Альманах современной науки и образования. – Тамбов: Изд-во «Грамота», 2014. – № 3 (82). – С. 133-135.
2. Панюшкина О.А. Инновационная среда для обучения иностранному языку в вузе (на примере испанского) / под ред. Т.Н. Ле-ван // Инновационные процессы в образовании: коллективная монография. – Новосибирск: Изд-во «СибАК», 2013. – С. 103-119.
3. Панюшкина О.А. Некоторые особенности преподавания иностранного языка с использованием информационных технологий // Обучение и воспитание: методики и практика 2013/2014 учебного года. – 2013. – № 7. – С. 79-84.
4. Панюшкина О.А. Новый закон об образовании РФ и потенциал инновационных средств в обучении испанскому языку // Вестник МГОУ. Серия «Педагогика». – М.: Изд-во МГОУ, 2014. – № 1. – С. 80-86.
5. Панюшкина О.А. Основные компетенции преподавателя иностранного языка в вузе // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2014. – № 40. – С. 126-130.
6. Панюшкина О.А. Практика применения новых технологий для обогащения словарного запаса в процессе изучения иностранных языков // Историческая и социально-образовательная мысль. – Краснодар: Изд-во Северо-Кубанского гуманитарно-технологического института, 2014. – С. 233-236.
7. Панюшкина О.А. Преимущества и недостатки компьютерного обучения иностранным языкам // Совет ректоров. – М.: Изд-во «Образование 3000», 2012. – № 11. – С. 48-52.
8. Панюшкина О.А. Семь причин использовать смарт-технологии в обучении иностранному языку прямо сейчас // Роль бизнеса в трансформации общества – 2014: сб. материалов IX Междунар. науч. конгресса, Москва, Московский финансово-промышленный университет «Синергия». – М.: «Эдитус», 2014. – С. 351-353.
9. Панюшкина О.А. Социальные сети как инновационно-образовательные технологии в обучении иностранным языкам // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – Краснодар: изд-во: ООО «Наука и образование», 2014. – № 3. – С. 180-183.
10. Панюшкина О.А., Лобанова Е.И., Стрижова Е.В., Нисилевич А.Б. Эффективное обучение иностранным языкам с использованием информационных технологий // Социология. – М.: Изд-во МГУ, 2014. – № 3. – С. 170-175.

Секция 4

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К МАТЕМАТИКЕ У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

© Казаченко И.В., Трель И.Л.

Губернаторский многопрофильный лицей-интернат, г. Кемерово

Математика объективно является одной из самых сложных школьных дисциплин и вызывает субъективные трудности у многих учащихся. Работа учителя по активизации познавательного интереса учащихся более эффективна, а качество их знаний выше, если при проведении уроков используются приемы и средства, активизирующие познавательную деятельность учащихся и развивающие их познавательный интерес. В данной статье обозначены основные направления повышения мотивации к изучению математики на основе опыта работы в ГБНОУ «ГМЛИ» города Кемерово.

Ключевые слова: познавательный интерес, мотивация, информационные технологии, урок-лекция, урок-консультация.

Возникновение интереса к математике у значительного числа учащихся зависит в большей степени от методики её преподавания, от того, насколько умело будет построена учебная работа. Активная и увлеченная работа учащихся на уроке – это отправная точка для возникновения и развития любознательности, глубокого познавательного интереса. Познавательный интерес – это избирательная направленность личности на предметы и явления окружающей действительности, которая характеризуется постоянным стремлением к познанию, к новым, более полным и глубоким знаниям [2]. Познавательный интерес становится основой положительного отношения к учению и носит поисковый характер: под его влиянием постоянно возникают вопросы, ответы на которые активно ищутся. При этом поисковая деятельность школьника совершается с увлечением, он испытывает эмоциональный подъем, радость от решения поставленной задачи.

Методы учения принято делить на стандартные и нестандартные. В первом случае учащийся получает новую теорию, решает задачу, получает оценку и ждет от учителя новой задачи. Во втором случае учащийся сам ставит вопросы и ищет на них ответы, выдвигает гипотезы, доказывает или опровергает их. Нестандартные формы уроков позволяют сделать математику более доступной и увлекательной, заинтересовать учащихся, привлечь их к деятельности, в результате чего приобретаются необходимые знания, умения, навыки. Такие уроки повышают эффективность обучения, предполагают творческий подход, как со стороны учителя, так и со стороны ученика. Работая в старших классах, мы применяем следующие формы нестандартных уроков: урок-лекция, урок-практикум, урок-консультация, уроки с применением информационно-компьютерных технологий [2].

При лекционном ведении урока необходимо проблемное изложение материала, в ходе которого учащиеся следят за логикой изложения, контролируют её, соучаствуют в процессе решения. Изложение сопровождается различными вопросами, на которые отвечает учитель или учащиеся. Например, наиболее распространенные вопросы при исследовании расположения множеств решений задач с параметрами, сводящихся к квадратному трехчлену, состоят в выяснении того, как корни квадратного уравнения расположены относительно одной или двух фиксированных точек координатной прямой. Для ответа на такие вопросы можно непосредственно находить корни и решать соответствующие неравенства или, опираясь на геометрическую интерпретацию, не находя корней уравнения, указать условия на параметр, при котором нули квадратичной функции расположены на некотором промежутке, используя при этом свойства параболы и теорему Виета. Задания с параметрами, в отличие от большей части учебных задач, имеющих определённый алгоритм решения, побуждают к поиску, нестандартному подходу к их решению. Задача с параметром предполагает не только умение производить какие-то выкладки по заученным правилам, но также и понимание цели выполняемых действий. Как правило, задачами повышенной сложности на ЕГЭ являются задачи с параметрами. Трудности при изучении данного вида задач связаны со следующими их особенностями: обилие формул и методов, используемых при решении, возможность решения одной и той же задачи, содержащей параметр различными способами. По решению задач с параметрами нами для учащихся 10-11 классов проводится элективный курс.

При изучении стереометрии активными методами познания становятся аналогия, сравнение, обобщение. Происходит процесс сравнения математических фактов, выясняются аналогичные свойства, наличие их у новых объектов или их отсутствие, перенос известных свойств на новые объекты. Лекционное изложение в этом случае сопровождается примерами, образцами решения упражнений и задач, применяются технические средства, презентации.

Основная цель уроков-практикумов состоит в том, чтобы выработать у учащихся умения и навыки в решении задач определенного типа или вида, познакомить с нестандартными методами решения, развить самостоятельность при решении задач. При подготовке к таким урокам нужно: выделить основные виды задач по теме из учебника; установить соответствие практического материала и изученной теории; выделить новые для учащихся типы задач, примеры и методы их решения; отобрать ключевые задачи на применение изученной темы; выделить задачи, допускающие несколько способов решения; спланировать циклы взаимосвязанных задач; составить контрольную работу, учитывающую уровень развития каждого учащегося [1].

Урок-консультация проводится при закреплении навыков по какой-либо теме. Он представляет собой своеобразную самостоятельную работу учащихся

ся. Например, разрабатываются индивидуальные карточки для каждого учащегося или 6-8 различных вариантов. Первое задание составляется так, чтобы проверить усвоение обязательных результатов обучения. Второе задание составляется для ребят, которые усвоили тему на уровне обязательных результатов обучения, в него добавляются некоторые элементы сложности. Третье задание аналогично второму, только его сложность увеличивается вдвое, а четвертое – задание повышенной сложности, требующие дополнительных знаний, смекалки, неординарного мышления. Например, при решении простейших иррациональных уравнений может быть предложена карточка:

Решить уравнения:

1. $x - 12\sqrt{x} + 35 = 0$;
2. $x - 3 + 2\sqrt{x - 3} = 8$;
3. $x = 32 + 2\sqrt{x + 3}$;
4. $x - 3 + \sqrt{2x - 6} = 4$.

Урок начинается с объяснения и предложения выполнить всем учащимся первое задание. По мере выполнения у некоторых учащихся появляются сомнения, какие-либо вопросы, касающиеся как данной темы, так и других тем, встречающихся в задании. В этом случае учитель дает консультацию, отвечая на любой вопрос, касающийся задания. В конце урока работы собираются на проверку. Они оцениваются с учетом полученных консультаций. Во время закрепления полученных знаний имеется возможность выполнить опережающие задания и получить дополнительные баллы, улучшая свои оценки. Положительные результаты таких уроков налицо: не только исчезают пробелы в знаниях учащихся по данной теме, но и закрепляются, вспоминаются и другие темы предмета, а учитель имеет возможность работать индивидуально с каждым.

Использование информационных технологий на уроках позволяет учащимся формировать и развивать познавательную мотивацию к получению новых знаний, создавать информационную обстановку, стимулирующую интерес, помогает создавать условия успешности каждого на уроке, значительно улучшает четкость в организации работы класса. Компьютер значительно расширяет возможности представления информации. Главная методическая проблема преподавания смещается от того, «как лучше рассказать материал», к тому, «как лучше показать». Применение цвета, графики, мультипликации, звука, всех современных средств видеотехники позволяет воссоздать реальную обстановку деятельности, например, при разборе задач, связанных с преобразованиями графиков функций (сдвигами, растяжениями, поворотами), а также при построении сечений различных геометрических тел. Также практикуется защита разработанных учащимися презентаций по разным блокам изучаемых тем.

Для того чтобы показать связь математики с областями человеческого знания, достичь целостного представления о разных явлениях и процессах,

проводятся интегрированные уроки. Например, свойства показательной функции, методы решения показательных уравнений применяются при изучении таких тем, как «Термодинамика», «Электромагнетизм», «Ядерная физика», «Колебания» в физике. При решении задач по теме «Сплавы, растворы, смеси» знакомимся с приемами решения задач в математике и химии. Геометрическая прогрессия и экспоненциальный рост связаны с потенциальной возможностью безграничного размножения особей популяции и ограниченностью жизненных ресурсов. Заслушиваются доклады учащихся, в которых они приводят примеры применения математики при изучении природных и общественных явлений.

Уроки-презентации для организации учебного процесса с использованием информационных ресурсов Интернет можно использовать, в том числе и для подготовки к итоговой аттестации. Это помогает учащимся проверить свои знания и более успешно подготовиться к сдаче ЕГЭ.

Исходя из требований времени, современное общество нуждается в сформированных личностях, готовых к творческой деятельности. Работа учащихся будет творческой, познавательной, когда в ней проявляется их замысел, ставятся новые задачи и самостоятельно решаются при помощи приобретенных знаний, тогда и эффективность обучения, и результативность будут на высоте.

Список литературы:

1. Куликова В.А. Формирование у школьников познавательного интереса к математике (из опыта работы) / В.А. Куликова // Образование и наука. – 2010. – № 6. – С. 132-142.
2. Современные образовательные технологии в учебном процессе вуза: методическое пособие – авт.-сост. Н.Э Касаткина, Т.К. Градусова и др. – Кемерово: ГОУ «КРИПО», 2011. – 184 с.

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕВОДУ АНГЛИЙСКИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТЕКСТОВ У СТУДЕНТОВ СПО СТАРШЕЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ

© Лабузова Е.А.*

Электростальский филиал Московского колледжа управления,
гостиничного бизнеса и информационных технологий «Царицыно»,
г. Электросталь

Статья посвящена особенностям обучения студентов старших курсов учреждений СПО переводу профессиональных текстов с английского

* Преподаватель английского языка.

языка на примере специальности 230113 «Компьютерные системы и комплексы», проблемам, с которыми сталкивается преподаватель при обучении данному виду деятельности, а также способы их решения.

Ключевые слова: технический перевод, обучение иностранному языку, профессиональная лексика.

Отношение к иностранному языку и, следовательно, к его преподаванию в России всегда было разным. Прежде всего, оно было связано с политическими, экономическими и социальными изменениями в нашей стране. Менялись цели, задачи, методы. Менялись приоритеты. Переломным событием в обучении иностранным языкам в России стала реформа образования в 60 гг. 19 века, положившая конец сословно-ограниченной школе. Теперь задачей школы стало «дать общее образование, потребное для разумной человеческой жизни». И именно тогда отмечалась роль иностранных языков как «могущих наиболее способствовать всестороннему развитию юношества» [4].

Социально-экономическое развитие России в последние десятилетия и интеграция нашей страны в мировую экономику определили потребность в специалистах, способных ориентироваться на различных уровнях: политическом, культурном, языковом, экономическом, информационном. И снова на изучение иностранного языка обращено пристальное внимание общества. Выпускники учреждений СПО, как и ВУЗов, должны обладать не только общими и профессиональными компетенциями, но и иноязычной коммуникативной компетенцией, т.е. должны владеть запасом лексики, грамматическими правилами, уметь использовать языковые формы в соответствии с ситуацией.

Особенность преподавания иностранного языка в учреждении СПО в том, что помимо общеобразовательной лексики и грамматики, на более старших этапах обучения присутствует специализированная, присущая той или иной специальности, лексика. Работе с ней всегда уделялось особое внимание при обучении иностранному языку, а одним из направлений работы с лексикой является перевод текста.

Википедия даёт нам следующее определение перевода: «Перевод – деятельность по интерпретации смысла текста на одном языке и созданию нового, эквивалентного текста на другом языке...» [1]. Перевод текстов не только обогащает словарный запас, но и является одним из важных аспектов обучения иностранному языку, поскольку некоторые виды работ, осуществляемые на занятиях (например, выбор соответствий в двух языках, упражнения, направленные на усвоение терминологии), немыслимы без опоры на родной язык.

Вспомним, что 18-19 вв. в обучении иностранным языкам прошли под знаком 2 основных методов обучения: грамматико-переводного и текстурально-переводного. Как видно из названия, центром обучения были именно тексты. Они полностью соответствовали цели обучения, я именно сообщению знаний о его общей структуре и общем умственном развитии учащихся.

Прошло 100 лет, и в США появился метод, названный The Reading Method, т.е. метод, основанный на чтении на иностранном языке. Так, например, М. Уэст, один из методистов, которые занимались методикой обучения чтению и переводу, создал систему пособий для обучения чтению. Он считал, что через чтение можно наиболее полно воспринять британскую, а вместе с ней и мировую культуру [4].

Как видим, опыт обучения через чтение и перевод довольно богат и сейчас мы не отказываемся от него и используем всё лучшее, что было придумано и создано за всю историю существования обучения иностранным языкам.

Казалось бы, в чём сложность перевести текст или просто предложение с одного языка на другой? Однако давайте разберёмся, почему перевод в большинстве представляет собой проблему для студентов.

Во-первых, перевод научно-технических текстов представляет собой самостоятельную профессиональную деятельность, цель которой – адекватная передача научной и технической информации с одного языка на другой с учетом различия между двумя текстами, коммуникативными ситуациями и двумя культурами. Предметом данной деятельности является научно-технический текст. И далеко не всегда студенты владеют хотя бы начальной формой этой деятельности.

Во-вторых, нельзя забывать о том, что, к сожалению, всё меньше и меньше представителей подрастающего поколения владеют умением связно и правильно излагать свои на родном языке, не говоря об иностранном.

В-третьих, этот вид деятельности требует понимания контекста, правил грамматики исходного языка, традиции письма, идиомы и многого другого. Под пониманием контекста здесь берётся владение стилистическими особенностями родного языка (в профессиональной области).

То есть, говоря, к примеру, о студентах по специальности «Компьютерные системы и комплексы», мы можем уточнить, что при переводе научно-технических текстов они должны обладать обширными знаниями в области информатики, знать основы и перспективы развития новых технологий, иметь практические навыки по использованию современной вычислительной техники, систем связи и передачи информации, уметь оценивать информационные ресурсы для принятия переводческих решений. Знания и умения, полученные в процессе обучения по основной специальности, т.е. интегративные знания и умения, должны служить опорой в процессе обучения переводу научно-технических текстов [2].

Что же поможет преподавателю решить эти проблемы? Прежде всего, надо донести до студентов особенности технического перевода.

- максимальная точность является обязательным условием (в отличие от художественного текста);
- ошибки в терминах и понятиях могут изменить весь смысл, что недопустимо;

- тексты должны быть готовы к соответствующим официальным стандартам;
- научный или деловой стиль используется во всех текстах;
- технический перевод должен быть логическим, ясным и четко структурированным.

Нельзя забывать, что научно-техническая литература помимо лексических, имеет ряд грамматических особенностей. Например, в научно-технических текстах часто встречаются причастные, деепричастные и инфинитивные обороты, распространенные определения, обособленные причастные обороты, бессоюзные условные придаточные предложения, рамочные конструкции, которые представляют для студентов определенные трудности как в плане их узнавания, так и в плане их понимания в тексте. Следует также отметить многочисленные случаи опущения в научно-технических материалах артикля, особенно определенного, там, где в текстах другого типа его употребление считается абсолютно обязательным. Артикль часто отсутствует перед названиями конкретных деталей в технических описаниях, инструкциях и т.п. Это же явление наблюдается перед названиями научных областей: *in such fields as work study, mechanical engineering, etc.* [3].

Задача преподавателя состоит в том, чтобы научить студентов распознавать указанные конструкции в тексте, уметь правильно передавать их значения на русский язык. Именно поэтому для начала следует брать адаптированные тексты с использованием небольшого числа профессиональной лексики. Наложение грамматических и лексических трудностей в начале обучения переводу может привести к проблемам в плане мотивации у студентов.

Первым этапом к переводу научно-технического текста является систематизация грамматических и лексических знаний. Иными словами, мы пытаемся составить первое впечатление о тексте: обращаем внимание на значение незнакомых слов и грамматических конструкций. Сложность перевода технических текстов на компьютерную тематику заключается в том, что многие термины относятся к безэквивалентной лексике, т.е. не имеют соответствий в родном языке. Тем не менее, некоторые исследователи предлагают выделить пять моделей нормативного перевода компьютерных терминов:

1. непереводаемые термины;
2. заимствование через транскрипцию (транслитерация);
3. перевод семантическим эквивалентом или функциональным аналогом (приближенный перевод);
4. калькирование (морфемное или лексическое) [6];
5. описательный перевод [3].

Первый способ предполагает полное копирование англоязычного написания термина. К этой группе лексических единиц следует отнести наименования компаний и корпораций, а также названия технологических стандартов и программных продуктов. Например, названия всемирно известных

корпораций Apple, Microsoft, NVIDIA, т.д. в современных русскоязычных документах записываются латиницей. При переводе данной категории слов и словосочетаний необходимо знать, как они произносятся по-английски, поскольку метод транскрипции в настоящее время считается более предпочтительным [6].

Второй способ перевода – и самый простой – транслитерация и транскрибирование, т.е. заимствование слова путём сохранения его формы (написания или звучания): *chip, script, browser, site, frame*.

Необходимо отметить, что в этом случае английский термин приобретает парадигму склонений и спряжений, характерную для русского языка, сохраняя при этом исходный англоязычный корень в кириллическом написании [3].

Третий способ перевода компьютерных терминов – использование семантических эквивалентов (функциональных аналогов), то есть, реально существующих слов русского языка, полностью или частично отражающих значение англоязычного термина [6]. В данном случае следует использовать русский корень, соответствующий по значению английскому термину, например: *network* – сеть, *data* – данные, *password* – пароль, *device* – устройство, *user* – пользователь, и т.д. Перечисленные слова являются переводами в полном смысле этого слова, однако, далеко не всегда в языке можно подобрать эквиваленты, в полном объеме выражающие суть того или иного предмета, явления или процесса.

Четвертый способ перевода англоязычных компьютерных терминов на русский язык – морфемное или лексическое калькирование, то есть, передача смысла слова или словосочетания методом буквального перевода. Этот способ обычно используется для перевода сложносоставных терминов, например: *WWW* – всемирная паутина, *workstation* – рабочая станция, *antivirus* – антивирус, *motherboard* – материнская плата, *video card* – видеокарта.

Однако к калькированию следует прибегать, лишь убедившись, что в русском языке действительно отсутствуют эквивалентные или вариантные соответствия для данной английской лексической единицы, и нельзя использовать другие методы перевода. Можно привести примеры неудачного калькирования, встречающиеся в публикациях (в скобках даны приемлемые варианты):

«*Read me*» – «прочти меня» (справка), *power control* – контроль за питанием (включение-выключение питания), *architectural design* – архитектурный дизайн (проектирование на уровне архитектуры вычислительной системы).

В переводческой практике довольно часто используется еще один метод перевода, который может рассматриваться в качестве альтернативного, и который в некоторых случаях может оказаться предпочтительным. Это метод описательного перевода. Приведем несколько примеров:

IBM-compatible device – устройство, совместимое с машинами фирмы Ай Би Эм, *computer-process interface* – устройство сопряжения вычисли-

тельной машины с технологическим процессом, code auditor – автоматическое средство контроля качества программы, computer crime – преступление, совершаемое с помощью вычислительных машин. Давая описательный перевод, необходимо сокращать объяснение до минимума, оно должно быть кратким (в 3-4 слова), как правило, короче развернутого описания, которое мы находим в словаре. Описательный перевод, как и метод транслитерации (транскрибирования), обладает существенным недостатком. Он лишает перевод точности и сжатости, ведет к многословности и приблизительности. Поэтому при выборе метода перевода следует использовать наиболее приемлемый из них с учетом особенностей контекста [3].

После того как стал понятен смысл исходного текста, его надо суметь изложить в соответствии со стилем, принятым в требуемой области. При этом необходимо соблюдать т.н. жанровые особенности переводимого текста (научной статьи, инструкции, нормативного документа).

Овладевать стилем и жанровыми особенностями можно только в процессе чтения хорошо написанных текстов. Стиль изложения научно-технической документации сильно регламентирован. Это означает, что студент должен излагать только так, как принято, а не как ему больше понравится (в отличие от текста художественного). Он должен усвоить типовые словесные формулы и научиться ими пользоваться [2]. Например:

Исходный текст: *Please note the arrow for direction of rotation on the fan scroll.*

Буквальный перевод: *Пожалуйста, обратите внимание на стрелку на «улитке» вентилятора, указывающую направление вращения.*

Перевод, соответствующий стилю: *Направление вращения должно совпадать со стрелкой на корпусе вентилятора.*

После всего вышеизложенного отметим, что для более успешного усвоения навыка работы с техническим текстом следует работать в сотрудничестве с коллегами, преподающими профильные дисциплины, чтобы избежать опережения изучения новых профессиональных лексических единиц, т.е. до того, как студенты ознакомятся с ними на родном языке.

Развитие у студентов умения переводить литературу по специальности и извлекать профессионально-значимую информацию выступает в качестве главной задачи в программе курса иностранного языка. Возможность читать оригинальные тексты по специальности вызывает большой интерес у обучающихся. Они наглядно убеждаются в необходимости использования иностранного языка не только в будущем, но и в настоящем, в момент их обучения в техническом колледже

Список литературы:

1. Wikipedia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Перевод>.

2. Алфёрова Д.А. Модульное обучение переводу научно-технических текстов с использованием информационных технологий: автореф. дис. ... к. п. н. [Электронный ресурс] – М.: Российский Университет дружбы народов, 2010. – Режим доступа: <http://www.rad.pfu.edu.ru:8080/tmp/avtoref4840.pdf>.

3. Вагапова Л.Л., Вагапов А.С. К проблеме перевода английской безэквивалентной лексики (на материале текстов по вычислительной технике и информационным технологиям) [Электронный ресурс]. – Самиздат, 2007. – Режим доступа: http://samlib.ru/w/wagapow_a_s/no-equiv.shtml.

4. Миролубов А.А. История отечественной методики обучения иностранным языкам. – М.: СТУПЕНИ; ИНФРА-М, 2002. – 448 с.

5. Нелюбин Л.Л. Толковый переводоведческий словарь / Л.Л. Нелюбин. – 3-е изд., перераб. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 185 с.

6. Табанакова В.Д. Прологомены к денотативной модели перевода компьютерных терминов [Электронный ресурс] / В.Д. Табанакова, А.Б. Кутузов; Кафедра перевода и переводоведения ТюмГУ. – Тюмень, 2007. – Режим доступа: http://tc.utmn.ru/files/kutuzov_terms.pdf.

ПОСОБИЯ УМК ПО ШКОЛЬНОМУ КУРСУ «ЧЕРЧЕНИЕ» ТРЁХ АВТОРСКИХ ГРУПП: И.А. РОЙТМАНА, А.А. ПАВЛОВОЙ, Н.Г. ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ И ИХ СОАВТОРОВ

© Михайлов Н.Г.*

Северный (Арктический) федеральный университет
им. М.В. Ломоносова, г. Архангельск

В данной статье речь ведётся о существовании пособий пяти вариантов учебно-методических комплектов (УМК) по черчению разных авторских групп, адресованных учителям черчения общеобразовательных учреждений. Предлагаемый материал представляет собой описательную характеристику пособий трёх вариантов учебно-методических комплектов, разработанных тремя авторскими группами под руководством: 1) И.А. Ройтмана; 2) А.А. Павловой; 3) Н.Г. Преображенской. Аннотации пособий двух других вариантов УМК, разработанных двумя другими авторскими группами под руководством 1) А.Д. Ботвинникова и 2) В.В. Степаковой нами были представлены ранее [32].

Ключевые слова: черчение в школе, вариант, учебно-методический комплект, авторский коллектив, пособия, программа, учебник, карточка-задания, рабочая тетрадь, методическое пособие для учителя.

* Доцент кафедры Технологии и безопасности жизнедеятельности Института комплексной безопасности, кандидат педагогических наук, доцент.

В настоящее время существует несколько вариантов учебно-методических комплектов (УМК), состоящих из программы, учебника, рабочей тетради, карточек-заданий и методического пособия, разработанных авторскими группами¹:

1. Ботвинниковым А.Д., Виноградовым В.Н., Вышнепольским И.С., Вышнепольским В.И., Гервером В.А., Селиверстовым М.М. (*руководитель авторского коллектива – Ботвинников А.Д.*);
2. Степаковой В.В., Анисимовой Л.Н., Гордеенко Н.А., Курцаевой Л.В., Шершевской А.И., Гервером В.А., Катхановой Ю.Ф., Минаевой Р.М., Виноградовым В.Н., Василенко Е.А., Альхименком А.А. (*руководитель авторского коллектива – Степакова В.В.*);
3. Ройтманом И.А., Владимировым Я.В. (*руководитель авторского коллектива – Ройтман И.А.*);
4. Павловой А.А., Симоненко В.Д., Корзиновой Е.И., Жуковым С.В. (*руководитель авторского коллектива – Павлова А.А.*);
5. Преображенской Н.Г., Кучуковой Т.В., Беляевой И.А., Дрягиной В.Б., Преображенской И.Ю. (*руководитель авторского коллектива – Преображенская Н.Г.*).

Автору данной статьи удалось выявить пять вариантов УМК по черчению, используемых в современной школьной практике. Наверное, не всем учителям по различным причинам удастся своевременно овладеть информацией о существовании и об особенностях пособий, действующих в настоящее время пяти вариантов УМК и отдельных учебно-методических разработок, позволяющих расширить образовательное пространство школьного курса «Черчение». В связи с этим в помощь учителям, а также студентам вузов и учащимся педагогических колледжей и лицеев, изучающим учебную дисциплину «Методика обучения черчению (графике)», ниже приведены краткие аннотации к пособиям трёх вариантов УМК из существующих пяти вариантов. О пособиях первого и второго вариантов УМК двух других авторских групп нами было написано чуть ранее [32].

О пособиях третьего варианта учебно-методического комплекта (УМК) [4-7]

Авторами пособий этого комплекта являются И.А. Ройтман и Я.В. Владимиров. Специальной программы, разработанной ими, обнаружить не удалось. Следовательно, методические разработки этих авторов [4-7] предназначены для использования в обучении школьников 9-го класса черчению в течение одного года по любой программе, утвержденной Министерством образования РФ.

В изданном ими «Учебном пособии для учащихся 9 классов общеобразовательных учреждений» [4] изложены начальные сведения по черчению в

¹ Порядковые номера авторских коллективов условные.

соответствии с обязательной школьной программой, а таковой, например, является программа для учащихся 9-го класса, подготовленная под редакцией В.И. Якунина [1, с. 13-22]. Основная цель пособия – формирование и развитие графической культуры учащихся, их пространственного мышления и творческих возможностей. В нем все разделы и темы снабжены вопросами и упражнениями для самоконтроля и обретения практических навыков чтения и выполнения графических изображений.

Учебник И.А. Ройтамна и Я.В. Владимирова [4] отличается от учебника А.Д. Ботвинникова др. 1992-2014 гг. [2] наличием в нем нетрадиционной главы «Техническая терминология» и восьми приложений: 1) Графические задания. 2) Справочные таблицы. 3) Основные размеры болтов с шестигранной головкой. 4) Материалы, применяемые для изготовления деталей. 5) Графические обозначения материалов, применяемых в строительстве. 6) Условные обозначения отопительных приборов, санитарно-технических и других устройств. 7) Условные обозначения на кинематических схемах. 8) Условные обозначения на электрических схемах.

Рабочая тетрадь по черчению авторами 3-го УМК издавалась дважды в 1996 и 1999 гг. без изменения содержания, хотя обложка первого издания содержит титр «Для 7 класса» [5], а второго – «9 класс» [6]. Она предназначена для выполнения учащимися графических и письменных работ непосредственно на листах тетради без перечерчивания заданий, составленных в соответствии с программой.

Цель тетради – оказание помощи школьникам в изучении черчения, приобретении знаний и навыков при выполнении графических работ и экономии времени на непроизводительное перечерчивание условий заданий.

Книга И.А. Ройтамна «Методика преподавания черчения» [7] предназначена для учителей средних общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, особенно для молодых специалистов. Материал в ней изложен на основе современных требований проблемного обучения. Содержит ответы на вопросы педагогической психологии и практические советы для наиболее эффективной организации учебных занятий по предмету.

О пособиях четвёртого варианта учебно-методического комплекта (УМК) [8-16]

Этот вариант учебно-методического комплекта включает в себя учебник «Черчение» для учащихся 9 класса [10] и 8-9 классов [11], рабочие тетради №№ 1-4 «Графика и черчение» [12-15], методическое пособие для учителя графики «Графика в средней школе» [9], в которой дана программа по графике для работы по упомянутым пособиям. В качестве одного из разделов она также представлена в программах общеобразовательных учреждений по курсу «Технология. Трудовое обучение» для учащихся 1-11 классов [8]. Основное содержание названного методического пособия опубликовано в журна-

ле «Школа и производство» №№ 1-5 в 2000 году. В УМК так же входит учебно-методическое пособие А.А. Павловой и С.В. Жукова «Методика обучения черчению и графике» [16]. Обо всём подробнее скажем ниже по тексту.

Программа по графике авторов А.А. Павловой и В.Д. Симоненко [8, с. 181-203; 9, с. 74-94] состоит из двух частей: базовой и вариативной. Базовая часть программы предназначена для общей графической подготовки учащихся 8-9 классов. По вариативной части программы учащиеся 9, 10, 11 классов могут углубить свои знания и умения по компьютерной (машинной) графике или графическому дизайну.

В базовой программе авторы уделяют внимание творческой, художественно-конструкторской деятельности учащихся, а также заданиям на преобразование формы предмета, овладению наиболее простыми приемами работы с красками, использованию не только репродуктивных методов обучения, но и методов проблемного обучения, вовлекая школьников в процесс сотворчества. Для учащихся, углубленно осваивающих вариативные разделы курса, рекомендовано в качестве объектов изображения брать изделия народных промыслов: плетение из прутьев, работа с берестой, резьба по дереву, чеканка, гончарное искусство и др. Авторы программы также рекомендуют изготовление этих изделий в школьной мастерской для украшения учащимися домов, квартир, школьных кабинетов.

В базовой части программы интересными представляются, например, такие задания, как: «Занимательная графика»; «Проект на плакате». Для выполнения проекта на плакате предлагаются следующие темы: «Преобразование кубика»; «Усовершенствование формы приспособления или инструмента для работы в школьной мастерской»; «Оформление малых архитектурных форм и конструирование их узлов»; «Проектирование детской площадки»; «Разработка фасада садового домика» и др.

Следует заметить, что при работе над проектом у школьников появляется дополнительная заинтересованность в получении знаний, необходимых для его разработки. В связи с тем, что в процессе выполнения проектов учитель затрачивает много времени на индивидуальную работу с каждым учащимся, не следует стремиться к сложным темам проектов.

В вариативной части программы «Компьютерная графика» заслуживают особого внимания:

- примеры использования простейших преобразований на плоскости: гомотетия (масштабирование), перенос, симметрия, поворот, инверсия;
- построение с помощью преобразований узоров, орнаментов, обводов и контуров различных изделий;
- построение перспективного изображения архитектурной детали (арки, крыльца, фрагмента, стены с окнами и др.) или интерьера класса (мастерской, жилой комнаты и др.) по авторскому чертежу в масштабе и др.

В методическом пособии для учителя «Графика в средней школе» авторов А.А. Павловой и Е.И. Корзиновой [9], как мы выше уже писали, представлена программа по графике, состоящая из двух частей: базовой и вариативной. В пособии рассмотрены методические особенности обучения школьников базовым разделам курса «Графика»: формообразование и комплексные чертежи, прикладная графика, эвристические и занимательные задачи. В нем, как авторы подмечают, рассказывается и о путях преподавания новых разделов проектной графики, расширяющих графическую культуру, общетехнический и общеобразовательный кругозор ученика.

Учебник черчения для учащихся 9 классов общеобразовательных учреждений авторов А.А. Павловой и С.В. Жукова [10] содержит базовые сведения по черчению, графике и элементам графического дизайна в соответствии с программами учебного модуля «Графика», образовательной области «Технология» (Трудовое обучение) и предмета «Черчение». Содержание учебника направлено на развитие графическими средствами творческих способностей и пространственного воображения учащихся, их образного и проектного мышления, воспитание эстетического вкуса, элементов политехнической и общечеловеческой культуры.

Главы, §§ и темы, отмеченные знаком * в учебнике [10], предназначены для изучения курса на углублённом уровне. В конце каждой главы приводятся вопросы и задания для самоподготовки и самопроверки знаний учащихся. Авторы в аннотации к учебнику пишут, что закрепление знаний, умений и навыков учащихся необходимо осуществлять с помощью рабочих тетрадей №№ 1-4 «Графика и черчение» [12-15].

Более новый учебник для учащихся 8-9 классов общеобразовательных учреждений «Технология. Черчение и графика» авторов А.А. Павловой и Е.И. Корзиновой [11] существенных изменений не перетерпел в отличие от прежнего учебника [10]. В новом учебнике иллюстрации даны в цвете и преследует те же цели, что и прежний учебник.

Рабочие тетради №№ 1-4 «Графика и черчение» авторов А.А. Павловой и Е.И. Корзиновой [12-15] предназначены для закрепления основ теоретических знаний, изложенных в учебнике, приобретения практических умений в области графики и развития творческих способностей школьников средствами графики.

В следующем учебно-методическом пособии А.А. Павловой и С.В. Жукова «Методика обучения черчению и графике» [16] представлены программа по черчению для общеобразовательных учреждений и методика проведения уроков по черчению.

В программе приведены примерные перечни графических работ: для работы с программой, рассчитанной на 34 часа, авторы определяют условия 17 графических работ, а для работы с программой на 68 учебных часов – даны условия 29 графических работ.

В данном пособии [16] содержание уроков полностью соответствует содержанию приведённой программы. При этом, предлагая определённую методику проведения уроков, авторы чётко формулируют цели и задачи каждого урока, подробно описывают этапы его проведения, делая методические акценты на наиболее сложных и интересных аспектах учебного материала и процесса обучения. Авторами уделяется внимание примерному содержанию заданий на дом. Данное пособие написано для использования при работе с прежним учебником черчения этих же авторов [10]. Учитывая то, что более поздний учебник черчения А.А. Павловой и Е.И. Корзиновой [11] особых изменений не перетерпел, считаем, что пособие можно использовать и при работе с новым учебником. В процессе обучения школьников черчению с помощью названных пособий авторы также рекомендуют использовать рабочие тетради №№ 1-4 [12-15].

О пособиях пятого варианта учебно-методического комплекта (УМК) [17-31]

В пятый учебно-методический комплект в качестве одного из его компонентов входит программа [17] Н.Г. Преображенской, которая рассчитана на один год обучения. Содержит учебный материал, обеспечивающий два уровня знаний: базовый (обязательный для основной школы) и повышенный – для учащихся, готовящихся к получению специального и профессионального высшего инженерного образования. Авторами этого учебно-методического комплекта являются Н.Г. Преображенская, И.Ю. Преображенская, Т.В. Кучукова, И.А. Беляева, В.Б. Дрягина.

Учебник [18] авторами написан в соответствии с упомянутой программой. Он содержит теоретические сведения, алгоритмы решения типовых задач и систематизированный набор заданий в виде контрольных вопросов и графических задач по всем темам курса черчения.

Учебно-методический комплект укомплектован двумя комплектами (первый из 4-х и второй из 5-и) рабочих тетрадей [23-31] тех же авторов, составленными в свое время для первого и второго годов обучения в объеме типовой программы по черчению, подготовленной под редакцией В.А. Гервера [1, с. 51-60]. Теперь тетради можно использовать как при работе с первым вариантом УМК, так и с пятым вариантом. Эти девять тетрадей с печатной основой предназначены для упражнений, решения задач и выполнения самостоятельных графических работ непосредственно на их страницах. Каждая рабочая тетрадь состоит из сочетания краткого теоретического справочника, алгоритмов решения типовых задач, набора упражнений и разнообразных заданий.

В пособии для учителя «Сечения и разрезы на уроках черчения в школе» Н.Г. Преображенской [19] освещаются различные методы и приемы, способствующие повышению эффективности учебного процесса при изучении темы «Сечения и разрезы».

Таблицы по черчению для 7 и 8 классов, разработанные Н.Г. Преображенской, сопровождаются методическим руководством к пособию по черчению «Последовательность построения чертежей» (выпуски 1 и 2) того же автора [21, 22].

Список литературы:

Некоторые пособия 1-го варианта учебно-методического комплекта:

1. Черчение, 7-8 классы / А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М.М. Селиверстов; отв. ред. В.А. Гервер // Программы общеобразовательных учреждений по черчению: Сборник программ / Сост.: В.В. Степакова, Л.Е. Самовольнова. – М.: Просвещение, 2000. – 76 с. – С. 13-22; 51-60.

2. Ботвинников А.Д. Черчение: 9-й класс: учебник для общеобразовательных учреждений / А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский. – 4-е изд., дораб. – М.: АСТ: Астрель, 2014. – 221, [3] с.: ил.¹

3. Вышнепольский В.И. Рабочая тетрадь: К учебнику «Черчение. 9 класс» А.Д. Ботвинникова, В.Н. Виноградова, И.С. Вышнепольского: 9 класс / В.И. Вышнепольский. – М.: АСТ: Астрель, 2014. – 79, [1] с.: ил.²

Пособия 2-го варианта учебно-методического комплекта [см. 32].

Пособия 3-го варианта учебно-методического комплекта:

4. Ройтман И.А., Владимиров Я.В. Черчение: учеб. пособие для учащихся 9 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 328 с.: ил.

5. Владимиров Я.В., Ройтман И.А. Рабочая тетрадь по черчению для 7 класса: пособие для учащихся. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 72 с.: ил.

6. Владимиров Я.В., Ройтман И.А. Рабочая тетрадь по черчению для учащихся 9 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 72 с.: ил.

7. Ройтман И.А. Методика преподавания черчения. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с. – (Б-ка учителя черчения).

Пособия 4-го варианта учебно-методического комплекта:

8. Павлова А.А., Симоненко В.Д. Графика // Программы общеобразовательных учреждений: Технология. Трудовое обучение. 1-4; 5-11 классы / Подготовлена научным коллективом «Технология»; Научные руководители: Ю.Л. Хотунцев, В.Д. Симоненко. – М.: Просвещение, 2005. – С. 181-203.

9. Павлова А.А., Корзинова Е.И. Графика в средней школе: Методическое пособие для учителя графики – учебного модуля образовательной об-

¹ В новом учебнике черчения А.Д. Ботвинникова и др. 2014 года издания в отличие от прежних учебников 2007-2014 годов издания появился титр «9-й класс». В остальном изменений нет.

² В новой рабочей тетради к учебнику черчения А.Д. Ботвинникова и др. автора В.И. Вышнепольского 2014 года издания в отличие от рабочих тетрадей 2007 и последующих годов изданий вместо титра «7-8 классы» появился титр «9-й класс» В остальном изменений нет.

ласти «Технорлогия» в средней общеобразовательной школе. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 96 с.: ил.

10. Павлова А.А., Жуков С.В. Черчение. Учеб. для уч-ся 9 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 272 с.

11. Павлова А.А. Технология. Черчение и графика. 8-9 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.А. Павлова, Е.И. Корзинова. – 2-е изд. стер. – М.: Мнемозина, 2009. – 263 с.: ил.

12. Павлова А.А., Корзинова Е.И. Графика и черчение: 7-9 классы: Рабочая тетрадь № 1. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 112 с.: ил.

13. Павлова А.А., Корзинова Е.И. Графика и черчение: 7-9 классы: Рабочая тетрадь № 2. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 128 с.: ил.

14. Павлова А.А. Графика и черчение: 7-9 классы: Рабочая тетрадь № 3. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 112 с.: ил.

15. Павлова А.А. Графика и черчение: 7-9 классы: Рабочая тетрадь № 4. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 104 с.: ил.

16. Павлова А.А., Жуков С.В. Методика обучения черчению и графике: учеб.-метод. пособие для учителей. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 96 с.: ил. – (Б-ка учителя черчения).

Пособия 5-го варианта учебно-методического комплекта:

17. Черчение: Образовательная область «Технология». Программа для общеобразовательных учреждений: Основная школа / Н.Г. Преображенская. – М.: Вентана-Граф, 2003. – 32 с.

18. Черчение: Учебник для учащихся средних общеобразовательных учреждений / Н.Г. Преображенская, Т.В. Кучукова, И.А. Беляева, В.Б. Дрягина, И.Ю. Преображенская; под ред. проф. Н.Г. Преображенской. – М.: Вентана – Граф, 2002. – 336 с.

19. Преображенская Н.Г. Сечения и разрезы на уроках черчения в школе: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1986.

20. Преображенская Н.Г. Организация обучения черчению с использованием комплекта рабочих тетрадей на печатной основе: пособие для учителя. – Смоленск, 1996.

21. Преображенская Н.Г. Последовательность построения чертежей. Вып. 1. Методическое руководство к пособию по черчению: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1991.

22. Преображенская Н.Г. Последовательность построения чертежей. 8 класс. Методическое руководство к учебно-наглядному пособию по черчению. Вып. 2: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1991.

23. Преображенская Н.Г., Кучукова Т.В., Беляева И.А. Черчение: Основные правила оформления чертежей. Построение чертежа «плоской» детали: Рабочая тетрадь № 1. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2005. – 56 с.

24. Преображенская Н.Г., Кучукова Т.В., Беляева И.А. Черчение: Геометрические построения: Рабочая тетрадь № 2. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2005. – 32 с.

25. Преображенская Н.Г. Черчение: Прямоугольное проецирование и построение комплексного чертежа: Рабочая тетрадь № 3. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 72 с.

26. Преображенская Н.Г., Кучукова Т.В., Беляева И.А. Черчение: Аксонометрические проекции: Рабочая тетрадь № 4. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2003. – 48 с.

27. Преображенская Н.Г., Преображенская И.Ю. Черчение: Сечения: Рабочая тетрадь № 5. – 2 изд., пререраб. – М.: Вентана-Граф, 2003. – 64 с.

28. Кучукова Т.В. Черчение: Разрезы: Рабочая тетрадь № 6. – 2 изд., пререраб. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 80 с.

29. Кучукова Т.В. Черчение: Чертежи типовых соединений деталей: Рабочая тетрадь № 7. – 2 изд., пререраб. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 56 с.

30. Преображенская Н.Г., Преображенская И.Ю. Черчение: Чтение и детализирование сборочных чертежей: Рабочая тетрадь № 8. – 2 изд., пререраб. – М.: Вентана-Граф, 2003. – 88 с.

31. Преображенская Н.Г. Черчение: Архитектурно-строительное черчение: Рабочая тетрадь № 9. – 2 изд., пререраб. – М.: Вентана-Граф, 2003. – 72 с.

Методическая литература:

32. Михайлов Н.Г. Пособия УМК по школьному курсу «Черчение» двух авторских групп: А.Д. Ботвинникова и В.В. Степаковой и их соавторов // Достижения вузовской науки. – 2014. – № 13.

Примечание:

Учителям черчения необходимо помнить о том, что Министерство образования и науки РФ рекомендует использовать в педагогической деятельности учебно-методические пособия, изданные за последние 5 лет. Несмотря на это в списках УМК мы указали и пособия более ранних лет изданий, т.к. более новую литературу обнаружить не удалось. При этом отметим, возможно, они уже обновлены.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

© Степанова И.А.*

Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
г. Якутск

В статье рассматривается одна из актуальных направлений работы дошкольных учреждений – приобщение детей дошкольного возраста к

* Студент. Научный руководитель: Макарова Т.А., доцент кафедры Дошкольного образования, к.п.н.

эстетическим ценностям на основе развития потребностей в разных видах художественно-изобразительной деятельности. Особое внимание уделяется в организации деятельности детей в процессе рисования, создания развивающей предметной среды.

Ключевые слова: Художественно-творческие способности, дети дошкольного возраста, психическое развитие ребенка, изобразительные умения.

Результаты многих исследований показывают, что у современных детей изменились понятия о прекрасном, в связи с чем, наблюдается снижение интересов ребенка к разным видам изобразительных средств. Именно поэтому необходимо определить иные подходы к решению проблем накопления ребенком позитивного художественного опыта в процессе изобразительной деятельности.

Осознание окружающего мира происходит у ребенка быстрее, чем накопление слов и ассоциаций. Как отмечал Л.С. Выготский, рисование предоставляет ему возможность наиболее легко в образной форме выразить то, что он знает и переживает, несмотря на нехватку слов. Изобразительная деятельность – своего рода аналог графической речи [2, с. 28].

Значение изобразительной деятельности в психическом развитии ребенка дошкольного возраста подчеркивалось и изучалось в исследованиях таких ведущих педагогов, как Н.А. Ветлугина, А.И. Савенков, О.А. Куревина, Т.С. Комарова и др. Как отмечают эти исследователи, все виды изобразительной деятельности воспитывают в ребенке способность искать, фантазировать, мыслить неординарно – смело и свободно. При этом идет формирование творческой личности [1, с. 43].

В начале XX века, согласно биогенетическому закону Э. Геккеля, по которому онтогенез представляет собой краткое и быстрое повторение филогенеза. Сторонники этой теории В. Штерн, Ж. Люке развитие рисования установили в том, что ребенок изображает то, что он думает, полагает, знает, – а не то, что он видит [2, с. 52].

Такой односторонний теоретический подход к детским рисункам отражается на их интерпретации. Это подчеркивает в своей книге «Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта» В.С. Мухина. Она объясняет природу детского рисования с точки зрения теоретического положения о социальном наследовании психологических свойств и способностей, о присвоении индивидом материальной и духовной культуры, созданной человечеством [4, с. 8].

В свою очередь, известный психолог Л.С. Выготский подчеркивал особенность графической формы детских изображений свидетельствующих, по его мнению, о том, что ребенок знает, не считаясь с действительным видом предметов [1, с. 45].

Кудрявцев В.Т. отмечает, что слабое владение графическими навыками не позволяет некоторым детям отразить в рисовании свои впечатления, что соответствует низкому уровню художественного развития детей [3, с. 19].

В связи с теоретическим анализом проблемы развития художественно-изобразительных способностей старших дошкольников нами были поставлены следующие задачи:

- всестороннее развитие личности ребенка, его дарований и творческих способностей, развитие любознательности как основы изобразительных умений дошкольника;
- развивать изобразительные умения через специальные игры, упражнения, приемы фантазирования;
- поддерживать уверенность детей в своих силах и способностях, создавать условия для их актуализации.

В процессе развивающей работы нами решались такие задачи организации деятельности детей в рисовании: 1) поддерживать желание всматриваться в очертания форм, поощрять создание ассоциативных образов, постепенно подводить к передаче преднамеренных изображений; 2) развивать сюжетно-игровой замысел, дающий «живой образ» – «зажжем огоньки в доме», «нарядим елку», «угостим белочку»; 3) создавать условия для самостоятельного выбора детьми цвета карандашей, фона и формы листа бумаги (прямоугольник, квадрат, круг, силуэт рукавички или сарафана) для создания свободных композиций; 4) учить передавать образы ритмом штрихов и разнообразных линий («листья летят», «снег падает», «звери ходят по лесу», «солнышко светит»); 5) учить техническим навыкам рисования карандашами, фломастерами, мелками (правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, проводить линии, закрашивать рисунок или его части); 6) поддерживать экспериментирование – самостоятельное освоение свойств бумаги и инструментов для рисования (карандаша, кисти, мелка, гуаши, свечи, нити, кусочков, бумаги, ткани и т.д.).

Таким образом, проведенное исследование показало, что составленная нами система занятий по рисованию позволила в целом повысить уровень художественно-изобразительных способностей детей. Дети в процессе рисования стали более раскрепощенными в выборе цветовой гаммы рисунка, начали смелее трактовать образы, самостоятельно продумывать композицию рисунка, смелее использовать разнообразные и в том числе нетрадиционные способы изображения, более свободно фантазировать, создавая новые образы.

*Конспект занятия по рисованию в младшей группе
«Снеговик подружился и пошел гулять»*

Программное содержание: закреплять навыки рисования снеговиков из частей круглой формы, разной величины и деревьев из вертикальных и на-

клонных линий (ель); воспитывать чувство сопереживания, желание помочь персонажу; учить выбирать пару, создавать вместе рисунок; вызывать радостное настроение от совместного творчества; закреплять умение правильно держать кисть.

Материал: круги разных размеров для составления фигуры снеговика; полоски для составления елки на фланелеграфе; бумага голубого цвета 25 × 50 см, кисти № 11, гуашь 3-4 цветов.

Ход занятия:

Воспитатель напоминает, как дети лепили Снеговика во время прогулок. Появляется снеговик.

Снеговик: Помните, ребята, мы встречали Новый год? Зажигались огоньки на елке, и мы водили хоровод.

По морозу я скучал,
Тихо таял и вздыхал,
Но когда в снежки я с вами поиграл,
Стал здоров и весел стал.
А дружок мой вдруг растаял,
Как же мне на свете жить?
Мне очень, очень скучно,
И с кем же мне дружить?

Сначала один ребенок выкладывает снеговика на фланелеграфе, другой выкладывает елочку. Воспитатель обращает внимание детей на то, какая получилась картинка – как будто снеговик гуляет в лесу, и предлагает детям нарисовать друзей для снеговика – снеговиков и елочки. Помогает детям найти пару, показывает, где они будут располагать свой рисунок, напоминает, как правильно держать кисть, мыть ее и осушать о тряпочку. Дети дополняют рисунок: снег на елках, падающий снег. В конце занятия создают общую композицию «Снеговики гуляют».

Советы воспитателю:

Прочитать рассказы и стихи о зиме. Лепить снеговиков на прогулке.

Таким образом, проведенное исследование показало, что составленная нами система занятий по рисованию позволила в целом повысить уровень художественно-изобразительных способностей детей. Дети в процессе рисования стали более раскрепощенными в выборе цветовой гаммы рисунка, начали смелее трактовать образы, самостоятельно продумывать композицию рисунка, смелее использовать разнообразные и в том числе нетрадиционные способы изображения, более свободно фантазировать, создавая новые образы.

Содержание детских работ дает основание сделать вывод о том, что индивидуальные ориентации ребенка обусловлены различными педагогическими и психологическими воздействиями и его личным опытом, ребенок

выделяет наиболее значимое для себя и делает это предметом содержания рисунка. Развитие художественно-изобразительных способностей выступает как психологическая проблема.

Список литературы:

1. Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребёнок. – М.: Педагогика, 1998. – 285 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Академия, 2006. – 378 с.
3. Кудрявцев В.Т. Воображение и его роль в познании. – М.: МГУ, 2009. – 327 с.
4. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. – М.: Академия, 2001. – 56 с.
5. Источник: Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий / под ред. А.А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.

Секция 5

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ СПЕЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БАКАЛАВРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

© Шилова Л.А.*

Северный (Арктический) федеральный университет
им. М.В. Ломоносова, г. Архангельск

В статье рассматривается методика определения уровня сформированности специальной компетентности бакалавров педагогического образования по профилю «Технология обработки ткани и женских ручекodelий».

Ключевые слова: УМК ДПП (учебно-методический комплекс по дисциплинам профильной подготовки); репродуктивный (исполнительский), продуктивный (проективный), творческий (дизайн-проектный) уровни сформированности специальной компетентности, блоки и модули комплексной программы профильной подготовки; тесты и диагностические задания.

Организация учебного процесса профильной подготовки бакалавров ПО осуществляется на основе стандарта ВПО, учебного плана, рабочих программ по дисциплинам профильной подготовки, УМК ДПП (учебно-методического комплекса дисциплин профильной подготовки).

УМК ДПП должен быть не формальным набором пакета документов по дисциплинам профильной подготовки, а единым комплексом подготовки студентов. Необходимо, чтобы все документы УМК ДПП дополняли друг друга, исключая дублирование. Знания и умения, формируемые при изучении каждой отдельной дисциплины профильной подготовки, объединяются в результате реализации УМК ДПП в целостные комплексы специальных компетентностей. Для этого совокупность всех дисциплин профильной подготовки в УМК ДПП должна быть объединена концептуально, содержательно и структурно, обеспечивая также связь с другими соприкасающимися курсами дисциплин учебного плана.

Качество подготовки выпускника вуза в современных условиях определяется не столько объемом полученных знаний, сколько такими личностными свойствами специалиста, как уровень специальной компетентности, творчество, креативность мышления [1, 2, 3]. Одним из возможных путей преодоления формализма в оценивании результатов обучения при текущей, промежуточной и итоговой аттестации является перевод процедуры атте-

* Доцент кафедры Технологии и безопасности жизнедеятельности Института комплексной безопасности, кандидат педагогических наук.

станции на систему показателей, в основе которых лежит показатель «уровень сформированности специальной компетентности» [4, 5, 6]. Уровень сформированности специальной компетентности принят нами за основной показатель качества учебного процесса и разработанного УМК. При оценке уровня сформированности специальной компетентности студентов нами используется совокупность последовательных уровней усвоения знаний, умений, способностей, характеризующих результаты учебного процесса. При анализе качества овладения студентами дисциплин профильной подготовки в показателях уровня сформированности специальной компетентности наибольшую сложность у преподавателей вызывает оценивание самостоятельной, творческой работы студентов по предмету. Для оценки степени сформированности специальной компетентности в данном случае используются следующие критерии и показатели:

- Высокой степени сформированности специальной компетентности соответствует творческий (дизайн-проектный) уровень, поисковый характер учебной деятельности студентов: студент самостоятельно определяет объект своей деятельности (задачу, тему доклада, проекта, реферат, объект труда), выбирает нетривиальную проблему, нестандартную задачу; использует междисциплинарные знания на уровне переноса, осуществляет подход к решению задачи (проблемы); адекватно оценивает степень своей успешности при выполнении задания.
- Средняя степень сформированности специальной компетентности может быть соотнесена с продуктивным (проективным) уровнем, частично-поисковым характером деятельности при выполнении задания: студент осуществляет коррекцию объектов деятельности, предложенных преподавателем; демонстрирует усвоение знаний на уровне «умения», в известный алгоритм действий при выполнении задания вносит элементы новизны; не в полной мере адекватно оценивает свои достижения.
- Низкой степени сформированности специальной компетентности соответствует репродуктивный (исполнительский) характер выполнения самостоятельной работы: студент демонстрирует понимание проблемы, но без глубокого проникновения в ее сущность; действует строго по образцу в рамках изученных алгоритмов действий, копирует известные подходы и решения; неадекватно оценивает свои знания и умения [7].

Для определения уровня сформированности специальной компетентности бакалавров ПО по профилю «Технологии обработки тканей и женских рукоделий» предлагаются следующие критерии:

- творчество;
- самостоятельность мышления личности;

- совершенное владение учебным материалом в специализированной области знаний;
- умение использовать знания и умения по дисциплинам специализации для решения практических задач в различных направлениях деятельности;
- прочность знаний и умений в области дизайн-проектирования, необходимых учителю для реализации задач технологического образования учащихся;
- способность самостоятельно получить необходимые для профессиональной деятельности знания, умения;
- умение принимать обоснованные решения;
- творческий подход к решению задач;
- высокие нравственно-патриотические качества личности;
- стремление к самообразованию и саморазвитию.

На основе предложенных выше критериев и профессиональных компетенций (ПК), представленных в ФГОС третьего поколения [8, с. 267] («студент должен быть способен») нами разработана характеристика знаний, умений, способностей, формируемых в результате профильной подготовки при освоении блоков и модулей программы «Технологии обработки тканей и женских рукоделий» (табл. 1-6).

Характеристика знаний, умений, способностей, формируемых в результате профильной подготовки бакалавров ПО

Таблица 1

Блок 1. «Технология обработки тканей»

	Знает	Умеет	Способен
1 ур.	Классификацию ручных и машинных стежков и швов, приемы выполнения, ТУ, виды работ при изготовлении изделий; приемы и операции по выполнению обработки швейных изделий.	Выполнять все виды ручных стежков, машинных швов; выполнять операции ручной, машинной, спецмашинной, утюжилной обработки материалов и изделия; выбирать ТУ на выполнение операций по обработке материалов и изделия; выполнять операции технологической последовательности изготовления швейного изделия; определять способы обработки и виды оборудования, инструментов, приспособлений для изготовления конкретного изделия.	Продемонстрировать знания и умения по выполнению машинных швов, ручных стежков, по обработке карманов, застежек, воротников и др. узлов пооперационной обработки швейных изделий. Использовать знания и умения по основам технологии обработки материалов и по узловой обработке швейных изделий в учебно-практической деятельности. Сформировать эти знания и умения у учащихся.
2 ур.	Этапы изготовления швейного изделия; подготовка материалов к раскрою, рацио-	Разрабатывать технологическую последовательность обработки изделия. Выполнять примерки	Эффективно использовать знания и умения по технологии обработки швейных

Продолжение табл. 1

	Знает	Умеет	Способен
	нальный расход материалов, настиление и раскрой материалов; основные виды работ и способы соединения деталей при изготовлении швейных изделий, особенности изготовления изделий из х/б, шелковых, шерстяных и синтетических тканей; пошив юбок и брюк; изготовление женской легкой одежды с примерками. Ремонт одежды.	изделия на фигуре заказчика, определять дефекты посадки и качества обработки и устранять их.	материалов в комплексном процессе изготовления изделия, в ремонте и реставрации изделия. Сформировать знания и умения у учащихся по технологии изготовления фартука, юбки, сорочки, платья.
3 ур.	Изготовление изделий повышенной сложности. Реставрация и обновление одежды.	Выполнять операции по реставрации и обновлению одежды; создавать новые модели на основе использования новых и нетрадиционных технологий обработки материалов.	Воспринимать новую информацию по технологии изготовления моделей одежды, использовать ее в дизайн-проектной деятельности. Организовать дизайн-проектную деятельность учащихся по изготовлению моделей одежды.

*Таблица 2***Блок 2. «Текстильное материаловедение»**

	Знает	Умеет	Способен
1 ур.	Волокнистые материалы, основы технологии производства тканых материалов; строение и свойство тканей; классификация материалов для одежды, их качество; ассортимент тканей; трикотажные полотна; нетканые полотна; ассортимент других материалов для одежды; соединительные материалы, отделочные материалы, фурнитура; характеристика материалов по назначению.	Определять волокнистый состав текстильных материалов, их переплетение, структуру поверхности, вид отделки; Определять свойства текстильных материалов, качество. Определять вид материала по способу производства и назначению, их ассортимент.	Продемонстрировать знания и умения по определению состава, строения, свойств, назначения материалов. Использовать полученные знания и умения по материаловедению в практической учебной деятельности.
2 ур.	Влияние свойства тканей на выбор модели и технологии изготовления одежды.	Характеризовать ткань по назначению, структуре, свойствам; Выбирать материал для определенной модели, определять способы обработки материала, выбирать оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для обработки материала.	Использовать знания и умения при выборе ткани и материалов, соответствующих проектируемой модели одежды по свойствам и стилю. Научить учащихся определять волокнистый состав

Продолжение табл. 2

	Знает	Умеет	Способен
			ткани и материалов, переплетение ткани, вид отделки, свойства текстильных материалов и их назначение.
3 ур.		Разрабатывать модель одежды по заданному образцу ткани. Создавать материалы по заданным свойствам (вязание, роспись по шелку, ткачество, кружевоплетение, фриволите).	Получать новую информацию по изготовлению и использованию текстильных материалов для применения ее в дизайн-проектной деятельности. Организовать выполнение дизайн-проекта учащимися на основе использования текстильных материалов.

*Таблица 3***Блок 3. «Швейное оборудование»**

	Знает	Умеет	Способен
1 ур.	Общую характеристику технологического оборудования швейного производства и его классификация, наладка оборудования.	Заправлять швейную машину, оверлог; регулировать длину стежка, качество строчки; регулировать температуру подошвы утюга. Выполнять мелкий ремонт машины.	Продemonстрировать знания и умения по обслуживанию швейного оборудования. Использование знаний и умений по обслуживанию оборудования в практической учебной деятельности.
2 ур.	Выбор оборудования при проектировании швейных изделий.	Выбирать оборудование для обработки материалов и изготовления швейного изделия.	Применять умения выбирать оборудование для обработки различных материалов в практической учебной деятельности. Научить учащихся заправлять швейную машину, оверлог; регулировать длину стежка и качество строчек, менять иглу; регулировать температуру подошвы утюга.
3 ур.		Использовать оборудования в нетрадиционной технологии изготовления швейных изделий.	Использовать возможности имеющегося оборудования для разработки новых способов обработки материалов в дизайн-проектной деятельности. Организовать выполнение дизайн-проекта учащихся с учетом имеющегося оборудования.

Таблица 4

Блок 4/7. «Художественное моделирование и основы композиции костюма, дизайн одежды» (комплексный блок)

	Знает	Умеет	Способен
1 ур.	Графические решения фигуры человека в одежде. закономерности композиции, пропорции, цвет в костюме, фактура, декоративная отделка в одежде; техническое описание моделей; Теория цвета в одежде. Приемы конструктивного моделирования.	Изображать сгибы, складки, драпировки; изображать модели одежды на фигуре на виде спереди, сзади, сбоку. Рисовать модели одежды по образцу и с натуры. Выполнять описание модели одежды; составлять таблицу спецификации деталей кроя изделия.	Продемонстрировать знания и умения по рисунку ткани, фигуры человека и моделей одежды на фигуре. Использовать знания и умения по изображению моделей одежды на фигуре в учебно-практической деятельности.
2 ур.	Графические решения композиции из 2-3-х и более фигур в одежде. Художественные принципы моделирования костюма; моделирование одежды; разработка и художественное оформление моделей различного ассортимента; ансамбль, комплект, коллекция. Основы имиджологии.	Рисовать модели одежды по памяти и представлению, определять тип композиционного решения модели одежды; моделировать одежду на одной конструктивной основе.	Использовать умение рисовать модели одежды на фигуре в проектной деятельности. Научить учащихся рисовать модели одежды на фигуре. Выполнять приемы технического моделирования на основе базовых конструкций. Выполнять проектную документацию по разработке моделей одежды: спецификацию деталей кроя, расчет и построение чертежа конструкции, техническое моделирование на основе чертежа, изготовление лекал деталей кроя, раскладку на ткани.
3 ур.	Содержание итогового художественно-конструкторского анализа модели одежды.	Корректировать строение фигуры с помощью одежды; разрабатывать и художественно оформлять модели различного ассортимента; изображать ансамбли, комплекты, коллекции по представлению. Разрабатывать модели современной одежды на основе народного костюма, исторического стиля. Разрабатывать ансамбли моделей одежды определенного имиджа.	Изображать новые модели одежды по представлению в процессе дизайн-проектной деятельности. Научить учащихся выполнять дизайн-листы и коллажи в дизайн-проектной деятельности Выполнять дизайн-анализ в проектировании одежды. Разрабатывать новые ансамбли, комплекты, коллекции моделей в процессе дизайн-проектной деятельности. Организовать выполнение дизайн-проекта учащимися по изготовлению швейного изделия.

Таблица 5

Блок 5. «Конструирование одежды»

	Знает	Умеет	Способен
1 ур.	Размерную типологию женских фигур, размерные признаки тела человека; теоретические основы единой методики конструирования одежды и других методов и систем; построение и анализ базовых конструкций плечевой и поясной одежды.	Снимать мерки с фигуры; определять строение фигуры, тип пропорций, телосложения, осанки, типовую фигуру; выбирать прибавки для построения чертежа, выполнять необходимые расчеты, строить чертеж конструкции плечевой и поясной одежды.	Продемонстрировать знания и умения по конструированию одежды. Использовать знания и умения по конструированию одежды в учебно-практической деятельности.
2 ур.	Расчет и построение конструкции плечевого изделия с втачным рукавом различных силуэтов.	Анализировать строение фигуры, ее достоинства и недостатки; разрабатывать лекала деталей кроя на основе чертежа базовой конструкции.	Научить учащихся снимать мерки, строить чертеж фартука, юбки, ночной сорочки.
3 ур.	Расчет и построение конструкции с рукавом сложного покроя.	Разрабатывать конструкции по эскизу.	Воспринимать новую информацию по разработке конструкции в соответствии с направлением моды.

Таблица 6

Блок 6. «Женские рукоделия и народный костюм»

	Знает	Умеет	Способен
1 ур.	Прядение, ткачество, набойка, роспись, вышивка, плетение, вязание, лоскутная пластика. Инструменты и материалы, приемы выполнения операций, требования к технике безопасности, к качеству выполнения операций. Образцы узоров.	Правильно использовать оборудование, инструменты и приспособления при выполнении приемов рукоделия; правильно выполнять приемы и операции; осуществлять контроль качества изготовления операций и образцов рукоделий.	Продемонстрировать владение техникой вязания, плетения, вышивки, ткачества, росписи, лоскутной пластики. Использовать знания и умения по женским рукоделиям и ремеслам в учебно-практической деятельности.
2 ур.	Северный народный костюм как отражение истории развития народного творчества и портняжного ремесла. Принципы композиционного решения северо-русского сарафанного комплекса, особенности кроя и художественно-декоративного оформления. Конструкция рубахи, сарафана, коротены, головного убора. Свойства применяемых материалов. Виды рукоделий, применяемых при изготовлении костюма.	Изготавливать изделий в технике рукоделия. Разрабатывать конструкцию народного костюма, изготавливать лекала деталей кроя, выполнять раскрой и пошив сарафана, рубахи, коротены, повойника. Выполнять традиционную северную куклу закрутку, зольную и др. Выполнять декоративную отделку деталей костюма по образцу.	Использовать техники рукоделий и ремесел в изготовлении изделий по образцу и при изготовлении народного костюма. Сформировать у учащихся умения вязать, вышивать, плести, расписывать, ткать, выполнять лоскутную пластику. Продемонстрировать знания по народному костюму, умения по его изготовлению. Применять знания и умения по народному костюму в учебно-практической деятельности. Использовать знания и умения по изготовлению народного костюма в организации проектной деятельности. Научить учащихся выполнять традиционную северную куклу-закрутку.

Продолжение табл. 6

	Знает	Умеет	Способен
3 ур		Изготавливать авторские изделия с использованием различных техник рукоделия и ремесел. Выполнять традиционную куклу в авторском варианте. Использовать элементы народного костюма в моделировании современных коллекций моделей одежды.	Получать и использовать новую информацию в дизайн-проектной деятельности по изготовлению авторских изделий. Организовать выполнение дизайн-проекта учащихся по выполнению изделий в технике женских рукоделий и ремесел. Использовать знания по народному костюму в дизайн-проектировании современной одежды и сценического костюма. Организовать выполнение дизайн-проекта учащимися по народной кукле, народному костюму.

На основе характеристики знаний, умений, способностей, формируемых в результате профильной подготовки при освоении блоков и модулей программы «Технологии обработки тканей и женских рукоделий» (табл. 1-6) нами разработаны диагностические тесты и задания по проверке уровня сформированности специальной компетентности студентов. Уровень специальной компетентности студентов определяется по степени сформированности предметных знаний, умений по каждому блоку и модулю комплексной программы профильной подготовки, знаний, умений, способностей в области дизайн-проектирования, в области организации и методики преподавания специальных дисциплин.

Показателями уровня сформированности специальной компетентности являются ответы студентов на вопросы тестов, представленных ниже (субъективная оценка) и выполнение соответствующих диагностических заданий (объективная оценка), уровень сложности которых соответствует уровню профильной подготовки студента:

- 1 уровень – репродуктивный (исполнительский),
- 2 уровень – продуктивный (проективный),
- 3 уровень – творческий (дизайн-проектный).

Вопросы тестов и диагностические задания по определению уровня сформированности специальной компетентности студентов

Репродуктивный уровень профильной подготовки студентов

Вопросы тестов:

1. Способен продемонстрировать знания и умения по определению волокнистого состава материала, переплетения ткани, вида отделки, свойств материалов, их назначения?

2. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по материаловедению, например, при выборе материалов для пошива изделия?
3. Способен продемонстрировать знания и умения по обслуживанию швейного оборудования: заправку нитки в иглу и в шпульный колпачок, регулировку натяжения верхней и нижней нити в строчке, регулировку длины стежка, устранение мелких неполадок (замену иглы, смену лапки), регулировку температуры подошвы утюга?
4. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по обслуживанию оборудования?
5. Способен продемонстрировать знания и умения по рисунку ткани (сгибов, складок, драпировок), по рисованию фигуры человека по модулю и изображению моделей одежды на фигуре?
6. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по изображению моделей одежды на фигуре?
7. Способен продемонстрировать знания и умения в снятии мерок, анализе строения фигуры?
8. Способен использовать знания и умения по снятию мерок в учебно-практической деятельности?
9. Способен продемонстрировать знания и умения по построению чертежа, например в построении чертежа прямой двухшовной юбки, ночной сорочки?
10. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по построению чертежей моделей одежды?
11. Способен продемонстрировать знания и умения по техническому и художественному моделированию одежды, например, перенос вытачек, моделирование кокеток, коническое расширение в моделировании изделий и др.?
12. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по техническому и художественному моделированию одежды?
13. Способен продемонстрировать знания и умения по основам технологии, например, по выполнению машинных швов, ручных стежков?
14. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по основам технологии?
15. Способен продемонстрировать знания и умения по обработке карманов, застежек, воротников и других узлов пооперационной обработки швейных изделий?
16. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по обработке карманов, застежек, воротников и других узлов пооперационной обработки швейных изделий?
17. Способен продемонстрировать знания и умения по обработке поясных изделий (юбок, брюк и др.)?

18. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по обработке поясных изделий?
19. Способен продемонстрировать знания и умения по обработке плечевых изделий (сорочки, платья)?
20. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по обработке плечевых изделий?
21. Способен продемонстрировать владение техникой вязания?
22. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по вязанию?
23. Способен продемонстрировать владение техникой вышивки?
24. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по вышивке?
25. Способен продемонстрировать владение техникой лоскутной пластики?
26. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по лоскутной пластике?
27. Способен продемонстрировать владение техникой плетения (макrame, фриволите, плетение поясов)?
28. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по плетению изделий, например плетению поясов в технике макраме, фриволите?
29. Способен продемонстрировать владение техникой ткачества?
30. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по ткачеству?
31. Способен продемонстрировать владение техникой росписи по шелку?
32. Способен использовать в учебно-практической деятельности знания и умения по росписи по шелку?

Субъективная оценка студента (самооценка) проверяется выполнением соответствующего диагностического задания, выдаваемого студенту преподавателем (экспертная оценка). Например:

Задание № 1. По выданному образцу ткани определите волокнистый состав, переплетение ткани, вид отделки, свойства ткани, назначение данной ткани.

Задание № 2. Из представленного ассортимента тканей (в магазине) выбрать ткань для пошива рубахи в народном костюме.

*Профессионально-продуктивный уровень
профильной подготовки студентов*

Вопросы тестов:

1. Способен комплексно использовать знания и умения при выборе материалов для проектируемых изделий?

2. Способен научить учащихся определять волокнистый состав ткани, переплетение ткани, вид отделки, свойства текстильных материалов и их назначение?
3. Способен комплексно использовать знания и умения по выбору и обслуживанию оборудования в процессе изготовления изделий?
4. Способен научить учащихся заправлять швейную машину, оверлог; регулировать длину стежка и качество строчки, менять иглу; регулировать температуру подошвы утюга?
5. Способен комплексно использовать умения рисовать ткани, фигуру и модели одежды при выполнении эскизов, набросков, зарисовок на дизайн-листах, в коллажах, при изображении ансамблей, коллекций моделей одежды?
6. Способен научить учащихся рисовать модели одежды на фигуре?
7. Способен использовать знания и умения по изготовлению фартука в выполнении проекта: выполнять спецификацию используемых материалов, спецификацию деталей кроя, выполнять расчет и построение чертежа конструкции фартука, выполнять приемы технического моделирования на его основе, изготавливать лекала деталей кроя, выполнять раскладку на ткани, шить фартук, например, для народного костюма?
8. Способен научить учащихся изготавливать фартук: снимать мерки, строить чертеж, выполнять лекала деталей кроя, шить, проверять качество готового изделия?
9. Способен эффективно использовать знания и умения по технологии изготовления юбок, например, при выполнении проекта по народному костюму, при ремонте и реставрации изделия? Способен составить технологическую последовательность изготовления изделия, разработать инструкционно-технологические карты, сшить изделие?
10. Способен научить учащихся шить юбки?
11. Способен комплексно использовать знания и умения по изготовлению сорочки, в том числе выполнять примерки, определять дефекты посадки изделия на фигуре и причины их появления, устранять дефекты, например, при выполнении проекта по народному костюму, при изготовлении летней блузы?
12. Способен научить учащихся шить ночную сорочку?
13. Способен комплексно использовать знания и умения по рукоделиям, например, в проекте по народному костюму?
14. Способен научить учащихся вязать?
15. Способен научить учащихся вышивать?
16. Способен научить учащихся лоскутной пластикой?

Примеры диагностических заданий:

Задание № 1. Выбрать материалы для изготовления нарядной рубахи в народном костюме (для демонстрации на конкурсе), учитывая имеющуюся

в наличии сумму денег и требование сохранения эстетического вида в течение длительного срока.

Задание № 2. Провести практическое занятие с учащимися на педпрактике по теме «Свойства ткани».

*Творческий (компетентностный) уровень
профильной подготовки студентов*

Вопросы тестов:

1. Способен разработать, материализовать и защитить дизайн-проект по реставрации и обновлению одежды с использованием новых материалов, новых видов отделки изделия?
2. Способен разработать, материализовать и защитить дизайн-проект по разработке имиджа личности, например, «Мисс ФТиП» с защитой на «Последнем звонке»?
3. Способен разработать, материализовать и защитить дизайн-проект по народному костюму, например, для участников фольклорной группы?
4. Способен разработать, материализовать и защитить дизайн-проект по изготовлению изделия из собственноручно выполненного материала, например, связать джемпер, сплести головной убор в технике фриволите?
5. Способен выполнить дизайн-проект по разработке коллекции моделей одежды из нетрадиционных материалов и в нетрадиционной технике изготовления, например, для участия в региональном конкурсе – показе моделей одежды?
6. Способен разработать, материализовать и защитить дизайн-проект по теме «История стилей одежды», например, для коллекции кукол?
7. Способен организовать выполнение дизайн-проекта учащимися по теме «Изготовление фартука»?
8. Способен организовать выполнение дизайн-проекта учащимися по теме «Изготовление юбки»?
9. Способен организовать выполнение дизайн-проекта учащимися по теме «Изготовление сорочки»?
10. Способен организовать дизайн-проектную деятельность учащихся по рукоделиям?
11. Способен организовать дизайн-проектную деятельность учащихся по народной кукле?
12. Способен разработать предпрофильный курс по технологии изготовления одежды для учащихся 8, 9 класса?

Примеры диагностических заданий:

Задание № 1. Разработать, выполнить в материале и защитить дизайн-проект по реставрации и обновлению народной рубахи с использованием новых материалов, новых видов отделки изделия.

Задание № 2. Разработать, выполнить в материале и защитить дизайн-проект по разработке имиджа личности с защитой на «Последнем звонке».

Методика расчета уровня сформированности специальной компетентности студентов

Диагностические задания в совокупности с тест-анкетами позволяют оценить уровень сформированности специальной компетентности студентов на каждом этапе подготовки. Если студент способен выполнить поставленную проблемную задачу, он получает «+1 балл»; если не способен, то получает «-1 балл»; если сомневается, или выполняет задание не до конца, то получает «0 баллов». По шкале уровня сформированности специальной компетентности сумма оценок всех выполненных заданий дает максимальный балл «+100» (идеальный уровень «полная компетентность»); соответственно минимальная сумма (ни одно задание не выполнено) составляет «-100 баллов» (идеализированный уровень «полная некомпетентность»); критическим – переходным уровнем является «0 баллов». Оценка уровня сформированности специальной компетентности студента на каждом этапе профильной подготовки (репродуктивном, продуктивном и творческом) выражается числовым значением, которое определяется по количеству диагностических заданий соответствующего этапа. Каждый этап профильной подготовки имеет свой переводной коэффициент определения уровня сформированности специальной компетентности. Для первого – репродуктивного уровня коэффициент составляет «1», т.е. 32 задания первого – репродуктивного уровня составляют 32 балла. Для второго – продуктивного уровня коэффициент «2», т.е. 16 заданий второго – продуктивного уровня составляют 32 балла. Для третьего – творческого уровня коэффициент «3», т.е. 12 заданий третьего – творческого уровня подготовки студентов составляют 36 баллов. В сумме $32 + 16 \times 2 + 12 \times 3$ составляет 100 баллов. Соответственно, уровень сформированности специальной компетентности студентов оценивается по пятибалльной системе, имеющей следующие значения:

«1» – (от «-5» баллов до «-100» баллов) – недопустимый уровень сформированности специальной компетентности;

«2» – (от «-5» баллов до «+5» баллов) – критический уровень сформированности специальной компетентности;

«3» – (от «+5» баллов до «+32») – допустимый уровень сформированности специальной компетентности;

«4» – (от «+32» баллов до «+64» баллов) – оптимальный уровень сформированности специальной компетентности;

«5» – (от «+64» баллов до «+100» баллов) – высокий уровень сформированности специальной компетентности.

Данная методика определения уровня сформированности специальной компетентности позволяет контролировать процесс профильной подготовки студентов и может быть использована в системе высшего профессионально-

го образования, среднего профессионального образования, в системе повышения квалификации учителей технологии.

Методика определения уровня сформированности специальной компетентности студентов была разработана и апробирована на кафедре Технологии и безопасности жизнедеятельности САФУ им. М.В. Ломоносова.

Список литературы:

1. Бордовский Г.А. и др. Управление качеством образовательного процесса: монография / Г.А. Бордовский, А.А. Нестеров, С.Ю. Трапицин. – СПб.: Изд-во РГПУ им. Герцена, 2001. – 358 с.
2. Валитова Ю.О. Организационно-методические условия повышения конкурентоспособности выпускников педагогических университетов по направлению «Технологическое образование»: дисс. ... канд. пед. наук. – СПб., 2005.
3. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г. Шапошникова и др.; под ред. А.С. Роботовой. – 2-е изд., стереотип. – М., 2004. – 208 с.
4. Дорофеев А. Профессиональная компетентность как показатель качества образования // Высшее образование в России. – М., 2005. – № 4. – С. 30-33.
5. Дружинина М.В., Соколова М.Л. Компетентность будущих специалистов: от образовательной политики к свободе выбора // Вестник поморского университета. – Архангельск, 2003. – Вып. 3, № 1. – (Физиологические и психолого-педагогические науки). – С. 80-88.
6. Зув Д.Д. Повышение эффективности учебно-методического комплекса как средства интенсификации учебно-воспитательного процесса // Проблемы школьного учебника: спец. вып. – М.: Просвещение, 1987.
7. Подготовка специалиста в области образования. Анализ и оценка качества. – СПб.: РГПУ им. Герцена, 1996. – С. 23.
8. Проект федеральных государственных образовательных стандартов по направлениям педагогического образования для общественной экспертизы и обсуждения в академическом сообществе. – СПб., 2008. – 599 с.

Секция 6

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И МОДЕЛИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР

К ВОПРОСУ О ПРОГНОЗИРОВАНИИ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ И ИСПРАВЛЕНИИ ОШИБОК ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

© Галкина И.А.*

Филиал Кузбасского государственного технического университета
им. Т.Ф. Горбачева, г. Новокузнецк

В статье рассматриваются пути преодоления ошибок, их прогнозирования и предупреждения. Предлагаются упражнения, направленные на исправление ошибок в устной речи. Приводятся типичные ошибки, встречающиеся при изучении английского языка.

Ключевые слова: интерференция родного и изучаемого языков, типичные ошибки, формирование чувства языка, предупреждение и преодоление ошибок.

В настоящее время изменились требования к дисциплине «Иностранный язык» в связи с изменением социального заказа – потребности в высокообразованных специалистах, способных общаться с зарубежными коллегами, вести профессиональную деятельность в иноязычной среде. И от того насколько правильно и грамотно будет построена речь специалиста, очень многое зависит. Важно научить студентов использовать знание языка для устно-письменного общения в иноязычной среде в сфере межличностной, деловой и общепрофессиональной коммуникации.

Цель обучения иностранному языку в техническом вузе – формирование лингвистической профессионально-ориентированной компетентности студентов, т.е. говорению на иностранном языке с использованием профессиональной лексики, умение по ситуации общения выражать свое мнение и понимать собеседника.

Невозможно, овладевая иноязычной речью, избежать ошибок полностью, но стремиться к минимизации их необходимо. Вопрос прогнозирования, предупреждения ошибок становится актуальным.

Говоря об ошибках в речи, имеют в виду не ошибки логического развития высказывания, а нарушение языковой нормы – стандарта, принятого для обучения. Поскольку мы говорим о норме языка, ошибки можно разделить на фонетические, лексические и грамматические. Каждая из этих категорий ошибок оценивается неодинаково. Иногда артикуляционным ошибкам уделяют меньше внимания, наоборот грамматическим ошибкам придают большее значение, как бы интересно ни было смысловое содержание выступле-

* Доцент кафедры Управления и сервиса, кандидат педагогических наук, доцент.

ния студента. В области лексики отмечаются ошибки, связанные с неверным употреблением слов или с нарушением фразеологии. А ошибки в выборе слов, имеющие стилистический характер, при обсуждении и оценке выступлений студентов могут игнорироваться.

Многие студенты опасаются сделать ошибку, что неблагоприятно сказывается на оформлении речи, ее беглости, на содержательной стороне высказывания, порождает чувство неуверенности и вообще боязни говорить на иностранном языке, а вместе с этим – и отрицательное отношение к занятиям. Иногда кажется, что преподаватель скорее усиливает боязнь ошибок, преувеличивая опасность и придавая ошибкам чрезмерно большое значение при оценке устных выступлений студентов. Случается, что преподаватель обращает мало внимания на содержательную сторону речи своих студентов, он как бы ждет ошибок, а при их появлении заметно реагирует, прерывает студента, быстро записывает и говорит «Be careful!» Важно освободить студента от состояния тревожности, связанного с боязнью допустить ошибку.

Мастерство преподавателя должно подсказать правильный подход к работе над ошибками, а самое главное – к их прогнозированию и предупреждению.

Преподаватель иностранного языка должен, во-первых, отдавать себе полный отчет в том, отчего возникают эти ошибки, каковы их истоки; во-вторых, он должен продумать и найти необходимые и наиболее действенные приемы профилактики ошибок с целью их предупреждения, а если они уже возникли, то найти и разработать не менее действенные приемы их преодоления; в-третьих, он должен создать такие учебные материалы, в которых были бы учтены все трудности... Наконец, в-четвертых, преподаватель должен провести научно обоснованный отбор языкового и речевого материала [1].

Одни методисты полагают, что все ошибки нужно исправлять и исправлять немедленно; другие считают возможным «игнорировать» ошибки во время выступления студента, отведя на их исправление определенную часть занятия.

Преподавателю следует подумать об эффективных способах исправления ошибок – способах, которые не приводили бы к потере времени, предназначенного для развития речи, которые бы не сказывались отрицательно на задачах обучения иностранному языку в целом.

В условиях неязыкового вуза исправлению подлежат ошибки, получившие в практике преподавания название «типичных», т.е. такие, которые встречаются у многих студентов конкретной группы.

На наш взгляд, помощь преподавателя в исправлении ошибок должна иметь вид специальных упражнений, основанных на «типичных» ошибках, допущенных студентами в выступлениях на предыдущем занятии по развитию устной речи и записанных преподавателем. В упражнении исправляемое явление должно повторяться в каждом речевом действии. Кроме того, в

нем должна быть свободная часть, – речевая нагрузка, – придающая высказыванию коммуникативный характер. Например, для работы над использованием формы настоящего времени глагола вместо будущего после *when*, *if* и других союзов можно предложить следующее упражнение:

Tell the group what you will do as soon as you come home.

Begin with: «As soon as I come home...».

Tell the group what you will do this evening if you don't have to do homework. Begin with «If I don't have to...».

Исправительные упражнения должны ограничиваться микроречью, что, с одной стороны, позволяет привлекать большое количество студентов к их выполнению, а с другой, – уменьшает вероятность появления новых ошибок в коммуникативной, индивидуальной части, и если это случается, то преподаватель может быстро их исправить, а студент – повторить правильный вариант.

Эффективность подготовки, особенно с точки зрения снижения тревожности, значительно возрастает, если творческая часть исправительного упражнения связана с содержанием монолога / диалога, который ожидается от студента. Например:

Tell the group what a visitor will see if he goes to one or another place in your town (употребление формы времени после *if*, *when* и других союзов).

Answer a visitor's question about where he should go to see something interesting. Begin with «If I were you, I'd...» (употребление фразы «if I were you»).

Исправление ошибок, связанных с местом наречий *always*, *often*, *never*, *usually*, *sometimes* в предложениях со сложными глагольными формами, можно осуществлять в упражнениях по темам «My Future Profession», «My Hobby», «My Working Day»:

Tell the group what you have always been interested in, and what you plan to do after graduating from the Institute.

React to classmate's statement about what he is interested in most of all by asking whether he has always been interested in it, and why he has never spoken about it. Let him answer.

Для исправления ошибок в порядке слов косвенного вопроса перед выступлением по теме «Famous Persons» можно использовать следующие упражнения:

Say something about facts in a famous person's life that you know and don't know. Begin with «I don't know (when, where, who, etc.)».

For example:

I don't know how long it took Lomonosov to get to Moscow, but I know that he walked all the way.

С нашей точки зрения, такие способы исправления ошибок отразятся и на содержании занятий по развитию речи. После выступления студента лучше провести обсуждение содержания высказывания, согласие или несогласие других студентов с приведенными фактами. Другие студенты могут что-

то добавить, привести факты из своего опыта, преподаватель и студенты могут оценить сам диалог, ясность изложения, адекватность раскрытия темы. Создается естественная, благоприятная атмосфера для развития речи. Студент выступает как полноправный участник процесса обучения, построенного на принципах сознательного партнерства и взаимодействия с преподавателем, что непосредственно связано с развитием самостоятельности студента, его творческой активности и личной ответственности за результативность обучения.

Итак, Для того, чтобы предупреждать, преодолевать ошибки студентов, необходимо регистрировать ошибки студентов и классифицировать их по следующим критериям: их типичность, их природа, интерференция родного языка, лингвистическая некомпетентность, плохое чувство языка. При этом оформление речи, выбор лексики и грамматической конструкции должно выступать на паритетных началах. Регистрируя и прогнозируя ошибки, работая над их предупреждением и преодолением, нельзя отдавать приоритет какому-либо одному из перечисленных аспектов, так как они взаимосвязаны. Например, ошибка в произношении ведет к искажению смысла высказывания. Прогнозировать нужно все виды ошибок, затрагивающие разные аспекты языка.

Одной из наиболее типичных ошибок при изучении английского языка является употребление наречий вместо прилагательных в функции предикатива, например: *He looks sad. It tastes good.* Привычный критерий постановки вопросов «Как он выглядит?» дезориентирует. Критерием выбора части речи является функция слова в предложении, а не вопрос. В русском языке краткая форма прилагательного среднего рода совпадает по форме с наречием, например: «Хорошо, что ты можешь нам помочь» («хорошо» – краткая форма прилагательного, так как в предложении выполняет функцию именной части составного именного сказуемого, т.е. это предложение соответствует английскому «*It is good that you can help us*»). Проанализируем другой пример «Он хорошо это делает», где «хорошо» является наречием, так как в предложении выполняет функцию обстоятельства образа действия и соответствует английскому «*He can do it well*». В предложении «*He is well*» слово «*well*» является прилагательным «здоровый», а предложение «*He is good*» несет другую коммуникативную нагрузку «Он хороший».

Ошибки встречаются в вопросительно-отрицательных предложениях. Следует обратить внимание студентов на такие предложения. Ошибки появляются из-за интерференции русского языка при употреблении вопросительно-отрицательных предложений вместо вопросительных: «Ты не знаешь?» – «*Don't you know?*» вместо «*Do you know?*»; «Не мог бы ты...?» – «*Couldn't you..?*» вместо «*Could you..?*» А русское «Ты не забыл поговорить с ней?» соответствует английскому «*I hope you spoke to her, didn't you?*» или «*You did speak to her, didn't you?*». Русское отрицание «не» не должно авто-

матически переноситься в английский язык, где вопросительно-отрицательная форма выражает удивление, недоумение, сомнение и соответствует русскому «неужели / разве... не». Однако удивление может быть выражено не только эксплицитно, но и имплицитно, а потому наличие частиц «разве», «неужели» в русском языке не является единственным сигналом к употреблению вопросительно-отрицательной формы в английском языке, например: «Приходи к нам!» – «А не поздно? (Разве / неужели не поздно?)» – «Come to our place!» – «Isn't it late?». В данном примере вопросительная форма «Is it late?» не отвечает цели коммуникации, так как в русском варианте имплицитно выражено сомнение.

Вопрос имплицитности тесно связан с проблемой чувства языка, которая является одной из самых сложных задач в процессе обучения иностранному языку. Это свойство языковой интуиции, присущее носителю языка, изучено недостаточно; еще более сложным и малоизученным является вопрос о возможности развития чувства иностранного языка. Будучи наивысшим критерием правильности иноязычной речи, чувство языка является вместе с тем признаком наивысшего уровня владения языком [2].

В процессе развития чувства языка можно предложить представить ситуацию и пользоваться уже выученными языковыми моделями, а не давать пословный перевод, что может привести к анекдотическим ситуациям, например: «Он перевел дух и сделал ей предложение» – «He translated his spirit and did her a sentence» вместо «He took a deep breath and proposed to her».

Формирование чувства языка также необходимо для того, чтобы избежать смешения стилей – употребления оборотов, характерных для разговорной речи «you see» в докладах и, наоборот, тенденции к употреблению «книжных» оборотов в разговорной речи «to my mind» вместо «I think»; «to present smb with smth» вместо «to give smb smth (as a present)»; «to make up one's mind» вместо «to decide». Очень важно обращать внимание на стиль речи студентов в процессе обучения иностранному языку.

Родной язык не может не влиять на построение предложений на иностранном языке. Рассмотрим ошибки, вызываемые интерференцией родного языка. Переводя русские глаголы «улыбнуться», «потанцевать» некоторые студенты использовали не сочетание «глагол + неопределенный артикль + существительное» – «to give a smile», «to have a dance», а просто глагол «to smile», «to dance». Следует обратить внимание студентов на то, что русским глаголам, выражающим однократное действие, в английском языке соответствуют сочетания «to give a (an approving) nod»; «to give a (an appreciative) whistle»; «to have a fight»; «to have a drink»; «to have a look».

Студенты должны также знать, что некоторые существительные в определенных сочетаниях употребляются в форме единственного числа (в отличие от соответствующих существительных в русском языке), например: «a lot of trouble» – «много неприятностей»; «a lot of talk» – «много разговоров»;

«to find fault with smb / smth» – «находить недостатки в ком-л. / чем-л.»; «in detail» – «в деталях» (но: «to go into details»); «to have difficulty» – «испытывать трудности» (но: «there are many difficulties»).

Следует заострить внимание студентов и на том, что английскому языку присуща меньшая категоричность и откровенность, чем русскому. Англичане часто употребляют глагол «have» вместо «eat» и «drink»: What will you have – tea or coffee? Предложения «По-моему, он не придет» и «По-моему, он не сможет это сделать» типичны для русского языка. Англичанин же выразится менее категорично: «I don't think he will come» и «I don't think he will be able to do it».

Существенно заметить, что соблюдение принципа наглядности способствует успешному усвоению языкового материала. Различные виды зрительной наглядности (таблицы, рисунки, схемы) несут в себе большее количество информации по сравнению с кодом звуковым или буквенным. Для предупреждения и преодоления ошибок в употреблении синонимичных глаголов можно использовать материал в виде таблиц или схем.

Таблица 1

SPEAK – TELL – SAY

speak	tell	say
1. говорить, разговаривать to speak to smb about smth	1. говорить, сказать (с косвенным беспредложным дополнением «кому?») to tell smb about smth to tell smb (not) to do smth	1. говорить, сказать Как? – Say so! Что? – Say good-bye to him.
2. говорить, ораторствовать to speak English to speak well to speak at the meeting	2. говорить, рассказывать to tell stories / tales	

Высказанные в данной работе соображения могут, как нам кажется, внести некоторую ясность в решение проблемы предупреждения, прогнозирования и исправления ошибок и помочь в дальнейшем исследовании данного вопроса.

Список литературы:

1. Аракин В.Д. Сравнительная типология английского и русского языков. – М.: Физматлит, 2010. – 232 с.
2. Конецкая В.П. О сопоставлении нормативных вариантов в родном и иностранном языке (к вопросу о чувстве языка) // Иностранные языки в школе. – 1981. – № 6.

Секция 7

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ОСОБЕННОСТИ СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ СИСТЕМЫ МВД РОССИИ

© Дружинин А.В.*

Уральский юридический институт МВД России, г. Екатеринбург

Рассматриваются вопросы формирования специальной физической подготовленности курсантов образовательных организаций системы МВД России.

Ключевые слова: профессионально-прикладная физическая подготовка, специальная физическая подготовка, специальная работоспособность.

Профессионально-прикладная физическая подготовка, как одно из направлений системы физического воспитания, призвана формировать определенные прикладные знания, двигательные качества, умения и навыки, способствующие объективной готовности курсантов учебных заведений МВД России к эффективному выполнению ими служебных обязанностей в качестве сотрудников органов внутренних дел.

В настоящее время процесс физической подготовки курсантов в течение учебного года организуется по блочному принципу, который исходит из известных общих закономерностей адаптации организма к физической нагрузке.

За структурную единицу программы физической подготовки принимается макроцикл продолжительностью пять-шесть месяцев, то есть один семестр. Такой макроцикл дает возможность целостного формирования готовности к профессиональной деятельности на заданном уровне. В этой связи на каждом году обучения выделяются два самостоятельных макроцикла подготовки, по длительности соответствующие учебным семестрам [1].

Макроциклы, в свою очередь, разделяются на три мезоцикла однонаправленной учебно-тренировочной нагрузки. Каждый из этих мезоциклов предусматривает формирование отдельных профессионально важных физических качеств. В частности, первый мезоцикл направлен на развитие скорости, взрывной и абсолютной силы, второй мезоцикл сориентирован на развитие общей и силовой выносливости, третий мезоцикл направлен на повышение специальной работоспособности, которая характеризуется комплексным единовременным проявлением всех профессионально значимых физических качеств и обеспечивает эффективность служебных действий в целом по схеме: «поиск – преследование – задержание правонарушителя» [2].

Таким образом, говоря о специальной работоспособности курсантов, подразумевают возможность выполнения ими действий, формализованных в модель «поиск – преследование – силовое задержание правонарушителя».

* Начальник кафедры Физической подготовки, кандидат педагогических наук, доцент.

Второй и третий компоненты модели представляют собой активные действия высокой интенсивности продолжительностью от нескольких секунд до 3-5 минут. На основании этого делаются выводы, что для осуществления такого рода деятельности наиболее важны алактатные и анаэробные возможности. Для тренировки этих возможностей предлагаются различные средства от преодоления специализированных полос препятствий до проведения поединков с полной психофизической мобилизацией. Не умаляя важности такого рода средств подготовки, хотелось бы отметить следующее.

На практике, моделируя ситуации служебной деятельности, преподаватели зачастую сталкиваются с ситуацией, когда после высокоинтенсивного преследования «правонарушителя» на специализированной полосе препятствий курсанты практически полностью теряют способность к силовому задержанию. По всей видимости, вызвано это тем, что применение в третьем мезоцикле большого объема учебно-тренировочных схваток с полной психофизической мобилизацией приводит к значительному закислению организма. В свою очередь, это может приводить к повреждениям структур в мышечных волокнах. Следовательно, аэробные возможности организма остаются на низком уровне. Складывается ситуация, когда эффект от учебно-тренировочной работы в первом и втором мезоциклах сводится на нет последующим безграмотным применением средств физической подготовки.

Сказанное выше позволяет сделать вывод, что для успешного осуществления деятельности по обозначенной схеме исключительно важно иметь высокий уровень аэробной подготовленности мышц. Таким образом, нами было принято решение о сокращении времени проведения тренировочных схваток (до 1 минуты) и увеличении времени, отводимого на развитие окислительных возможностей мышц, прежде всего верхнего плечевого пояса. С этой целью применялись упражнения с интенсивностью 30 % от максимальной алактатной мощности, выполняемые по методу интервальной тренировки.

Принципиальное изменение направленности учебно-тренировочных средств позволило за достаточно короткий промежуток времени (один семестр) изменить ситуацию. Об этом убедительно свидетельствует улучшение показателей комплексного квалификационного задания, выполняемого курсантами в качестве итогового контроля.

Список литературы:

1. Гадалов А.В. Формирование готовности курсантов вузов МВД России к единоборству с правонарушителями: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / А.В. Гадалов; Московская академия МВД России. – М., 2000. – 24 с.
2. Рукавишников Д.А. Педагогические условия совершенствования профессионально-прикладной физической подготовки курсантов образовательных учреждений МВД РФ: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Д.А. Рукавишников; Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева. – Чебоксары, 2006. – 27 с.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

© Карушина В.Ю.*

Оренбургский государственный институт менеджмента, г. Оренбург

Данная работа дает нам представление оздоровительной и адаптивной физической культуры и знакомит с ее методиками.

Ключевые слова: понятие адаптивной физической культуры, цель адаптивной физической культуры, средства и метода адаптивной физической культуры, понятие оздоровительной физической культуры, задача оздоровительной физической культуры и методы оздоровительной физической культуры.

Потеря инвалидом жизнеспособности означает его смерть, а пока человек, даже с помощью медицинской аппаратуры, реализует витальные процессы, он имеет какое-то количество жизнеспособности. Одной из градаций жизнеспособности является состояние здоровья. Таким образом, жизнеспособность позволяет любому человеку (здоровому, больному, инвалиду) в различной степени осуществлять свои биологические и социальные функции. Такое понятие позволяет сформулировать цели и принципы адаптивной физической культуры.

Цель адаптивной физической культуры, как вида физической культуры, может быть определена так: максимально возможное развитие жизнеспособности человека, имеющего устойчивые отклонения в состоянии здоровья, за счет обеспечения оптимального режима функционирования отпущенных природой и имеющихся в наличии его телесно-двигательных характеристик и духовных сил [1].

Цель адаптивной физической культуры позволяет сформулировать основной принцип деятельности в этой области как у занимающихся, так и у педагога (преподавателя, тренера, методиста и др.).

Максимальное развитие с помощью средств и методов адаптивной физической культуры жизнеспособности человека, поддержание у него оптимального психофизического состояния предоставляет каждому инвалиду возможность реализовать свои творческие потенции и достичь выдающихся результатов, не только соизмеримых с результатами здоровых людей, но и превышающих их.

Адаптивное физическое воспитание. Содержание адаптивного физического воспитания направлено на формирование у инвалидов и людей с отклонениями в состоянии здоровья комплекса специальных знаний, жизненно и профессионально необходимых двигательных умений и навыков; на

* Студент (специальность: Менеджмент).

развитие широкого круга основных физических и специальных качеств, повышение функциональных возможностей различных органов и систем человека; на более полную реализацию его генетической программы и, наконец, на становление, сохранение и использование оставшихся в наличии телесно-двигательных качеств инвалида [2].

Основная задача адаптивного физического воспитания состоит в формировании у занимающихся осознанного отношения к своим силам, готовности к смелым и решительным действиям, преодолению необходимых для полноценного функционирования субъекта физических нагрузок.

Адаптивный спорт. Содержание адаптивного спорта направлено, прежде всего, на формирование у инвалидов высокого спортивного мастерства и достижение ими наивысших результатов в его различных видах в состязаниях с людьми, имеющие аналогичные проблемы со здоровьем.

Адаптивный спорт в настоящее время развивается преимущественно в рамках крупнейших международных Параолимпийского и Специального олимпийского движений.

Основная задача адаптивного спорта заключается в формировании спортивной культуры инвалида, приобщении его к общественно-историческому опыту в данной сфере, освоении мобилизационных, технологических, интеллектуальных и других ценностей физической культуры [1].

Адаптивная физическая рекреация. Содержание адаптивной физической рекреации направлено на активизацию, поддержание или восстановление физических сил, затраченных инвалидом во время какого-либо вида деятельности (труд, учеба, спорт и др.), на профилактику утомления, развлечение, интересное проведение досуга и вообще на оздоровление, улучшение кондиции, повышение уровня жизнестойкости через удовольствие или с удовольствием.

Наибольший эффект от адаптивной физической рекреации, основная идея которой заключается в обеспечении психологического комфорта и заинтересованности занимающихся за счет полной свободы выбора средств, методов и форм занятий, следует ожидать в случае ее дополнения оздоровительными технологиями профилактической медицины.

Основная задача адаптивной физической рекреации состоит в привитии личности инвалида проверенных исторической практикой мировоззренческих взглядов Эпикура, проповедовавшего философию гедонизма, в освоении инвалидом основных приемов и способов рекреации.

Адаптивная двигательная реабилитация. Содержание адаптивной двигательной реабилитации направлено на восстановление у инвалидов временно утраченных или нарушенных функций после перенесения различных заболеваний, травм, физических и психических перенапряжений, возникающих в процессе какого-либо вида деятельности или тех или иных жизненных обстоятельств.

Основная задача адаптивной двигательной реабилитации заключается в формировании адекватных психических реакций инвалидов на то или иное заболевание, ориентации их на использование естественных, экологически оправданных средств, стимулирующих скорейшее восстановление организма; в обучении их умениям использовать соответствующие комплексы физических упражнений, приемы вибромассажа и самомассажа, закаливающие и термические процедуры, и другие средства [3].

«Оздоровительная физическая культура» – производная от обобщенного понятия «физическая культура». Оздоровительная физкультура использует все формы, средства и методы физкультуры, которые обеспечивают укрепление и сохранение здоровья, формируют оптимальный фон для жизнедеятельности человека. Задачей оздоровительной физической культуры является общее оздоровление, повышение сопротивляемости организма вредным воздействиям внешней среды, предупреждение заболеваний и т.д. Занятия оздоровительной физической культурой не ставят себе задачу достижения каких-либо спортивных результатов или лечения болезней и доступны всем практически здоровым людям [4].

По степени влияния на организм все виды оздоровительной физической культуры можно разделить на две большие группы: упражнения циклического и ациклического характера. Циклические упражнения – это такие двигательные акты, в которых длительное время постоянно повторяется один и тот же законченный двигательный цикл. К ним относятся ходьба, бег, ходьба на лыжах, езда на велосипеде, плавание, гребля. В ациклических упражнениях структура движений не имеет стереотипного цикла и изменяется в ходе их выполнения. К ним относятся гимнастические и силовые упражнения, прыжки, метания, спортивные игры, единоборства. Ациклические упражнения оказывают преимущественное влияние на функции опорно-двигательного аппарата. К видам с преимущественным использованием ациклических упражнений можно отнести гигиеническую и производственную гимнастику, занятия в группах здоровья и общей физической подготовки [2].

В системе физической культуры используются психогигиенические, эколого-природные факторы, а также движения и физические упражнения, выступающие в форме целостного двигательного режима.

Психогигиенические факторы включают общий режим труда и отдыха, питание, гигиену одежды, обуви, физкультурного оборудования и т.д. Любой из перечисленных факторов способствует осуществлению цели и задач оздоровительной физической культуры лишь при условии полного физиологического и психологического комфорта.

Эколого-природные факторы связаны с природой, которая является средой обитания человека, источником его здоровья, физического и двигательного развития [5].

Физические упражнения – основное и специфическое средство оздоровительной физической культуры. Разнообразные физические упражнения

благоприятно сказываются на физиологических функциях организма, помогают ему приспособляться к меняющимся условиям внешней среды.

Таким образом, очень кратко рассмотрены содержание и задачи основных видов адаптивной физической культуры. Они раскрывают потенциал возможностей средств и методов адаптивной физической культуры, каждый из которых, имея специфическую направленность, способствует в той или иной мере не только максимально возможному увеличению жизнеспособности инвалида, но и всестороннему развитию личности, обретению самостоятельности, социальной, бытовой, психической активности и независимости, совершенствованию в профессиональной деятельности и вообще достижению выдающихся результатов в жизни. Так же рассмотрена оздоровительная физическая культура, которая благоприятно сказывается на физиологических функциях организма, помогает ему приспособляться к меняющимся условиям внешней среды [6].

Список литературы:

1. Выдрин В.М. Методические проблемы теории физической культуры // Теория и практика физической культуры. – 1984. – № 6. – С. 10-12.
2. Матвеев Л.П. Введение в теорию физической культуры: учеб. пос. для институтов физ. культ. – М.: ФиС, 1983. – 128 с.
3. Евстафьев Б.В. Анализ основных понятий в теории физической культуры: материалы к лекциям. – Л.: ВИФК. – 133 с.
4. Щедрина А.Г. Здоровье и массовая физическая культура. Методологические аспекты // Теория и практика физической культуры. – 1989. – № 4.
5. Ращупкин Г.В. Физическая культура. – СПб.: Нева, 2004. – С. 163.
6. Соковня-Семенова И.И. Основы здорового образа жизни. – М.: Сфера, 2003. – С. 41.

ТРЕНИРОВКА КАК КОМПОНЕНТ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ ВОЛЕЙБОЛИСТОВ

© Кирова Е.В.*

Оренбургский государственный институт менеджмента, г. Оренбург

Данная статья посвящена рассмотрению аспектов спортивной тренировки по волейболу. Целью спортивной подготовки волейболиста является достижение максимально высокого для данного индивидуума спортивного результата. Занятия волейболом немыслимы без состязаний, они органически входят в учебно-тренировочный процесс. Спе-

* Студент.

цифика соревновательной деятельности волейболистов во многом определяет направление и содержание многолетней подготовки спортсменов (принципы, средства, методы, программирование процесса тренировки, отбор, оценка тренированности, оценка способностей спортсмена, контроль за его текущим состоянием и др.). Соревновательная деятельность тесно связана со спортивным результатом. Для этого каждый спортсмен должен овладеть приемами игры (арсенал техники). Значимость этого фактора определяется тем, что соревновательное противоборство, например, в волейболе регламентируется правилами, в соответствии с которым игроки могут осуществлять соревновательную деятельность при помощи специальных для этой игры действий – приемов игры. Данный фактор имеет важнейшее значение: с одной стороны, без владения приемами игры невозможна игровая соревновательная деятельность, с другой стороны, чем шире арсенал техники игры и совершеннее навыки владения приемами игры, тем выше соревновательный потенциал спортсменов.

В системе подготовки волейболистов тренировка – составная часть блока функций реализации целей. Через спортивную тренировку осуществляется реализация целей системы подготовки: становление навыков игры, развитие физических качеств и повышение функциональных возможностей организма, расширение арсенала технико-тактических действий, умений вести соревновательное противоборство, приучение к игровой и соревновательной деятельности, формирование личности спортсменов.

Таким образом, спортивная тренировка – это педагогический процесс, цель которого заключается в обучении техническим приемам, тактическим действиям и совершенствовании технико-тактического мастерства, развитии физических, психических, моральных и волевых качеств, создании условий для высоких спортивных достижений на соревнованиях.

Достижение целей тренировки осуществляется посредством системы тренирующих воздействий в специальных – тренировочных – занятиях, которые проводятся систематически, круглогодично и многолетно.

Основные задачи:

- воспитание моральных и волевых качеств;
- укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию;
- развитие основных двигательных качеств – силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости;
- совершенствование жизненно важных двигательных навыков и умений (в ходьбе, беге, прыжках, метаниях, плавании и др.);
- развитие специальных способностей и качеств, лежащих в основе успешного овладения техникой и тактикой игры;
- совершенное овладение техникой игры (приемами игры и их способами);

- совершенное овладение тактикой игры (тактическими действиями в нападении и защите – индивидуальными и коллективными);
- достижение высокого уровня командной подготовленности;
- приобретение теоретических знаний;
- приобретение практических знаний и умений (по планированию, учету, ведению дневника, методике обучения, судейству, средствам профилактики и восстановления);
- достижение интеграции всех качеств, навыков, умений и знаний, то есть умения реализовать в соревнованиях все приобретенное на занятиях;
- предупреждение спортивных травм, перенапряжений, проведение восстановительных мероприятий.

Задачи тренировки, направленность компонентов дифференцируются применительно к уровню квалификации волейболистов. Так, в работе с командами высших разрядов основные усилия направлены на повышение спортивно-технического мастерства и достижение высоких спортивных результатов. В системе подготовки резервов на начальном этапе внимание направлено на качественный отбор, овладение основами техники и тактики и т.д., на последнем этапе акцент делается на адаптацию юниоров к тренировочному режиму команд мастеров. Задачи и содержание тренировок для школьных спортивных секций и спортивных школ имеют существенное различие, несмотря на то, что возраст занимающихся один. В каждом случае устанавливается связь с целью системы, ее модельными характеристиками, а затем определяются вопросы построения, выбора средств и методов, контрольных нормативов и т.д.

Исходя из теории спортивной тренировки и ее определения применительно к волейболу важное значение имеют следующие моменты:

Первое. Программирование многолетнего процесса тренировки по основным ее компонентам (техничко-тактическая, физическая, теоретическая, психологическая, интегральная подготовка):

- определение содержания на весь многолетний период, по этапам и годичным циклам;
- установление последовательности обучения приемам и способам игры, тактическим действиям (индивидуальным, групповым и командным в нападении и защите);
- установление общей последовательности обучения приемам игры и тактическим действиям в системном единстве;
- выделение структурных компонентов построения тренировки (годовые циклы, средние циклы, микроциклы, тренировочные занятия);
- распределение программного материала по этапам многолетней подготовки, по годичным циклам внутри этапов, по средним циклам и микроциклам в пределах годичного цикла;

- распределение времени на виды программного материала в возрастном аспекте, по уровню спортивного мастерства волейболистов, в годовичных циклах, средних циклах и микроциклах, тренировочных занятиях.

Второе. Определение эффективных адекватных возрасту и подготовленности волейболистов средств и методов развития физических качеств, обучения рациональной технике и тактике игры, совершенствования технико-тактического мастерства на принципах универсальности, с одной стороны, с учетом индивидуальных особенностей и игровых функций – с другой; совершенствования морально-политической подготовки, воспитания нравственных и волевых качеств, повышения надежности игровых действий и соревновательной Деятельности.

Третье. Определение параметров тренировочных нагрузок в ходе многолетней тренировки (по этапам и годовичным циклам), в пределах годовичного цикла (по средним циклам, микроциклам и тренировочным занятиям).

Четвертое. Определение эффективных средств и методов комплексного контроля для получения непрерывного потока информации Для оценки качества тренировочного процесса, коррекции по трем названным выше позициям. Получение информации осуществляется по всем параметрам тренировки и проводится на тренировочных занятиях (оперативный контроль), в микроциклах (текущий контроль), на этапах годовичного цикла (этапный контроль).

Как педагогический процесс тренировка волейболистов строится на основе принципов. Одни – общие (дидактические): научности, воспитывающего обучения, сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, доступности и индивидуализации, прогрессирования, прочности. Другие – специфические: направленность к высшим достижениям, единство и взаимосвязь структуры соревновательной деятельности и содержания специальной подготовки, непрерывность тренировочного процесса, постепенное и максимальное увеличение нагрузки, волнообразность и вариативность нагрузок, цикличность тренировочного процесса. В реализации названных принципов учитывается специфика волейбола.

Одно из основных требований при обучении навыкам игры в волейбол – овладение рациональной техникой. Для этого необходим оптимальный уровень развития физических качеств, высшей нервной деятельности, волевой сферы. Отсюда роль подготовительных и подводящих упражнений, методов наглядности и т.п.

Как вид спорта волейбол немыслим без соревнований. Следовательно, закономерно и стремление к наивысшим результатам в спортивных соревнованиях, к победам над сильными соперниками. А это накладывает отпечаток на весь учебно-тренировочный процесс: используются наиболее эффективные средства и методы, углубленная специализация вообще и по иг-

ровым функциям в частности, круглогодичные и многолетние занятия, варианты планирования и целый ряд других факторов.

Общие и специфические принципы тесно связаны между собой. Знание и умелое использование их в тренировке – залог успешной подготовки волейболистов.

В процессе становления навыков игры, как в фокусе, находят свое отражение закономерности формирования двигательных навыков и развития физических качеств, специфика игры в волейбол, задачи, средства, методы и принципы тренировки.

В образовании навыка выделяют три относительно четко выраженные стадии, соответствующие определенным этапам педагогического процесса обучения приемам игры и тактическим действиям: стадию образования первоначального умения на этапе овладения основной техники изучаемого приема; стадию уточнения системы движений на этапе детального овладения техникой приема; фазу упрочения и совершенствования навыка на этапе совершенствования технического и тактического мастерства.

Список литературы:

1. Барбара Л.В., Фергюсон Б.Ж. Волейбол. – М.: ООО «Изд-во АСТ»: «Изд-во Астрель», 2004.
2. Васильев Г.В. Значение общей физической подготовки для спортсмена. – ФиС, 2004.
3. Железняк Ю.Д. Кунянский В.А. Чачин А.В. Волейбол. Методическое пособие по обучению игре. – М.: Терра-Спорт, Олимпия Пресс, 2005.
4. Ивойлов А.В. Тактическая подготовка волейболистов. – ФиС, 2001.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

© Косяченко А.А.*, Бровиков Д.В.♦

Оренбургский государственный институт менеджмента, г. Оренбург

В статье рассматриваются теория и методики оздоровительной физической культуры. Раскрывается суть каждой из представленной методики.

Ключевые слова: оздоровительная физическая культура; физические упражнения; оздоровительная тренировка; интенсивность и длительность нагрузок; организм; профилактико-оздоровительный эффект.

* Студент кафедры Экономики.

♦ Старший преподаватель кафедры Физического воспитания и БЖД.

Оздоровительная тренировка применяется в целях повышения или поддержания уровня физической дееспособности и здоровья. Основная направленность оздоровительной физической культуры – повышение функционального состояния организма и физической подготовленности. Однако чтобы добиться выраженного оздоровительного эффекта, физические упражнения должны давать длительную равномерную нагрузку системам дыхания и кровообращения, обеспечивающим доставку кислорода тканям, т.е. иметь выраженную аэробную направленность.

Эффективность физических упражнений оздоровительной направленности определяется периодичностью и длительностью занятий, интенсивностью и характером используемых средств, режимом работы и отдыха.

Для того чтобы физкультурные занятия с оздоровительной направленностью оказывали на человека только положительное влияние, необходимо соблюдать ряд методических правил:

1. Постепенность наращивания интенсивности и длительности нагрузок.

Постепенно увеличивать нагрузку, не перегружая организм, а наоборот, давая ему возможность адаптироваться, справляться со все более и более длительными и сложными заданиями, можно следующими способами:

- увеличение частоты занятий;
- увеличение продолжительности занятий;
- увеличение плотности занятий, т.е. времени, которое уходит на занятия непосредственно на выполнение физических упражнений.
- увеличение интенсивности занятий, темпа, в котором выполняются физические упражнения;
- постепенное расширение средств, используемых на тренировке, с тем чтобы оказывать воздействие на различные мышечные группы, на все суставы и внутренние органы;
- увеличение сложности и амплитуды движений;
- правильное построение занятий.

2. Разнообразие применяемых средств.

В содержание оздоровительной тренировки должны входить упражнения на выносливость (бег в медленном и среднем темпе), силовые упражнения для крупных мышечных групп (приседания, поднимание ног в висе на перекладине или гимнастической стенке, переход из положения лежа в положение сидя и т.д.), упражнения для суставов позвоночника, рук и ног, а также упражнения в перемене положения тела (наклоны туловища вниз, в стороны и др.).

3. Систематичность занятий.

Эффективным средством, способствующим повышению функциональных возможностей систем организма, тормозящим развитие процесса старения, является активный двигательный режим.

Постепенное увеличение времени, выделяемого для оздоровительной тренировки, – вот главная тенденция, которая должна определять двигательный режим человека до самой глубокой старости.

Двигательная активность варьируется у разных лиц и у одного и того же лица в разные дни и периоды, в зависимости от индивидуальных особенностей и состояния организма, от условий и режима жизни.

Наиболее часто профилактико-оздоровительный эффект физической тренировки связывают с применением упражнений умеренной интенсивности. В связи с этим получили широкое распространение рекомендации к использованию с оздоровительной целью циклических упражнений (бег, езда на велосипеде, гребля, ходьба на лыжах и др.) [2].

Одни из часто применяемых систем оздоровительной физической культуры, такие как:

1. Аэробика – система упражнений в циклических видах спорта, связанных с проявлением выносливости, направленная на повышение функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

При занятиях аэробными упражнениями выделяют четыре основные фазы: разминку, аэробную фазу, заминку, силовую нагрузку.

Разминка направлена на то, чтобы, во-первых, размять и разогреть мышцы спины и конечностей, а во-вторых, вызвать некоторое учащение темпа сердечных сокращений так, чтобы плавно повышать пульс до значений, соответствующих аэробной фазе.

Аэробная фаза является главной для достижения оздоровительного эффекта. В этой фазе, занимаясь основными видами аэробики, нужного оздоровительного эффекта достигают при занятиях продолжительностью не менее 20 мин в день 4 раза в неделю. Оптимальная продолжительность занятий 30 мин в день 3-4 раза в неделю.

Заминка занимает минимум 5 мин. В течение всего этого времени следует продолжать двигаться, но в достаточно низком темпе, чтобы постепенно уменьшить частоту сердечных сокращений.

Силовая нагрузка, включающая упражнения на гибкость, укрепляет мышцы, развивает подвижность в суставах и продолжается не менее 10 мин. В результате занятий аэробикой в состоянии организма происходят следующие положительные сдвиги:

- укрепляется костная система;
- уменьшается подверженность депрессии, ипохондрии;
- улучшается пищеварение;
- замедляются процессы старения;
- повышается физическая и интеллектуальная работоспособность;
- снижается риск сердечных заболеваний;
- улучшается сон.

2. Ритмическая гимнастика – это разновидность гимнастики оздоровительной направленности, основным содержанием которой являются обще-

развивающие упражнения, бег, прыжки и танцевальные элементы, исполняемые под эмоционально-ритмическую музыку преимущественно поточным методом (почти без перерывов, без пауз).

Комплекс ритмической гимнастикой состоит из вводной, основной и заключительной частей.

Вводная часть, или разминка, занимает 5-10 мин и предназначена для подготовки организма к занятию. Ее содержание – простые упражнения для отдельных групп мышц (ходьба на месте с высоким подниманием бедра, ходьба с движениями рук и головы, выпады, наклоны).

Основная часть занятия обычно продолжается 20-30 мин и направлена на развитие различных мышечных групп, воспитание физических качеств (силы, ловкости, выносливости и др.). Для этой части характерна самая высокая нагрузка [1].

Заключительная часть занятия длится около 3-5 мин и направлена на постепенное снижение нагрузки, приведение организма в относительно спокойное состояние. Используются дыхательные упражнения, упражнения на расслабление. Завершается занятие спокойной ходьбой.

Обязательный элемент занятий ритмической гимнастикой – музыка.

Тренирующий эффект достигается при 2-3 занятиях в неделю продолжительностью 30-45 мин. Основным и главным критерием, лимитирующим дозировку, является самочувствие занимающихся.

3. Шейпинг – это система физических упражнений для женщин, направленная на коррекцию фигуры и улучшение функционального состояния организма. Его суть в сочетании аэробики с атлетической гимнастикой. Шейпинг взял все лучшее из того и другого: из аэробики – музыку, динамические нагрузки, позволяющие укреплять сердечнососудистую систему; из атлетической гимнастики – возможность влиять на локальные мышечные группы.

При занятиях шейпингом интенсивность физической нагрузки дозируется строго индивидуально, так как только в этом случае она дает наибольший эффект.

Занятия начинаются с аэробной части, т.е. с ритмической гимнастики, которая решает и задачи разминки для второй части. После этого занимающиеся переходят к тренажерам или к выполнению упражнений с гантелями, амортизаторами, упражнений ритмической гимнастики в партере. Для демонстрации упражнений и самоконтроля широко используются видеомagnитофоны, зеркала. По мере тренированности проводится текущее тестирование на проверку произошедших сдвигов в организме и необходимость корректировки программы воздействий [4].

4. Калланетика – это программа из 30 упражнений для женщин, выполняемых в основном в изометрическом режиме и вызывающих активность глубоко расположенных мышечных групп. Калланетика напоминает йогу. Рекомендуется во время занятий смотреть на себя в зеркало.

Программа предусматривает выполнение физических упражнений интенсивно в течение 1 ч два раза в неделю.

Комплекс упражнений состоит из четырех частей:

1. разминка (6 упражнений);
2. красивый живот (4 упражнения); стройные ноги (4 упражнения); ягодицы и бедра (5 упражнений);
3. растягивание мышц (6 упражнений);
4. «Танец живота» (3 упражнения); укрепление ног (2 упражнения).

При выполнении упражнений избегают резких движений, чрезмерного напряжения, используются в основном изгибы, наклоны, прогибы, поднятие ног и туловища в положении лежа, полушпагаты, качания с акцентом на растягивание мышц.

5. Гидроаэробика – это система физических упражнений в воде, выполняемых под музыку, сочетающая элементы плавания, гимнастики, силовые упражнения.

Использование гидроаэробики способствует решению следующих задач: улучшение деятельности сердечнососудистой и дыхательной систем; развитие физических качеств (выносливости, гибкости, силы); коррекция телосложения; повышение уровня работоспособности; положительное влияние на психику человека.

Создаваемое водной средой физическое, механическое, температурное воздействие является причиной множества благоприятных реакций организма, стимулирующих функциональное развитие всех систем. При регулярных занятиях происходит укрепление и развитие дыхательной мускулатуры, увеличение грудной клетки и жизненной емкости легких.

Отдача тепла человеческим телом в воде происходит гораздо быстрее, чем на воздухе, при этом в организме активизируется обмен веществ. В результате расходуется в несколько раз больше энергии, чем при той же работе на суше, что приводит к уменьшению жировых отложений.

Человек в воде почти полностью теряет свой вес, поэтому при выполнении упражнений снижается нагрузка на мышцы и суставы, что практически исключает возможность получения травм и растяжений. Кроме того, необходимо отметить положительное воздействие воды как своеобразного массажера.

Кроме оздоровительной направленности гидроаэробика служит средством реабилитации после травм.

6. Дыхательная гимнастика – это специальные упражнения для развития дыхательной мускулатуры.

Общие положения, которые признают все специалисты по дыханию, следующие:

- дыхание должно быть ритмичным, равномерным;
- дыхание должно быть глубоким;

- дышать желательно через нос, хотя при беге или других физических нагрузках большой интенсивности можно дышать одновременно через нос и полуткрытый рот;
- ритм дыхания должен находиться в соответствии с ритмом выполняемых физических упражнений;
- темп дыхания зависит от степени подготовленности занимающегося и от темпа, в котором выполняются физические упражнения (бег, ходьба и др.);
- ходьба, бег, плавание сами по себе являются превосходными дыхательными упражнениями;
- при выполнении дыхательных упражнений необходимо следить за своей осанкой: голову держать прямо, плечи развести назад, подтянуть живот;
- чем больше возраст занимающегося физическими упражнениями, тем больше следует избегать длительных задержек дыхания и натуживания [5].

Обычное дыхание человека весьма поверхностно, оно захватывает только треть объема легких. При двигательной нагрузке дыхание несколько углубляется, но главным образом за счет учащения. Специальные упражнения заставляют работать большую часть легких, увеличивая тем самым количество поступающего в кровь кислорода.

Дыхательные упражнения имеют три главных назначения.

1. Улучшить дыхание во время выполнения упражнений: провентилировать легкие, ликвидировать возможную кислородную задолженность и оказать помощь сердцу в его усиленной работе.
2. Совершенствовать дыхательный аппарат и поддерживать на высоком уровне его работоспособность.
3. Выработать умение дышать всегда правильно, оказывая тем самым постоянное массирующее воздействие на внутренние органы (пищеварительный тракт, печень и др.).

Основой дыхательных движений является правильная последовательность наполнения легких воздухом при вдохе и, главное, освобождения их от воздуха, обедненного кислородом, при выдохе. Этим обеспечивается: а) равномерное участие в дыхании всех долей легких, что позволяет избежать застойных явлений в отдельных их частях; б) волнообразность дыхания, оказывающая благотворное влияние на внутренние органы своим массирующим воздействием. При полном и равномерном использовании всех долей легких удастся избежать некоторых заболеваний, а также преждевременного наступления старческой предрасположенности к атрофии бездействующих частей легочной ткани.

Список литературы:

1. Боген М.М. Обучение двигательным действиям. – М.: ФиС, 1986.

2. Душанин С.А. Тренировочные программы для здоровья / С.А. Душанин, Л.Я. Иващенко, Е.А. Пирогов. – Киев: Здоровье, 1985. – 32 с.

3. Лубышева Л.И. Концепция формирования физической культуры человека. – М.: ГЦИФК, 1992. – 120 с.

4. Настольная книга учителя физической культуры / под ред. Л.Б. Кофмана; авт.-сост. Г.И. Погадаев; предисл. В.В. Кузина, Н.Д. Никандрова. – М.: ФиС, 1998. – 496 с.

5. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. вузов / под ред. Ж.К. Холодова, В.С. Кузнецова. – М., 2000. – 480 с.

ПЛАНИРОВАНИЕ, МЕТОДИКА И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

© Крюкова Г.В.^{*}, Зиновьева Л.В.[♦], Парфисенко Н.А.[♥]

Алматинский филиал Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов, Республика Казахстан, г. Алма-Ата

В статье рассматриваются вопросы методики и технологии, проблемы организации занятий со студентами специальной медицинской группы.

Ключевые слова: здоровье студентов, мотивация к занятиям, дневники самоконтроля индивидуальная физическая нагрузка.

Ориентация высшей школы на европейские ценности образования в соответствии с принятием Болонского соглашения актуализирует необходимость обоснования механизмов повышения эффективности и качества физической культуры студентов на базе взаимодействия новых направлений ее развития с традиционно устоявшимися.

Проблема физического воспитания студентов с различными отклонениями в состоянии здоровья продолжает оставаться актуальной. Число таких студентов продолжает стремительно увеличиваться от года к году.

Цель исследования: выявить у студентов наряду с основными заболеваниями характерные сопутствующие патологические нарушения и с учетом выявленных диагнозов определить для студентов оздоровительный двигательный режим занятий.

Практическое применение средств физического воспитания требует от преподавателя знаний: 1 – характера имеющегося у больного студента патологического процесса, его стадии; 2 – индивидуальных особенностей течения болезней или травмы; 3 – психологических особенностей студентов.

^{*} Доцент кафедры Общеобразовательных дисциплин.

[♦] Старший преподаватель кафедры Общеобразовательных дисциплин.

[♥] Старший преподаватель кафедры Общеобразовательных дисциплин.

Поэтому в работе используются методы анкетирования, анализ медицинских справок и педагогические наблюдения.

Учитывая негативное отношение студентов специальной медицинской группы к физическому воспитанию, т.к. в школе, как правило, были освобождены от занятий, планирование учебного процесса должно быть тщательно продумано и направлено на повышение не только адаптационных возможностей студентов, но и на повышение интереса к занятиям.

Физическое воспитание студентов специального учебного отделения решает те же образовательные стандарты, что и курс физического воспитания для студентов высших учебных заведений, разработанный в учебной программе. Но наличие различных отклонений в состоянии здоровья выдвигает ряд реабилитационных занятий, требующих ликвидации остаточных явлений после перенесенных заболеваний, развитие компенсаторных функций и что очень важно, воспитание осознанной необходимости в постоянных занятиях физическими упражнениями. Кроме всего очень важны индивидуальные подходы при выборе средств и методов физического воспитания и дозирования физических нагрузок. Высокая эффективность занятий достигается правильным выбором методических приемов и рациональных средств физической культуры с учетом индивидуальных противопоказаний [1].

Для совершенствования системы физического воспитания студентов в СМО проделана следующая работа: учебный материал для 1-2 курсов распределен по этапам по следующей схеме: сентябрь – контрольный этап; октябрь – формирование методических знаний, умений и навыков; ноябрь – восстановление нарушенных заболеванием функций и улучшение приспособительных возможностей организма; декабрь – общая физическая подготовка; февраль – формирование методических знаний, умений, навыков; март – общая физическая подготовка, апрель – профессионально-прикладная физическая подготовка; май – контрольный этап. На втором курсе количество часов по профессионально-прикладной физической подготовке увеличено.

На контрольном этапе (сентябрь, 1 курс) у студентов определяют уровень физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки, сила кисти), функционального состояния систем организма (частоту сердечных сокращений, артериальное давление, частоту дыхания, физическую работоспособность) и физическую подготовленность (силу, скоростно-силовые качества, гибкость, равновесие, ловкость).

Все данные заносятся в специально разработанные индивидуальные дневники самоконтроля студентов, а на последующих курсах в дневниках отмечаются изменения этих показателей в динамике.

Дневники самоконтроля – действенная форма работы со студентами СМО. В них регистрируются субъективные и объективные показатели функционального состояния систем организма; фиксируются показания и противопоказания к занятиям физическими упражнениями с учетом диагноза; записываются комплексы упражнений, направленные на коррекцию имею-

щегося заболевания, анализируются изменения в физическом состоянии за семестр и учебный год.

Для студентов, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, самоконтроль особенно важен, так как позволяет самим занимающимся понять оздоровительное значение занятий физическим воспитанием и целеустремленно относиться к использованию средств физической культуры. В конечном итоге студенты СМО более целенаправленно и систематически овладевают специальными знаниями в области физического воспитания.

На контрольном этапе решаются следующие задачи: постепенная подготовка сердечно-сосудистой и дыхательной систем и всего организма студента к выполнению физической нагрузки, обучение правилам подсчета пульса и элементарным навыкам самоконтроля, воспитание потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями.

На данном этапе широко используются упражнения основной гимнастики, общеобразовательные упражнения с обязательным включением на дыхание и расслабление, упражнения для формирования правильной осанки. Особое внимание уделяется обучению студентов правильному сочетанию дыхания с движением.

Основная задача решается на этапе формирования методических знаний, умений и навыков – повышение физкультурной грамотности студентов на практических занятиях. Они овладевают специальными знаниями по основам закаливания, правилам рационального питания, основам личной гигиены, разумного чередования труда и отдыха, двигательной активности и влияния физической нагрузки на организм путем защиты рефератов и сообщений в начале занятия.

Задачей третьего этапа является восстановление нарушенных заболеванием функций, для чего, в свою очередь, необходимо повысить приспособительные возможности организма студентов за счет привычных форм двигательной активности.

Основная опасность, которая может помешать эффективному использованию физических упражнений на этом этапе занятий заключается в перегрузке ослабленных заболеванием органов. С этой целью обычно определяется интенсивность нагрузок, исходя из состояния наиболее слабого органа.

Особое место в этом отношении заслуживает сердце, аппараты кровообращения и дыхания, которые после перенесенного заболевания становятся уязвимыми. Однако, при сильных для этих систем нагрузках заведомо недогружаются другие органы и системы. Поэтому с учетом морфофункциональных нарушений в организме студентов подбираются специальные упражнения, которые способны обеспечить слаженную нагрузку для ослабленного патологическим процессом органа при достаточно высоких нагрузках для других функциональных систем.

На этапе «общая физическая подготовка» решаются задачи по дальнейшему улучшению физического развития, повышению общей трениро-

ванности и функционального состояния систем организма студентов. Широко используются упражнения основной гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр. При этом упражнения строго дозируются в зависимости от индивидуальных особенностей организма человека.

Развитие физических качеств силы, быстроты, ловкости, гибкости, координации движений предусматриваются на каждом занятии. К более интенсивным нагрузкам переходят после первого года обучения.

В период последующих занятий обеспечивается профессионально-прикладная физическая подготовка, дифференцированная в зависимости от требований будущей специальности. Основными задачами на этом этапе являются повышение общей работоспособности и защитных сил организма, его сопротивляемости по отношению к неблагоприятным факторам окружающей среды и на этом фоне развития у студентов профессионально-важных качеств и двигательных навыков [2].

Структура занятий имеет некоторые особенности в зависимости от этапа освоения учебной программы. В начале каждого семестра увеличено время на вводно-подготовительную часть занятия до 35-40 минут. Это объясняется тем, что в начале обучения студенты специальных медицинских групп плохо владеют двигательными навыками, у них слабо развита координация движений, поэтому у преподавателя много времени уходит на объяснение, показ, разучивание упражнений и их повторение.

В этот период от студентов нужно требовать точности выполнения каждого упражнения, обращать внимание на исходное положение, осанку, амплитуду движений, следить за дыханием.

При прохождении таких этапов программы как общая физическая подготовка и профессионально-прикладная физическая подготовка продолжительность вводно-подготовительной части занятия составляет 25-30 минут, основной – 35-40 минут, заключительной – 5 минут.

Общее постепенное нарастание всего объема нагрузки и усложнение ее характера проводится последовательно от одного занятия к другому.

На начальных этапах занятий применяются физические упражнения малой интенсивности, увеличивающие частоту сердечных сокращений (ЧСС) до 25-30 % от исходного уровня (100-108 уд./мин.). Включаются также дозированно физические нагрузки средней интенсивности, повышающие ЧСС до 40-50 % от исходной величины (110-120 уд./мин.). При беговой нагрузке пульс может повышаться до 150 уд./мин., но нагрузки такой интенсивности могут применяться эпизодически и в небольших величинах.

Особое внимание уделяется индивидуальному подходу, который осуществляется путем строгого учета общего состояния студентов, ЧСС, особенностей течения болезней, физического развития и тренированности организма. Если у студента при выполнении упражнений резко возрастает ЧСС, то ему рекомендуется выполнять задание в более медленном темпе, уменьшить количество повторений, либо увеличить продолжительность отдыха.

Особые сложности вызывают студенты, у которых основные и сопутствующие диагнозы встречаются в разных сочетаниях. Необходимо отметить, что число студентов с такими патологиями растет ежегодно. Так 15 % студентов АФСПбГУП 2014-15 учебного года имеют от трех до четырех явно выраженных заболеваний, 2 % студентов – от пяти до шести и 7 % от двух до трех. В результате перед преподавателями при работе с такими студентами приходится сталкиваться с трудностями при подборе средств физического воспитания, в определении критериев переносимости предлагаемых физических нагрузок и методов оценки функционального состояния организма [3].

Такая работа должна опираться на использование, в том числе, нетрадиционных видов упражнений, как: аква-аэробика, армрестлинг, спортивное ориентирование, йога, диско-гимнастика, джоггинг и другие.

Решая вопросы методики и технологии занятий студентов СМО необходимо опираться на требования государственной учебной программы и учебного плана; личностные особенности и состояние здоровья; различные внешние условия (погода, материально-техническая база, наличие инвентаря, квалификация преподавателя); на оздоровительный эффект занятий физической культурой; обеспечение постоянной новизны и мотивации, положительного эмоционального фона и интеллектуальной работы в процессе занятий.

Список литературы:

1. Михайлова С.Н. Физическое воспитание студентов с ослабленным здоровьем: учебное пособие. – А., 2002. – 46 с.
2. Арещенко А.И. Технология учебного процесса физического воспитания в специальном учебном отделении: учебное пособие. – А., 2009. – 4 с.
3. Физическая культура и здоровье студентов вузов: материалы VI Всероссий. науч.-практич. конф. – СПб., 2010. – 156 с.

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ВОЛЕЙБОЛУ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ЗВЕНА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

© Кузнецова Л.М.*

Средняя общеобразовательная школа № 3 им. Ю.А. Гагарина, г. Таганрог

Настоящая статья посвящена методике проведения занятий по волейболу с обучающимися 7-10 классов, имеющих особенности функционального развития организма данной возрастной группы.

Ключевые слова: волейбол, методика, технические данные, тактическая подготовка, красота движения, нападающий удар.

* Учитель физической культуры.

К обучению игре в волейбол следует приступать с 11-12-летнего возраста. Для этого периода характерно бурное развитие организма, увеличение роста, массы и силы мышц. Костно-мышечный аппарат в этом возрасте достигает относительно высокого развития, кисти рук приобретают необходимую для волейбола прочность и упругость. У девочек этот период совпадает с началом полового созревания. Их организм претерпевает морфологические и функциональные изменения, увеличивается размер таза и происходит значительная прибавка веса. Для мальчиков этого возраста характерно увеличение силы мышц конечностей (абсолютной и относительной). Наблюдается и увеличение силы сердечной мышцы, возрастает ударный объем сердца, уменьшается частота пульса.

Детский организм обладает способностью быстро настраиваться на предстоящую работу, что связано с большой подвижностью нервных процессов. Изменяется психика детей, появляется «чувство взрослости», стремление приобщиться к жизни взрослых, перенимать их манеры, подражать им в движении. Поэтому-то в работе с детьми особенно важен точный показ упражнения, который бы явился достойным примером для подражания.

В возрасте 11-12 лет усиленно развиваются внимание, память, воля, быстрота мышления. Возрастает способность к восприятию, запоминанию сложных движений, анализу своих действий. Дети, сосредотачивая внимание, способны выполнять сложные движения и улучшать их качество. Следует, однако, помнить, что в этом возрасте детскому организму свойственно не только быстрое утомление, но и быстрое восстановление работоспособности, поэтому при обучении необходимо как можно больше разнообразить упражнения.

Для волейболиста характерно умение взаимодействовать с движущимся предметом (мячом). Здесь особое значение приобретает зрительный анализатор. К 11-12 годам у детей происходит становление центрального и периферического зрения. Правильная оценка удаленности мяча и скорости его приближения облегчает общую координацию в выполнении игровых приемов. В дальнейшем при занятиях волейболом в 15-17 лет эти качества все более совершенствуются.

Деятельность волейболиста характеризуется также сменой игровых ситуаций, а физические нагрузки во время игры протекают с переменной интенсивностью, что дает возможность детям успешно овладевать игровыми приемами. Но это не значит, что начало занятий волейболом в более позднем возрасте (старше 12 лет) не дает желаемых результатов. Практика знает немало примеров, когда высококлассные волейболисты начинали серьезно заниматься волейболом в значительно более позднем возрасте. Дело в том, что 11-12-летние дети еще не могут полностью проявить свои способности, определить спортивное призвание. В то же время повышенный интерес к волейболу, например, в юношеском возрасте, чаще всего объясняется несомненными способностями именно к этому виду спорта. Правильная постановка учебного процесса может компенсировать упущенное ранее.

Известно, что многообразие движений при игре в волейбол является эффективным средством для устранения недостатков в физическом развитии школьников и способствует повышению их двигательной активности на протяжении всего периода обучения в школе.

Занятия волейболом вырабатывают такие ценные качества, как силу, ловкость, быстроту и выносливость. Все движения, применяемые в волейболе, носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках и метаниях, поэтому при правильном обучении учащиеся усваивают их сравнительно легко.

Несмотря на большую эмоциональность, способствующую выполнению большого объема физических нагрузок, на занятиях по волейболу не переступаются границы оптимальных усилий и исключается переутомление в силу того, что волейбол по своей специфике является упражнением самодозирующимся. Подтверждением сказанному может служить такой пример: высококвалифицированный спортсмен-волейболист за одну игру теряет в весе до 1,5 кг с одновременными значительными затратами и нервной энергии), а начинающий волейболист, владеющий лишь простейшими способами выполнения игровых приемов, может принимать участие в игре продолжительное время, не теряя в весе. Свойство самодозировки делает волейбол, с одной стороны, доступным для людей любого возраста, а с другой, может служить средством для достижения высокого уровня физической подготовленности.

Важно помнить о том, что при работе с детьми следует не забывать об анатомно-физиологических и психических особенностях возрастного развития, что на занятиях допустимы значительные нагрузки. Однако следует помнить, что эти нагрузки должны быть непродолжительными и обязательно чередоваться с активным отдыхом. Для этого при обучении возможно чаще применять подвижные игры с элементами волейбола, упражнения, имитирующие игровые приемы, учебные игры по упрощенным правилам и с уменьшенным количеством участников, соревнования в выполнении отдельных игровых приемов.

Дети лучше воспринимают игровые приемы и овладевают ими в учебных играх с ограничением фиксации технических ошибок. Известно мнение о том, что «не чистая игра» быстро закрепляется и затем трудно поддается исправлению. Его нельзя считать серьезным. С возрастом и овладением игровыми приемами у детей легче исправить техническую ошибку, чем психическую травму, полученную в результате постоянного фиксирования ошибок, внушений или свистков, которые снижают интерес детей к волейболу.

В процессе обучения игровым приемам рекомендуется сосредотачивать внимание на овладении основами техники (исходные положения, перемещения, прыжки, передачи), на точной координации движений и лишь после этого переходить к совершенствованию техники на фоне повышенных нагрузок.

Для повышения плотности занятий и эффективного освоения техническими приемами на занятиях с детьми рекомендуется индивидуальная работа с мячом, упражнения в парах, тройках. Разучивание игрового приема начинают с имитации, после чего с целью закрепления техники рекомендуется многократное повторение упражнения или задания. По мере овладения простейшими игровыми приемами (для закрепления) их включают в учебные игры, одновременно сообщая сведения о расстановке игроков на площадке, об элементах тактики и правил игры.

Многолетняя практика дает основание автору отнестись с некоторым сомнением к целесообразности применения групповых упражнений с несколькими мячами в сочетании с перемещениями. Гораздо больший эффект в обучении и совершенствовании передач дают упражнения с одним мячом в парах, так как специфика волейбола требует сосредоточения внимания на мяче, а не рассеивания его. В случаях, когда занимающийся вынужден в равной мере обращать внимание на несколько объектов, в значительной мере затрудняется овладение правильными основами техники игрового приема. Более того, желание выполнить упражнение приводит к неуместной торопливости и ошибкам в технике.

Вряд ли целесообразно также на занятиях с детьми использовать вспомогательные снаряды (держатели мяча, лапы для блокирования, катапульты и т.д.). В этих случаях большой эффект дают упражнения с использованием только мячей, сетки, стенки зала. Бесцельно потраченное время на изготовление снарядов, на обучение нападающему удару по неподвижному мячу и зарядку катапульт можно использовать с большей пользой и для будущего и для пасующего, которые потом все равно будут обучаться удару по мячу после передачи партнера.

Наибольший эффект в обучении дают упражнения в парах, где партнеры поочередно меняют функции (основные и вспомогательные), где можно упражняться в передачах, нападающих ударах и защитных действиях или в их сочетаниях. В дальнейшем (при овладении техникой) количество упражняющихся можно увеличить до трех (удар, прием, передача).

Увеличение занимающихся с одним мячом до четырех человек и более снижает эффективность упражнений, так как уменьшается плотность занятия.

Список литературы:

1. Фомин Н.А. Физиология человека: учеб. пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Посвещение, 1982.
2. Чехов О.С. Основы волейбола. – М.: Физкультура и спорт, 1979.
3. Мейксон Г.Б. самостоятельные занятия учащихся по физической культуре / Г.Б. Мейксон, В.Н. Шаулин, Е.Б. Шаулина. – М.: Просвещение, 1986.

4. Железняк Ю.Д. Юный волейболист: учеб. пособие для тренеров. – М.: Физкультура и спорт, 1988.

5. Голомазов В.А. Волейбол в школе: пособие для учителя. – М.: Провещение, 1976.

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СТУДЕНТА. РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЗОЖ СТУДЕНТА

© Мелоян М.Ж.*, Бровиков Д.В.†

Оренбургский государственный институт менеджмента, г. Оренбург

В статье рассматриваются основы здорового образа жизни студента в условиях современного общества. Анализируется роль физической культуры в формировании здоровой личности студента.

Ключевые слова: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура, оптимальный двигательный режим, рациональное питание, рациональный режим труда и отдыха, социализация.

Проблема здорового образа жизни имеет не только биологическую сторону важности, но и социальную. Современный уклад жизни требует все больше здоровых специалистов, способных выдержать любые трудности.

В педагогической психологии здоровый образ жизни рассматривается с точки зрения сознания, психологии человека, мотивации. Здоровый образ жизни является важнейшим аспектом для развития разных сторон жизнедеятельности человека, достижения им активного долголетия и полноценного выполнения социальных функций, для активного участия в трудовой, общественной, семейно-бытовой, досуговой формах жизнедеятельности.

Актуальность проблемы здорового образа жизни обуславливается возрастанием и увеличением нагрузок на организм человека в связи с коренной перестройкой общественной жизни, увеличением рисков экологического, психологического и политического характеров, вызывающих негативные сдвиги в состоянии здоровья.

ЗОЖ включает в себя следующие основные элементы: режим труда и отдыха, отказ от вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личную гигиену, закаливание, рациональное питание и т.п. Главнейшим из которых является физическая культура.

Рассмотрим важнейшие из них:

1. Рациональный режим труда и отдыха – необходимый элемент здорового образа жизни любого человека. При правильном и строго соблюдаемом

* Студент кафедры Экономики (направление «Финансы и кредит»).

† Старший преподаватель кафедры Физического воспитания и БЖД.

режиме вырабатывается четкий и необходимый ритм функционирования организма, что создает оптимальные условия для работы и отдыха и тем самым способствует укреплению здоровья. Студент должен правильно чередовать труд и отдых. После занятий в университете и обеда, 1,5-2 часа необходимо потратить на отдых. Отдых после работы вовсе не означает состояния полного покоя. Лишь при очень большом утомлении может идти речь о пассивном отдыхе. Желательно, чтобы характер отдыха был противоположен характеру работы человека («контрастный» принцип построения отдыха). Вечернюю работу проводить в период с 17 до 23 часов. Во время работы через каждые 50 минут сосредоточенного труда отдыхать 10 минут (сделать легкую гимнастику, проветрить комнату, пройтись по коридору, не мешая работать другим). Необходимо избегать переутомления и однообразного труда.

2. Следующим аспектом ЗОЖ является искоренение вредных привычек: курение, алкоголь, наркотики. Эти нарушители здоровья являются причиной многих заболеваний, резко сокращают продолжительность жизни, снижают работоспособность, пагубно отражаются на здоровье подрастающего поколения и на здоровье их будущих детей.

3. Следующим составляющим ЗОЖ является рациональное питания. К сожалению, многие студенты питаются «чем попало, где попало и когда попало», объясняя это нехваткой времени. Существуют принципы рационального питания, которых должен придерживаться каждый человек, в т.ч. студенты.

- равновесие между энергией поступающей с пищей, и энергией, расходуемой человеком в процессе жизнедеятельности. К сожалению, на практике этот принцип часто нарушается. В связи с избыточным потреблением энергоемких продуктов (хлеб, картофель, животные жиры, сахар и др.) энергетическая ценность суточных рационов часто превышает энергетические затраты.
- удовлетворение потребностей организма в определенном количественном, качественном составе и соотношении пищевых веществ. Для построения, восстановления клеток и тканей, обмена веществ и энергии требуется около 70 химических соединений. Все это человек получает только в том случае, если употребляет разнообразную пищу.
- соблюдение режима питания. Под режимом питания подразумеваются регулярность, кратность и чередование приёмов пищи. Режим питания, так же, как и потребность в пищевых веществах и энергии, варьирует в зависимости от возраста, состояния организма, особенности деятельности. В соответствии с физиологическими рекомендациями энергетическая потребность студентов-мужчин оценена в пределах 10 МДж (2585 ккал), студенток – 10.2 МДж (2434,5 ккал).

4. Знание правил и требований личной гигиены обязательно для каждого культурного человека. Она включает в себя гигиену тела, уход за полостью рта и зубами, гигиену одежды и обуви и др. Гигиена тела предъявляет особые требования к состоянию кожных покровов, выполняющих следующие функции: защита внутренней среды организма, выделение из организма продуктов обмена веществ, терморегуляция и др.

5. Общение, эффективность которого определяется развитостью коммуникативной культуры его участников, – ведущий вид взаимодействия людей между собой и один из компонентов здорового образа жизни. Культура межличностного общения включает систему знаний, норм, ценностей и образцов поведения, принятых в обществе, где живет индивид, которые реализуются им в деловом и эмоциональном общении. Это важное условие удовлетворенности его отношений с окружающей жизнью в целом. Развитию коммуникативной культуры, бесспорно, содействует разнообразная и разносторонняя физкультурно-спортивная деятельность с ее многочисленными контактами гуманистического характера.

6. Оптимальный двигательный режим – важнейшее условие здорового образа жизни. Его основу составляют систематические занятия физическими упражнениями и спортом, эффективно решающие задачи укрепления здоровья и развития физических способностей молодежи, сохранения здоровья и двигательных навыков, усиления профилактики неблагоприятных возрастных изменений. При этом физическая культура и спорт выступают как важнейшее средство воспитания [1].

Физическая культура – часть общей культуры общества, отражающая уровень целенаправленного использования физических упражнений для укрепления здоровья и гармонического развития личности [2].

Физическое воспитание – неотъемлемая часть учебно-воспитательного процесса и не может рассматриваться как второстепенный его компонент. Проблема формирования двигательной активности учащихся имеет важное гигиеническое значение, так как в последнее время замечается прогрессирующая гиподинамия у молодежи, что обусловлено большим объемом учебных занятий не только в аудиториях, но и дома. В результате среди студентов велик процент с неудовлетворительным состоянием здоровья, избыточной массой, предрасположенностью к частым заболеваниям, нарушением осанки и опорно-двигательного аппарата, дефектами зрения и нервно-психическими отклонениями [3].

Свои развивающие и формирующие функции физическая культура студентов наиболее полно реализует в системе физического воспитания, направленного на решение следующих основных задач:

- всестороннее развитие физических способностей и на этой основе укрепление здоровья и обеспечение высокой работоспособности;
- овладение техникой двигательных действий различных видов спорта;

- овладение специальными знаниями, формирование потребности систематически заниматься физическими упражнениями;
- обеспечение необходимой физической подготовленности в соответствии с требованиями избранной профессии;
- освоение организаторских умений и навыков по проведению самостоятельных форм занятий физической культурой.

Одной из важнейших задач в преподавании учебной дисциплины «Физическая культура» является внедрение в молодежную среду ценностей физического воспитания, которое рассматривается как базовый фактор физкультурного образования, способствующий общему и профессиональному развитию личности.

Физическая культура и спорт воспитывают у студентов потребность в организации здорового стиля жизни, что тесно связано с воспитанием их ценностного отношения к предмету путем развития клубной деятельности (объединяющей студентов по интересам), способствуя активизации их творческой деятельности в овладении навыками продуктивной самостоятельной работы. Это предусматривает создание физкультурного пространства (инфраструктуры физической культуры), способствующей объединению студенческого актива, привлечению из студенческой среды волонтеров, участвующих в организации массовых физкультурных мероприятий (спортивных вечеров, массовых соревнований), в целом обеспечивающих усиление роли различных форм студенческого самоуправления, развития демократических основ творческой самореализации студенческой молодежи [4].

Спорт, создающий ценности спортивной культуры, всегда являлся мощным социальным феноменом и средством успешной социализации. Об этом свидетельствуют и научные данные, и примеры жизненного пути многих выдающихся спортсменов. По данным социологических опросов современной молодежи, спортсменов, становится ясно, что именно спорт оказал значительное влияние на их представление об общественной жизни и мире в целом.

Таким образом, можно сделать вывод, что понятие здоровый образ жизни студента включает в себя большое количество элементов, важнейшим из которых является физическая культура. Оценивая роль физической культуры в формировании здорового духа, важно отметить, что он воспитывает потребность в организации здорового стиля жизни, который способствует успешной социализации, что в свою очередь является одним из важнейших процессов в жизни любого человека.

Список литературы:

1. Ильинич М.В. Физическая культура студентов. – М., 2002. – 340 с.
2. Малая медицинская энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru/>.

3. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. Введение в предмет: учебник для высших специальных физкультурных учебных заведений. – 3-е изд. – СПб.: изд-во «Лань», 2003. – 160 с.

4. Виленский М.Я. Физическая культура в научной организации учебного труда студентов. – М., 1993.

КЛИНИКО-ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ МЕХАНИЗМЫ ЛЕЧЕБНОГО ДЕЙСТВИЯ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

© Миннихметова Л.А.^{*}, Тахаутдинов Р.Р.[♦]

Уфимский государственный университет экономики и сервиса, г. Уфа

Рассматриваются основные механизмы физических упражнений с целью выявления лечебного действия активной мышечной деятельности на организм человека. Выделяются основные механизмы лечебных физических упражнений. Рассматриваются основные направления в системе оздоровительной физической культуры; принципы и формы оздоровительно-реабилитационной физической культуры; функции гигиенической физической культуры.

Ключевые слова: лечебная физическая культура, механизм физических упражнений, формирование компенсаций, реабилитация, нормализация функций, рекреация.

В течение многих веков одним из основных показателей здорового образа жизни считалась физическая активность человека. Подтверждением этому стали многочисленные научные доказательства. Как оказалось, физические упражнения поддерживают в тонусе не только физическое состояние и организм в целом, но и благоприятно влияют на психику и настроение человека.

Положительное влияние мышечной деятельности на нервную систему было доказано русскими физиологами И.М. Сеченовым и И.П. Павловым. Теория моторно-висцеральных рефлексов, разработанная М.Р. Магеновичем, рассматривала влияние проприоцептивной афферентации двигательного анализатора на функцию внутренних органов. Т.е., проприоцепция через посредство центральной нервной системы адаптирует вегетативную сферу к потребностям скелетной мускулатуры.

В основе терапевтического действия физических упражнений лежит процесс тренировки. Она способствует совершенствованию регулирующего и координирующего влияния центральной нервной системы на функции различных органов и систем организма.

^{*} Студент.

[♦] Старший преподаватель кафедры Физвоспитания, кандидат в мастера спорта по баскетболу, Лучший работник физической культуры РБ.

Согласно В.К. Добровольскому, в настоящее время выделяют четыре основных механизма лечебного действия физических упражнений: механизм тонизирующего влияния, формирования компенсаций, трофического действия и нормализации функций [1].

Тонизирующее влияние физических упражнений заключается в изменении интенсивности физиологических процессов в организме в процессе выполнения нагрузки. Это обуславливается наличием связи между двигательной зоной коры больших полушарий головного мозга и центрами вегетативной нервной системы, поэтому возбуждение первых во время работы ведет к повышению активности вторых, как и желез внутренней секреции. В результате активизируется деятельность большинства вегетативных функций (сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем), улучшается обмен веществ, повышаются активность различных защитных реакций. И, наоборот – при низком уровне двигательной активности происходит детренировка функциональных систем организма.

Трофическое действие физических упражнений проявляется в том, что под влиянием мышечной деятельности улучшаются обменные процессы и процессы регенерации как в организме в целом, так и в отдельных тканях. Возникающее во время работы расширение просвета кровеносных сосудов удовлетворяет потребность тканей в питательных веществах и в кислороде и в своевременном освобождении активных тканей от продуктов обмена. Поскольку выполнение мышечной работы сопровождается активизацией деятельности основных систем жизнеобеспечения организма (сердечнососудистой, дыхательной, пищеварительной и др.), то трофическое влияние распространяется практически на весь организм, а не только на работающие мышцы.

Исключительно важно, что лечебные физические упражнения направлены на нормализацию обменных процессов не только в больном органе, но и во всем организме, в том числе и в тех функциональных системах, в которых начавшиеся изменения еще даже не могут диагностироваться современными методами.

Формирование компенсаций – это временное или постоянное замещение нарушенных функций за счет повышения функции других органов или систем.

При нарушении функции жизненно важного органа компенсаторные механизмы включаются сразу. Их формирование представляет собой биологическую закономерность. Согласно П.К. Анохину, регуляция процессов компенсации происходит рефлекторным образом: сигналы о нарушении функций поступают в ЦНС, которая перестраивает работу органов и систем таким образом, чтобы компенсировать изменения. Физические упражнения ускоряют этот процесс и способствуют появлению новых моторно-висцеральных связей, которые совершенствуют компенсацию.

Компенсации бывают двух видов: временные и постоянные. Временные компенсации – это приспособление организма на какой-то определенный

период (болезни или выздоровления). Постоянные компенсации необходимы при безвозвратной утрате или резком нарушении функции [2].

Нормализация функций – это восстановление деятельности как отдельного поврежденного органа, так и организма в целом под влиянием физических упражнений. Для полной реабилитации недостаточно восстановить строение поврежденного органа – необходимо также нормализовать его функции и наладить регуляцию всех процессов в организме.

Таким образом, благодаря физическим упражнениям обеспечивается более эффективная нормализация функций и реабилитация, что наиболее отчетливо проявляется:

- при нарушениях движений;
- при болевом синдроме;
- при нарушениях сосудистого тонуса и т.д.

Весьма существенно и то обстоятельство, что благодаря физическим упражнениям гораздо активнее идет общая и профессиональная реабилитация больного.

В: оздоровительно-рекреативное, оздоровительно-реабилитационное, спортивно-реабилитационное, гигиеническое [2].

Оздоровительно-рекреативная физическая культура – это отдых, восстановление сил с помощью средств физического воспитания: занятия физическими упражнениями, подвижные и спортивные игры, туризм, охота, физкультурно-спортивные развлечения. Термин рекреация означает отдых, восстановление сил человека, израсходованных в процессе труда, тренировочных занятий или соревнований. Чтобы оттенить специфический смысл этого термина в сфере физической культуры, часто говорят «физическая рекреация».

Рыжкин Ю.Е. выделил основные функции физической рекреации:

- социально-генетическая (механизм усвоения социально-исторического опыта);
- творчески-атрибутивная (позволяет ее рассматривать в развитии и совершенствовании);
- системно-функциональная (раскрывающая физическую рекреацию как функцию конкретной социальной системы);
- аксиологическая (ценностно-ориентировочная);
- коммуникативная (важное средство неформального общения людей).

Основными видами физической рекреации являются туризм – пеший, водный, велосипедный, пешие и лыжные прогулки, купание, всевозможные массовые игры: волейбол, теннис, городки, бадминтон, рыбная ловля, охота и др.

По количеству занимающихся, рекреационные занятия могут быть индивидуальными и групповыми (семья, группа по интересам и т.д.).

Оздоровительно-реабилитационная физическая культура – это специально направленное использование физических упражнений в качестве средств лечения заболеваний и восстановления функций организма, нарушенных или утраченных вследствие заболеваний, травм, переутомления и

других причин. Применение отдельных форм движений и двигательных режимов с этой целью началось, судя по историческим сведениям, еще в древней медицине и к настоящему времени прочно вошло в систему здравоохранения преимущественно в виде лечебной физической культуры.

Общее представление о лечении с помощью физических упражнений основывается на факте оздоровления организма, обусловленного улучшением циркуляции крови и снабжением кислородом, как больных, так и здоровых тканей, повышением мышечного тонуса, сокращением жировых запасов и т.д. В зависимости от возрастной градации людей восстановление происходит в одних случаях за счет нормализации функций и систем организма, в других – за счет преимущественного развития компенсаторных реакций.

В оздоровительно-реабилитационной физической культуре значительно возрастает роль таких методических принципов, как принцип индивидуализации и постепенного повышения нагрузок.

Оздоровительно-реабилитационное направление в нашей стране представлено в основном тремя формами:

1. группы ЛФК при диспансерах, больницах;
2. группы здоровья в коллективах физической культуры, на физкультурно-спортивных базах и т.д.;
3. самостоятельные занятия [3].

В рамках ЛФК широко используются лечебная гимнастика, дозированные ходьба, бег, прогулки на лыжах и т.п. Определены двигательные режимы (щадящий, тонизирующий, тренирующий), разработаны организационно-методические формы занятий (урочные, индивидуальные, групповые) [4].

Занятия в группах здоровья носят как общеоздоровительный характер для лиц, не имеющих серьезных отклонений в состоянии здоровья, а также специально направленный характер с учетом специфики заболевания.

Основными средствами занятий являются легкодозируемые по нагрузке упражнения основной гимнастики, плавания, легкой атлетики. Лучший оздоровительный и тонизирующий эффект достигается при комплексном использовании упражнений, желателен разнообразных.

Индивидуальные занятия реабилитационного типа могут также носить как общеоздоровительный, так и специально направленный характер, укрепляющие наиболее слабые функции и системы организма.

Оздоровительно-реабилитационная культура играет существенную роль и в системе научной организации труда. Проведение профилактических мероприятий в физкультурно-оздоровительных центрах позволяет устранять стрессовые явления и негативные последствия, возникающие вследствие физического и психического перенапряжения на производстве и современных условий жизни.

Большую роль в системе подготовки спортсмена играет спортивно-реабилитационная физическая культура. Она направлена на восстановление функциональных и приспособительных возможностей организма после

длительных периодов напряженных тренировочных и соревновательных нагрузок, особенно при перетренировке и ликвидации последствий спортивных травм.

Гигиеническая физическая культура – это различные формы физической культуры, включенные в рамки повседневного быта (утренняя гимнастика, прогулки, физические упражнения в режиме дня, не связанные со значительными нагрузками). Ее основная функция – оперативная оптимизация текущего функционального состояния организма в рамках повседневного быта и расширенного отдыха.

Таким образом, указанные направления различаются по объему и интенсивности физических нагрузок, но имеют единую главную цель – достижение оздоровительного эффекта. Занимающиеся не ставят перед собой задачу выполнения спортивных нормативов, а также разрядных норм по тому или иному виду спорта. При самостоятельных занятиях они сами определяют характер упражнений, продолжительность занятий и дозировку нагрузки, поскольку основной целью является укрепление здоровья.

Список литературы:

1. Вайнер Э.Н. Лечебная физическая культура: учебник. – М.: Флинта; Наука, 2009. – 424 с.
2. Каулина Е.М. Средства, формы, методы физической культуры в реабилитации лиц с отклонениями в состоянии здоровья: учебное пособие / Е.М. Каулина; филиал СГУТ и КД в г. Н. Новгород. – Н. Новгород: типография Пламя, 2009. – 84 с.
3. Медицинский справочник. Спортивная медицина и ЛФК [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.medical-enc.ru/sportivnaya-medicina/deystvie-fizicheskikh-uprazhneniy.shtml>.
4. Физическая реабилитация: учебник для студентов ВУЗов, обучающихся по специальности «Физическая культура» / под ред. проф. С.Н. Попова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Ростов-н/Д.; М.: Феникс, 2005. – 608 с.

ОСНОВЫ ЛЕЧЕБНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

© Мулюков К.В.^{*}, Тарасов А.В.

Уфимский государственный университет экономики и сервиса, г. Уфа

Статья посвящена основам лечебной физической культуры, которые прежде всего необходимы для людей, пытающиеся восстановить свое здоровье в полной мере. Им необходимо знать основные методики и предостережения, если процесс восстановления крайне важен. К тому же эта статья будет полезна и заинтересованным людям в этой науке, тренерам, врачам и т.д.

^{*} Студент.

Термин «лечебная физкультура» обозначает раздел медицины, изучающий лечение и профилактику заболеваний методами физкультуры.

Также лечебная физическая культура является разделом физической культуры, где рассматриваются физические упражнения для восстановления здоровья больного человека и его трудоспособности.

Вместе с тем лечебная физкультура – это научная дисциплина, которая объединяется по существующему государственному стандарту в единую научную специальность: «лечебная физическая культура и спортивная медицина с курсами курортологии и физиотерапии». Она имеет шифр научной специальности 14.00.51. Это – медицинские науки. Специалистом в области лечебной физкультуры может быть врач с дипломом лечебного или педиатрического факультета медицинского института. Составной частью ЛФК являются механотерапия и трудотерапия. Средством ЛФК может являться любая двигательная активность: и плавание, и ходьба, и банные процедуры, и даже игры, если они применяются в лечебных целях.

Лечебная физкультура назначается только врачом и проводится строго по его назначению обычно в учреждениях здравоохранения – больницах, поликлиниках, санаториях и т.д. Это и отличает ЛФК от оздоровительных систем и технологий, в которых заключение врача имеет рекомендательный характер или вообще не требуется. Но это не означает, что ЛФК только для больных и только для лечения. На практике лечебная физкультура не ограничивается только лечением. Лечебная физкультура – это также профилактическая и восстановительная физкультура, чем просто лечебная. Давнее и широкое применение ЛФК в системе здравоохранения только подчеркивает серьезный подход к организации занятий и их оздоровительную направленность [1].

Лечебная физкультура улучшает нарушенные функции, ускоряет регенерацию, уменьшает неблагоприятные последствия вынужденной гипокинезии. Физические упражнения оказывают разнообразное действие в зависимости от их подбора, методики выполнения и физической нагрузки. Воздействие упражнений может быть общим и специальным. Общее воздействие проявляется в активизации всех функций организма, что способствует выздоровлению, предупреждению осложнений, улучшению эмоционального состояния, уменьшению неблагоприятных последствий вынужденной гипокинезии во время болезни, а специальное – в направленном улучшении нарушенной болезнью функции определенного органа или в развитии компенсаций. Общее воздействие является неспецифическим, поэтому различные физические упражнения для различных мышечных групп могут оказывать одинаковое воздействие на организм, а одни и те же упражнения могут быть эффективными при различных заболеваниях. Специальные физические упражнения могут оказывать в некоторых случаях специфическое действие на патологический процесс [2].

Лечебной физкультурой можно заниматься самостоятельно. Но делать это нужно очень осторожно, не форсируя нагрузок, не превышая дозировок,

и не превращая лечебную физкультуру в спорт. Также возможен переход на более высокий уровень нагрузок по программе общей физической подготовки. Самостоятельные занятия проводятся по назначению врача и под его контролем. Это понятно, речь идет о больном человеке, который не всегда может адекватно оценить свои возможности. От других видов физкультуры лечебная физическая культура отличается так же, как физкультура отличается от спорта – не содержанием, а целью и мерой. И лечебная физкультура, и физкультура, и спорт – они используют для достижения своих целей одни и те же средства – физические упражнения.

Однако цель применения этих средств – лечение или профилактика болезней. Цель физкультуры – воспитание здорового человека, а спорта – достижение результатов. Лечебная физкультура выполняет не только лечебную, но и воспитательную функцию. Она воспитывает сознательное отношение к использованию физических упражнений, приобщает к закаливанию организма естественными факторами природы. ЛФК развивает силу, выносливость, координацию движений, закаливает организм. В настоящее время никем не подвергается сомнению, что лечебная физкультура – обязательная и необходимая составная часть всех разделов современной практической медицины. Однако так было не всегда, и лечебная физкультура прошла нелегкий путь, прежде чем занять свое место в современном здравоохранении [1].

Благодаря разнообразному лечебному действию физических упражнений, положительному эффекту в профилактике, лечении и восстановлении лечебная физическая культура показана почти при всех болезнях, а в некоторых случаях является основным средством лечения. Совершенствование методов лечения больных в последние годы расширяет возможности использования лечебной физической культуры и позволяет применять ее в более ранние сроки.

Противопоказания к занятиям лечебной физической культурой чаще всего бывают лишь временными. Ее нельзя применять в остром периоде заболевания и при состояниях, когда нежелательно активизировать физиологические процессы в организме [3].

Для детей применяют ЛФК в форме игры, направляя двигательную активность детей в нужное русло. Например, игра в мяч на берегу реки связана с необходимостью ходьбы и бега по неровному грунту и песку. В подростковом возрасте целесообразно привлечь детей к игровым видам спорта или к спортивным локомоциям. Пример, лечебное плавание при сколиозе, элементы легкой атлетики при нарушении осанки, или конный спорт для лечения детского церебрального паралича. Дозировать нагрузку и акцентировать внимание на движениях, которые определяют лечебный эффект, исключая ненужные и вредные, сложно, но при участии врача и специалиста в области физической культуры и спорта это вполне возможно [4].

Наука ЛФК состоялась только в середине прошлого столетия, благодаря синтезу традиционных физкультурно-оздоровительных систем и достиже-

ний в области анатомии, физиологии и биомеханики при понимании врачами физического движения как лечебного фактора. Необходимым условием становления ЛФК была система здравоохранения с профилактическим направлением и доступностью.

Методы лечебной физкультуры занимают в комплексе восстановительного лечения одно из ведущих мест. Физическая реабилитация является важной составляющей всего комплекса реабилитации и располагает мощной современной базой для решения этой задачи. Индивидуальные занятия проводятся опытными инструкторами-методистами под контролем врачей лечебной физкультуры в зале ЛФК, тренажерном зале и бассейне [1].

Таким образом, лечебная физкультура – это, прежде всего терапия регуляторных механизмов, использующая наиболее адекватные биологические пути мобилизации собственных приспособительных, защитных и компенсаторных свойств организма для ликвидации патологического процесса. Вместе с двигательной доминантой восстанавливается и поддерживается здоровье [5].

Список литературы:

1. Лечебная физкультура, оздоровительная физкультура, ЛФК, реабилитация [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.citiklinik.ru/fizcultutra/>.
2. Клинико-физиологическое обоснование и механизмы лечебного действия физических упражнений. ЛФК [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.medical-enc.ru/lfk/obosnovanie.shtml>.
3. Показания и противопоказания к применению лечебной физкультуры. ЛФК [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.medical-enc.ru/lfk/pokazania.shtml>.
4. Лечебная физкультура [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.zdorovieinfo.ru/is_stomatologiya/metody-lecheniya/5360576/.
5. Лечебная физическая культура [Электронный ресурс] / Центр Восстановительной Медицины и Реабилитации. – Режим доступа: <http://cvmir55.ru/lechebnaya-fizicheskaya-kultura>.

ОБУЧЕНИЕ ПРАВОМЕРНОМУ ПРИМЕНЕНИЮ БОЕВЫХ ПРИЁМОВ БОРЬБЫ

© Пастухов Е.В.*

Уральский юридический институт МВД России, г. Екатеринбург

Рассматривается необходимость использовать в процессе занятий по физической подготовке в образовательных организациях МВД России

* Старший преподаватель кафедры Физической подготовки.

метод моделирования ситуаций направленных на формирование навыков правомерного применения физической силы.

Ключевые слова: правомерность, боевые приемы борьбы, моделирование ситуаций.

Владение навыками силового пресечения противоправных действий и задержания правонарушителей, а также навыками самообороны – служебная необходимость в деятельности сотрудника полиции. Во время службы сотруднику полиции приходится сталкиваться с такими ситуациями, где без силового вмешательства с его стороны невозможно выполнить служебно-оперативную задачу.

При применении силы в отношении правонарушителя сотрудник полиции должен: уметь создавать удобные для себя положения и неудобные для правонарушителя; предвидеть возможные ответные действия от правонарушителя и строить свои действия таким образом, чтобы лишить его этой возможности; оперативно принимать решения и быстро действовать.

В настоящее время методика обучения боевым приемам борьбы, сложившаяся в учебных заведениях МВД, во многом направлена на формирование техники отдельных приемов в стандартных ситуациях. Слепое и механическое копирование технических действий приводит к тому, что навык, сформированный в спортивном зале, быстро разрушается при переносе его в практическую деятельность, так как там он искажается под действием множества сбивающих факторов. Так как при применении физической силы возможны случаи причинения травм и увечий различной степени тяжести, а не правомерное применение физической силы в этом случае может повлечь негативные последствия для сотрудника полиции. То есть одним из факторов, влияющим на решение двигательной задачи (ситуации), является правомерность применения боевых приемов борьбы сотрудником полиции. Поэтому в данной работе хотелось бы обратить внимание именно на проблему обучения правомерному применению боевых приемов борьбы.

В связи с этим первое, на что нужно обращать внимание при обучении правомерному применению физической силы это знание действующего законодательства в той его части, которая регламентирует применение физической силы сотрудниками полиции в частности Федеральный закон «О полиции». И это обязательное условие, как для обучающихся, так и для преподавателей. Следующее, что необходимо сделать, это разработать типовые ситуационные двигательные задачи, которые курсанты должны решать на основе ранее сформированных навыков. Причём выполнение этих действий не должно идти в разрез с условиями и пределами применения физической силы оговоренных в главе 5 Федерального закона «О полиции». Преподаватель должен на занятиях по физической подготовке смоделировать ситуации, которые с большой долей вероятности могут возникнуть при выполнении служебных обязанностей. И чем больше будет смоделировано таких двигательных задач на учебных занятиях, тем уверенней он будет в себе, если

в силу служебной необходимости ему придётся применять физическую силу при несении службы в подразделениях органов внутренних дел.

При составлении ситуационных задач, моделирующих служебную деятельность, необходимо отталкиваться в первую очередь от правовой составляющей, т.е. «Закона о полиции». В связи с этим двигательные задания могут разделяться по следующим направлениям: 1) пресечение преступлений и административных правонарушений; 2) задержание лиц совершивших правонарушение; 3) преодоление противодействия законным требованиям сотрудника полиции.

Для дифференцированного применения физической силы необходимо четко разграничить учебные ситуации по степени тяжести совершенного поступка – преступление или административное правонарушение. Кроме этого необходимо учесть, что при решении некоторых двигательных учебных заданий будет необходимо применение специальных средств и/или огнестрельного оружия.

При выполнении ситуационных учебных заданий на занятиях по физической подготовке курсанты и слушатели должны научиться соблюдать требование ФЗ «О полиции».

Вполне логичным будет разделить процесс обучения, с использованием ситуационных учебных заданий, на несколько этапов.

Цель первого этапа – это формирование необходимых двигательных умений и навыков (приёмов), развитие физических способностей. На этом этапе обучающиеся должны освоить основы техники боевых приёмов борьбы, тактику их применения, знать ФЗ «О полиции» в части касающейся применения физической силы, специальных средств и огнестрельного оружия. Так же на этом этапе возможно применение ситуационных заданий. Такие задания должны быть простыми в «техническом» исполнении и иметь однозначность правовой оценки ситуации.

На втором этапе обучения основной целью является формирование навыка правомерного применения физической силы или боевых приёмов борьбы. Помимо этого продолжается совершенствование как отдельных приёмов и их связей, так и физических способностей. На этом этапе перед обучающимися ставятся различные смоделированные ситуации, из которых он должен найти выход (выполнить технические действия), в том числе и за ограниченный промежуток времени. Поэтому очень важна правильная правовая оценка ситуации, так как на её основе будет принято решение о способе решения двигательной задачи и вытекающих из этого последствиях. А значит, часть смоделированных учебных ситуаций должна быть направлена на то чтобы сформировать у курсанта навык правильной и быстрой оценки ситуации и принятия решения применять или не применять физическую силу.

Контроль степени овладения данными навыками целесообразно проводить так же при помощи смоделированных учебных заданий. При выставлении оценки преподаватель должен учесть:

- технику исполнения двигательных действий;
- своевременность применения физической силы;
- адекватность действий курсанта применительно к ситуации;
- правомерность применения физической силы.

Исходя из выше сказанного, считаю, что крайне необходимо на занятиях по физической подготовке использовать метод моделирования ситуаций так, чтобы в них были отражены все составляющие практики применения физической силы в условиях служебно-оперативной деятельности сотрудников органов внутренних дел.

Список литературы:

1. Алексеев Н.А. Некоторые аспекты подготовки сотрудников полиции к действиям по задержанию преступника в условиях ограниченного пространства / Н.А. Алексеев, Н.Б. Кутергин, П.Н. Войнов, А.Н. Воротник // Проблемы правоохранительной деятельности. – 2014. – № 2. – С. 33-37.
2. Дружинин А.В. Оценка профессиональных компетенций в процессе физической подготовки курсантов образовательных организаций МВД России // Обучение и воспитание: методика и практика 2013/2014 учебного года. – 2013. – № 9. – С. 119-122.
3. Кузнецов С.В. Подготовка в учебных заведениях сотрудников полиции к применению боевых приемов борьбы / С.В. Кузнецов // Психология и педагогика в современном мире: вызовы и решения: XVIII Междунар. науч.-практ. конф. для студентов, аспирантов и молодых ученых, г. Москва, 1 февраля 2014 г. – М.: Московский научный центр психологии и педагогики, 2014. – С. 130-132.
4. Пастухов Е.В. Обучение применению боевых приемов борьбы / Е.В. Пастухов // Инновационные процессы в образовании: стратегия, теория и практика развития: Материалы VI Всерос. науч.-практ. конф., Екатеринбург, 11-14 ноября 2013 г. – Т. I. – Екатеринбург: Изд-во: РГППУ, 2013. – С. 198-200.
5. Старков М.А., Задорин С.В. О проблеме повышения эффективности выполнения боевых приемов борьбы на занятиях по физической подготовке в вузах МВД России // Обучение и воспитание: методика и практика 2013/2014 учебного года. – 2013. – № 9. – С. 156-162.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ

© Хворых В.А.*, Акбатыров К.Х.*

Оренбургский государственный институт менеджмента, г. Оренбург

Данная работа ознакомляет с теорией спортивной тренировки и показывает ее методы, и для чего необходима человеку спортивная тренировка.

* Студент кафедры Государственного управления и истории.

* Старший преподаватель кафедры Физического воспитания и БЖД.

Ключевые слова: понятие спортивной тренировки, задачи спортивной тренировки, средства спортивной тренировки, методы спортивной тренировки, правильный выбор средств и методов тренировки.

Спортивная тренировка – это специализированный педагогический процесс физического воспитания, направленный на достижение спортсменом высоких спортивных результатов. Частными задачами спортивной тренировки являются: укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие спортсмена, воспитание его морально-волевых и физических качеств, формирование необходимых умений, закрепление и совершенствование навыков избранного вида спорта. В процессе спортивной тренировки формируются положительные привычки, нравственные убеждения.

Успехи в спорте во многом зависят от системы спортивной тренировки. Отличие отечественной системы спортивной тренировки состоит в ее оздоровительной направленности. Она характеризуется прогрессивными принципами, научным подбором средств и методов, высоким уровнем организации педагогического и врачебного контроля, обеспечения необходимых гигиенических условий.

Оценивая готовность спортсмена к соревнованиям, часто пользуются понятиями «тренированность» и «спортивная форма». Состояние тренированности отражает биологические изменения в организме спортсмена, которые происходят под воздействием тренировочных нагрузок и отдыха и выражаются в росте его работоспособности. Тренированность есть мера приспособления организма к конкретной работе, достигнутая тренировкой [1].

Средства спортивной тренировки – разнообразные физические упражнения, прямо или косвенно способствующие совершенствованию мастерства спортсмена (естественные силы природы и гигиенические факторы не рассматриваются). Состав средств спортивной тренировки формируется с учетом особенностей конкретного вида спорта, являющегося предметом спортивной специализации.

Физические упражнения могут быть условно разделены на 4 группы:

- а) общеподготовительные;
- б) вспомогательные;
- в) специально-подготовительные;
- г) соревновательные.

К общеподготовительным относятся упражнения, служащие всестороннему развитию функциональных возможностей организма спортсмена. Они могут, как соответствовать особенностям избранного вида спорта, так и находиться с ними в определенных противоречиях (при решении задач всестороннего и гармоничного физического воспитания). Могут включаться средства спортивной гимнастики, аэробики, спортивных игр.

Вспомогательные упражнения предполагают двигательные действия, создающие специальный фундамент для последующего совершенствования в той или иной спортивной деятельности, средства, способствующие повы-

шению максимальной силы, силовой выносливости, гибкости. Средства, заимствованные из других видов спорта и направленные на развитие аэробных возможностей – кросс, ходьба на лыжах, гребле и т.д.

Специально-подготовительные упражнения занимают центральное место в системе тренировки квалифицированных спортсменов и охватывают круг средств, включающих элементы соревновательной деятельности, а также действия, приближенные к ним по форме, структуре, а также по характеру проявляемых качеств и деятельности функциональных систем организма. (Проплывание отрезков дистанции основным и дополнительными способами плавания, плавание с помощью одних рук или ног, с дополнительным отягощением и тормозными устройствами и т.д.).

Соревновательные упражнения предполагают выполнение комплекса двигательных действий, являющихся предметом спортивной специализации, в соответствии с существующими правилами соревнований [2].

В спортивной тренировке под термином метод следует понимать способ применения основных средств тренировки и совокупность приемов и правил деятельности спортсмена и тренера [1].

В процессе спортивной тренировки используются две большие группы методов: общепедагогические, включающие словесные и наглядные методы; практические, включающие метод строго регламентированного упражнения, игровой и соревновательный методы.

К словесным методам, применяемым в спортивной тренировке, относятся рассказ, объяснение, беседа, анализ, обсуждение и др. Они наиболее часто используются в лаконичной форме, особенно в процессе подготовки квалифицированных спортсменов, чему способствуют специальная терминология, сочетание словесных методов с наглядными. Эффективность тренировочного процесса во многом зависит от умелого использования указаний, команд, замечаний, словесных оценок и разъяснений.

К наглядным методам, используемым в спортивной практике, относятся:

1. правильный в методическом отношении показ отдельных упражнений и их элементов, который обычно проводит тренер или квалифицированный спортсмен;
2. демонстрация учебных фильмов, видеозаписи техники двигательных действий занимающихся, тактических схем на макетах игровых площадок и полей и др.;
3. применение простейших ориентиров, которые ограничивают направление движений, преодолеваемое расстояние и др.;
4. применение световых, звуковых и механических лидирующих устройств, в том числе и с программным управлением и обратной связью. Эти устройства позволяют спортсмену получить информацию о пространственных и динамических характеристиках движений, а иногда и обеспечить не только информацию о движениях и их результатах, но и принудительную коррекцию двигательного действия [3].

Для достижения спортсменом состояния спортивной формы большое значение имеет правильный выбор средств и методов тренировки, а также условия быта, питание, рациональный режим дня. Но этого мало. Эффективность тренировочного процесса во многом зависит от правильного применения тренировочных средств и методов, от соблюдения специальных правил, так называемых принципов спортивной тренировки, к которым относятся: единство общей и специальной подготовки, непрерывность тренировочного процесса, постепенность увеличения нагрузок и необходимость максимальных нагрузок, волнообразность их динамики, цикличность, индивидуализация применяемых средств и методов тренировки.

Непрерывность тренировочного процесса обуславливается систематическими и регулярными учебно-тренировочными занятиями, плановым чередованием нагрузки и отдыха. Нагрузкой принято называть величину воздействия физических упражнений на организм занимающегося.

Постепенность увеличения и применение максимальных нагрузок являются обязательными условиями роста спортивных результатов. В соответствии с этим требованием объем, и интенсивность тренировочной работы необходимо увеличивать, как правило, плавно, без резких колебаний. Под объемом нагрузки следует понимать суммарное количество выполненной тренировочной работы, а под интенсивностью – напряженность работы, степень ее концентрации во времени.

Однако между увеличением тренировочных нагрузок и процессом приспособления к ним организма спортсмена нет прямолинейной зависимости: наблюдаются периодические спады и подъемы, или так называемая волнообразность динамики тренировочных нагрузок. Дело в том, что с течением времени организм приспособляется к однообразной нагрузке, и она для него больше не является тем раздражителем, который необходим, чтобы вызвать новое повышение функциональных возможностей. Поэтому в тренировке следует чередовать малые, средние, большие и максимальные нагрузки.

Цикличность тренировочного процесса находит отражение в многолетнем и поэтапном планировании. Выделяют большие, средние и малые тренировочные циклы, в процессе которых решаются общие и частные задачи подготовки спортсмена.

Индивидуализация спортивной тренировки – это учет индивидуальных особенностей спортсмена, уровня его физической, технической и других видов подготовленности на данном этапе тренировочного процесса.

Важно помнить, что все принципы спортивной тренировки тесно связаны между собой и представляют единство: нельзя пренебрегать ни одним из них.

Комплексное использование перечисленных выше средств – необходимое условие эффективного решения задач в процессе спортивной тренировки юных спортсменов [4].

Список литературы:

1. Барчуков И.С., Пеньковский Е.А. Теоретические и практические основы физического обучения и воспитания студентов: учебник для высших учебных заведений. – М., 1996.
2. Кузнецов А.К.. Физическая культура в жизни общества. – М., 2000.
3. Физическое воспитание: учебник для студентов вузов. – М.: Высшая школа, 1999.
4. Физическая культура и человек: учеб. пособие для вузов. – М., 1998.

АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В РОССИИ

© Шеина Л.А.^{*}, Бровиков Д.В.[♦]

Оренбургский государственный институт менеджмента, г. Оренбург

В статье рассматриваются вопросы социальной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья средствами адаптивной физической культуры. Раскрывается значение адаптивной физической культуры для общества.

Ключевые слова: физическая культура, адаптивная физическая культура, социальная реабилитация, социальная адаптация, лица с ограниченными возможностями здоровья, оздоровительные меры.

Адаптивная физическая культура (сокр. АФК) – это комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию, и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества.

В системе мер социальной защиты инвалидов все большее значение приобретают ее активные формы, наиболее эффективной из которых является реабилитация и социальная адаптация средствами физической культуры и спорта. Интеграция в жизнь общества лиц с ограниченными возможностями сегодня немыслима без их физической реабилитации.

Реабилитационные воздействия направлены как на устранение или снижение имеющегося нарушения здоровья человека, так и на функциональную перестройку активности преимущественно структурных элементов двигательного анализатора, включение компенсаторных и адаптивных механизмов организма в целом.

В России очень популярны среди инвалидов занятия физической активностью с целью отдыха, общения, развлечения, приобретения и поддержа-

^{*} Студент.

[♦] Старший преподаватель кафедры Физического воспитания и БЖД.

ния хорошей физической формы. Как правило, инвалиды лишены возможности свободного передвижения, поэтому у них часто наблюдаются нарушения сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Физкультурно-оздоровительная активность в таких случаях является действенным средством профилактики и восстановления нормальной жизнедеятельности организма, а также способствует приобретению того уровня физической подготовленности, который необходим.

В России уже более 15 лет существует Паралимпийское движение, а также действует федерация физической культуры и спорта инвалидов России и Паралимпийский комитет. Наиболее активно развиваются адаптивная физкультура и спорт в республиках Башкирия, Коми, Татария; Красноярском крае, Волгоградской, Воронежской, Московской, Омской, Пермской, Ростовской, Саратовской, Свердловской, Челябинской областях; городах Москве и Санкт-Петербурге.

В настоящее время в развитии спорта среди инвалидов в России отмечается возрастание роли государства. Это проявляется в государственной поддержке спорта среди людей с ограниченными возможностями; финансировании системы подготовки спортсменов-инвалидов; формировании социальной политики в области спорта инвалидов, в частности, социальной защищенности спортсменов, тренеров и специалистов.

Для обеспечения равного доступа людей с ограниченными возможностями здоровья к занятиям физической культурой и спортом, необходимо:

- Создание специализированного государственного учреждения – школы адаптивной физической культуры;
- Создание условий для более раннего вовлечения в регулярные занятия физической культурой и спортом людей с ограниченными возможностями здоровья;
- Принятие областной целевой программы развития адаптивной физической культуры, определяющей роль и формы участия в ней всех заинтересованных ведомств;
- Активация научных исследований в области применения адаптивной физической культуры как социальной технологии реабилитации и адаптации людей с различными нарушениями психофизического развития и подготовки научно-методических материалов.

Список литературы:

1. Евсеев С.П., Шапкова Л.В., Адаптивная физическая культура: учебное пособие. – М.: Советский спорт, 2000.
2. Лубышева Л.И., Концепция формирования физической культуры человека. – М.: ГЦО-ЛИФК, 1992.
3. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры: учеб. для институтов физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 1991.

Секция 8

ПРОБЛЕМА КАЧЕСТВА СРЕДНЕГО И ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НА ФАКУЛЬТЕТАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

© Омаров О.М.^{*}, Кашкаева Э.А.[♦]

Дагестанский государственный педагогический университет,
г. Махачкала

В статье рассматривается проблема модернизации профессиональной подготовки специалистов по физической культуре и спорту на основе освоения и внедрения в образовательный процесс информационно-компьютерных технологий в соответствии современными требованиями высшего профессионального физкультурного образования.

Ключевые слова: компьютерные технологии, профессиональное физкультурное образование.

Интерес к использованию *информационно-компьютерных технологий* применительно к обучению студентов сегодня достаточно велик, при этом большинство педагогов-исследователей подчеркивают необходимость более широкого внедрения их в учебный процесс. Это объясняется задачами, стоящими перед отечественным образованием; требованиями ФГОС, предъявляемыми к выпускнику высшего учебного заведения; наличием потребности у преподавателей и студентов более широко использовать в своей деятельности информационно-компьютерные технологии (ИКТ), в частности при изучении (преподавании) *спортивно-педагогических дисциплин* на факультетах Физической культуры и спорта.

Внедрение компьютерных технологий в учебный процесс, безусловно, сопряжен с рядом трудностей: *во-первых*, компьютер является лишь одним из равноправных элементов *дидактической системы*, наряду с другими ее элементами: *целями, содержанием, формами и методами обучения*, деятельностью педагога и деятельностью учащихся (рис. 1). Все эти элементы системы взаимосвязаны, и изменения в одном из них обуславливают изменения во всех других. Так, например, новое *средство обучения* предполагает переориентацию всех других компонентов дидактической системы. *Во-вторых*, установка компьютеров – это начало системной перестройки всей технологии обучения. В первую очередь преобразуется деятельность субъектов дидактического процесса – преподавателя и студентов. Им приходится строить принципиально новые виды деятельности в связи с изменением средств учебной деятельности и спецификой перестройки подачи ее содержания.

^{*} Доцент кафедры Спортивно-педагогических дисциплин, кандидат педагогических наук, доцент.

[♦] Профессор кафедры Теоретических основ физической культуры и спорта, кандидат педагогических наук, профессор.

Высокий уровень сложности специфических для сферы *физической культуры и спорта* (ФКиС) задач – организация и проведение занятий по дисциплинам спортивно-педагогического цикла (учебный процесс); планирование спортивной тренировки; контроль за состоянием тренирующегося (спортивная тренировка и соревнования); оптимизация технического мастерства спортсменов и др., обуславливают причины относительно незначительного на сегодняшний день использования ИКТ на профилирующих кафедрах факультетов физической культуры и спорта.

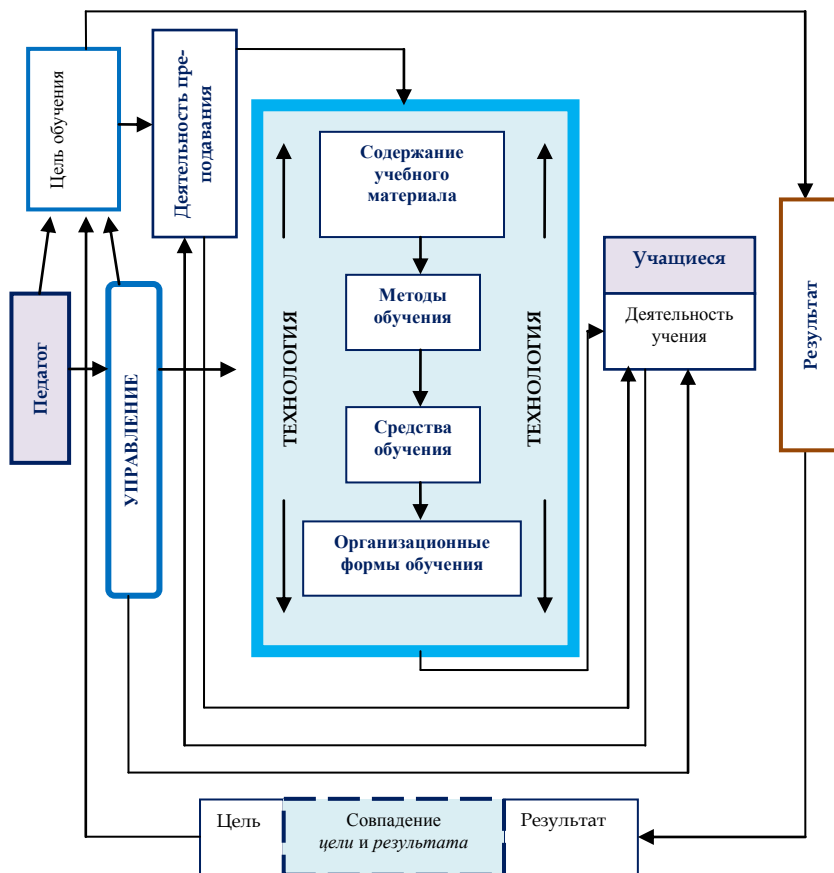


Рис. 1. Модель дидактической системы и системообразующие связи её компонентов.

Для успешной реализации данного направления в системе высшего физкультурного образования необходима соответствующая *дидактическая*,

методическая, алгоритмическая и программная разработка всех этапов учебной деятельности студентов. В частности, в настоящее время на профилирующих кафедрах факультета ФКиБЖ ДГПУ сложились определенные направления применения в учебном процессе ИКТ, среди которых в качестве основных можно выделить: использование информационно-компьютерных технологий в качестве *дидактического средства*; для *проектирования* (моделирования) различных объектов и процессов; повышение *творческой составляющей учебной и исследовательской деятельности* студентов. Таким образом, освоение ИКТ проводится с ориентацией на дальнейшее их применение в профессиональной деятельности будущих специалистов по физической культуре и спорту.

Одной из важнейших задач информатизации образования на факультете мы видим в формировании «информационной культуры» будущего специалиста. Ориентация системы профессионального образования на формирование у студента *информационной культуры* предполагает комплексное использование ИКТ на всём протяжении обучения студента на факультете, при этом требует высокого уровня технологической и методической подготовленности преподавателя.

Уровень и качество сформированности информационной культуры студента определяется: знаниями об информационных процессах, моделях и технологиях; умениями и навыками применять средства и методы обработки и анализа информации в различных видах деятельности; умением использовать современные ИКТ в педагогической деятельности учителя физической культуры (тренера по спорту).

Следует отметить тот факт, что, к сожалению, формирование умений и навыков работы с компьютером у студентов в процессе освоения дисциплин *спортивно-педагогического цикла* происходит не системно, не всегда на должном уровне, без соответствующей поддержки данного процесса всеми профилирующими кафедрами ФФКиС. Развитие информационной культуры, рост технологической подготовленности студента физкультурного факультета существенно замедляется по причине нерационального использования ИКТ при решении учебно-методических, учебно-исследовательских задач; в процессе НИРС и написания выпускных квалификационных работ.

Таким образом, речь идет о необходимости: использования компьютерной техники в учебном процессе на протяжении всего периода обучения студента в ВУЗе; обеспечения рационального подхода к образовательному процессу, когда начальное обучение студентов ИКТ подкрепляется углублением знаний и навыков в этой области посредством использования их на старших курсах, в процессе прохождения спортивно-педагогических дисциплин: *гимнастика, легкая атлетика, волейбол, баскетбол* и т.д. Здесь важно отметить, что следует всячески поощрять применение приобретенных умений владения компьютером в дальнейшей творческой работе студента,

например, при подготовке и проведении *учебной практики*, во время прохождения *педагогической практики* в школе и др. Все это, как было уже отмечено, требует определенного уровня профессиональной подготовки профессорско-преподавательского состава факультета.

Деятельности преподавателя отводится значительное место в технологиях с использованием компьютеров. Его задача заключается в содействии наиболее полному «погружению» студентов в образовательную среду, формированию навыков самостоятельного познания и обеспечения интеллектуального роста, готовности к решению нестандартных педагогических задач и ситуаций. Преподаватель должен владеть соответствующими приемами для способствования активизации познавательной деятельности студентов.

Овладение современными ИКТ становится сегодня одним из основных компонентов профессиональной подготовки специалиста в области физической культуры и спорта, что требует разработки и внедрения в учебный процесс высшего физкультурного образования профессионально ориентированных программ и курсов, направленных на овладение выпускниками основными необходимыми знаниями и накопление личного опыта их использования в своей профессиональной деятельности.

С точки зрения *управляющих воздействий* компьютерные технологии должны быть «совместимы» с учебным процессом, в рамках которого они развиваются и, безусловно, активно влияют не только на методику преподавания дисциплины, но и на весь учебно-воспитательный процесс целиком. В условиях применения компьютерных технологий реализация новых видов управляющих воздействий упрощается благодаря возможности индивидуализации обучения, оперативного контроля знаний как по осваемому учебному материалу, так и ранее пройденного.

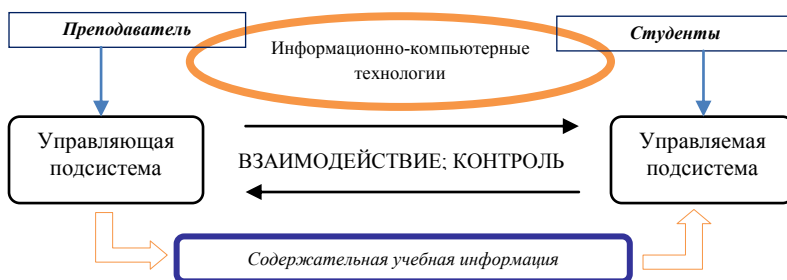


Рис. 2. Предметный уровень системы управления учебным процессом

Управление процессом обучения включает в себя два взаимосвязанных процесса: *организацию деятельности студента* и *контроль за этой деятельностью*.

Применяя ИКТ необходимо обращать внимание на возможность их комплексного использования, т.е. на создание тематических комплексов. *Инфор-*

мационно-компьютерные тематические комплексы могут включать методические разработки, целенаправленно созданные для конкретной дидактической задачи, или методические разработки комплексного назначения.

Так, например, с целью совершенствования и дальнейшего развития учебной дисциплины «Гимнастика», на кафедре спортивно-педагогических дисциплин ФФКиБЖ разработаны *информационно-тематические комплексы* (ИТК) – «Основы обучения гимнастическим упражнениям» и «Урок гимнастики в общеобразовательной школе». В эти комплексы вошли материалы, способствующие изучению теоретических аспектов и практическому освоению методики и технологии обучения гимнастическим упражнениям; организации и проведения уроков гимнастики. Основными направлениями использования комплекса являются:

1. Выполнение учебно-исследовательских работ студентов (УИРС), ориентированных на дидактическое проектирование и анализ процесса обучения; качественной оценки организации и проведения различных частей урока физической культуры, основанной на идее комплексного подхода.

2. Использование методов проектирования (моделирования) для решения образовательных задач. Объектами проектирования (моделирования) выступают *методическая система* учителя и *дидактические процессы* в рамках данной системы; урок физической культуры: проектирование учебного процесса по определенной учебной теме (с конструированием информационных карт уроков физической культуры); методика обучения тому или иному гимнастическому упражнению на определенных этапах обучения, на основе технологического подхода; и др.

Разработанные *информационно-тематические комплексы* обеспечиваются специальным (электронным) учебным пособием, программой и методическими указаниями, помогающими осваивать учебный материал. Модульный принцип обучения позволяет успешно сочетать потребности и возможности студентов в соответствии с требованиями ФГОС.

Важное значение для реализации практической деятельности преподавателя и студентов в учебном процессе имеют уровни активизации познавательной деятельности студентов. В основе разработанных на кафедре спортивно-педагогических дисциплин ИТК включены большей частью учебные материалы, требующие решения задач на *репродуктивном* и *интерпретирующем* уровнях, меньше – на *творческом* уровне. Проблема увеличения доли «творческих» задач заключается, прежде всего, в умелом управлении познавательной деятельностью – формировании у студента мотивации к самостоятельному поиску, обработке и восприятию новой информации, ее использованию. Согласимся, что научить мыслить гораздо труднее, чем формировать умения «добывать информацию».

Преподаватель должен уметь сконцентрировать внимание студента на основополагающих вопросах; дать наиболее приемлемые определения и

выводы, которые в разных источниках формулируются по-разному; объяснить и увязать информацию, расположенную на различных носителях; суметь привлечь студента к активной, творческой самостоятельной работе.

Опыт работы лучших преподавателей ФФКиБЖ показывает, что развитие творческого мышления студента способствует:

- создание проблемных педагогических ситуаций, требующих принятия самостоятельных решений;
- поиск нестандартных приемов в решении конкретных дидактических задач;
- применение результатов педагогического опыта в новых условиях профессиональной деятельности.

В заключение отметим, что внедрение *информационно-компьютерных тематических комплексов* в образовательный процесс кафедр факультетов ФКиС позволяет оптимизировать работу кафедры, интенсифицировать труд преподавателя, обеспечить индивидуальный подход к обучаемому и активизировать познавательную деятельность студентов, перейти на современные методы организационного управления. В этой связи возрастает роль преподавателя как организатора и координатора управления познавательной активностью студентов.

Понимая сложность рассматриваемого вопроса, сегодня следует направить свои усилия на построение и практическую реализацию новой дидактической системы модернизации профессиональной подготовки специалиста по ФКиС, на основе освоения ИКТ для достижения качества в соответствии современными требованиями высшего профессионального физического образования.

Список литературы:

1. Омаров О.М., Кашкаева Э.А. Компьютерные технологии в профессиональной деятельности современного учителя физической культуры / под ред. О.М. Магомедова, О.М. Омарова // Проблемы теории и практики развития физической культуры и спорта на современном этапе: Материалы II Всерос. науч.-практ. конф., 24 ноября 2010 г. – Махачкала: ДГПУ, 2010. – С. 32-39.

2. Омаров О.М., Исмаилов Ш.О., Кашкаева Э.А. Компьютерные технологии как фактор повышения качества подготовки студентов физкультурных факультетов // Обучение и воспитание: методики и практика 2013/2014 учебного года. – 2013. – № 8. – С. 228-233.

A decorative border resembling a scroll, with rounded corners and a small circular element at the top left and bottom left.

Секция 9

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

© Ишкильдина Г.Н.*

Челябинский государственный педагогический университет, г. Челябинск

В данной статье автор рассматривает проблему формирования психологической готовности педагогов к осуществлению инновационной деятельности, проводит анализ психолого-педагогической литературы, формулирует понятийный аппарат по проблеме, выделяет условия формирования психологической готовности педагогов к осуществлению инновационной деятельности и раскрывает их содержание.

Ключевые слова: инновационная деятельность, психологическая готовность, условия формирования психологической готовности.

Личность педагога всегда рассматривалась как один из основных факторов, обеспечивающих качество образования. Процессы, происходящие сегодня в этой сфере еще больше актуализировали обращение психологической науки к личности и деятельности учителя, к его компетентности. Связано это, прежде всего с модернизацией образования, с внедрением новых ФГОС, которые предъявляют новые требования к качеству содержания и результатов образовательного процесса, а значит и к качеству педагогического труда.

Инновационную деятельность в работе педагогов мы рассматриваем как процесс освоения и применения ими новых средств, методов, программ, позволяющих развиваться и достигать качественно новых результатов образования, становясь все более эффективными, привлекательными и необходимыми для учеников, родителей, общества.

Успех в инновационной деятельности педагога зависит от многих факторов: направленности или характера мотивации педагогического труда, креативности учителя, уровня профессиональной компетентности, его эмоциональной гибкости, от социально-психологического климата в коллективе, от других объективных или субъективных обстоятельств.

Следует отметить, что необходимость учета новых требований в профессиональной сфере, создала с одной стороны условия для активной творческой деятельности педагогов, формирования и реализации инновационного мышления и деятельности, с другой – обострила имеющиеся педагогические трудности, связанные с низкой психологической готовностью педагогов к изменениям и новшествам, а также с высокой эмоциональной напряженностью и выгоранием некоторых учителей, снижением мотивации педагогического труда, ростом неудовлетворенности собой и своей работой.

* Магистрант.

Прежде чем сформулировать и охарактеризовать условия формирования психологической готовности педагогов к осуществлению инновационной деятельности, необходимо рассмотреть, собственно, само понятие «условие».

Проблемой осмысления понятия условия занимаются в своих исследованиях многие авторы (В.А. Беликов [1], Г.Д. Бухарова [2], Е.Ю. Никитина [4] и др.). В словаре С.И. Ожегова мы можем найти следующее определение термина «условие»: « обстоятельство, от которого что-либо зависит; правила, установленные в какой-либо области жизнедеятельности» [5].

В философском словаре «условие» определяется как «философская категория, выражающая отношение предмета к окружающим явлениям, без которых он существовать не может. В отличие от причины, непосредственно порождающей то или иное явление или процесс, условие составляет ту среду, обстановку, в которой явление или процесс возникают, существуют и развиваются» [6]. Характерной чертой данных определений является то, что условия рассматриваются как категория отношения объекта с окружающим миром, без которого этот объект существовать не может.

Психологическая готовность к осуществлению инновационной деятельности – это сложный феномен, включающий мотивационный, когнитивный, креативный, личностный и рефлексивный компоненты [3].

В педагогической практике инновационные старания педагога могут быть обусловлены различными мотивами (повышение эффективности учебно-воспитательного процесса; попытки привлечь к себе внимание, получить признание и др.), настоящую суть которых выяснить бывает нелегко, поскольку со временем они могут меняться. Знание мотивов инновационной деятельности педагогов является важным компонентом управления педагогическими инновациями.

Личностную значимость конкретных мотивов исследуют на основании анализа сформулированных педагогом целей собственной инновационной деятельности, его действий по реализации этих целей, а также анализа изменений в его мотивационной сфере, самооценок, отношении к своей профессиональной деятельности.

Мотивационная готовность, восприимчивость к педагогическим нововведениям является важным качеством учителя, поскольку лишь адекватная целям инновационной деятельности мотивация обеспечивает эффективную деятельность и самораскрытие личности педагога.

Для формирования мотивационной готовности педагога необходимо создать благоприятный психологический климат в коллективе для обмена опытом инновационной деятельности – это первое условие формирования психологической готовности к осуществлению инновационной педагогической деятельности.

Второе условие формирования психологической готовности педагогов к осуществлению инновационной деятельности – создание информационного поля.

Уровень осведомленности педагога о инновационных технологиях определяют по объему его знаний, которые являются необходимым условием анализа и выбора оптимальных способов решения профессиональных проблем в соответствии с видением педагогом проблематики педагогической инноватики, личностных потребностей и интересов.

Третье условие формирования психологической готовности к осуществлению инновационной педагогической деятельности – внутренние психологические личностные качества: креативность, самостоятельность, рефлексивность.

Признаками креативности является способность к созданию нового, нетрадиционный подход к организации учебно-воспитательного процесса, умение творчески решать любые профессиональные проблемы, взаимодействовать с воспитанниками, коллегами, родителями детей, умение развивать креативность детей, что воплощалось бы в их поведении. Формирование креативности у детей зависит от таких профессиональных умений и установок педагога:

- признание ценности творческого мышления;
- развитие чувствительности детей к стимулам окружения;
- свободное манипулирование объектами и идеями;
- умение всесторонне раскрыть особенность творческого процесса;
- умение развивать конструктивную критику, но не критиканство;
- поощрение самоуважения;
- нейтрализация чувства страха перед оценкой и т.д.

Креативность педагога формируется на основе подражания опыту, концепции, идеи, отдельного приема, формы, метода с постепенным уменьшением удельного веса подражательного и ростом удельного веса творческого компонента педагогической деятельности. Схематично этот процесс можно представить так: подражание, копирование → творческое подражание → подражающее творчество → настоящее творчество.

Рефлексивное мышление рассматривают как одну из важных условий осознания, критического анализа и конструктивного совершенствования собственной деятельности. Способность человека рефлексивно относиться к себе и к своей деятельности является результатом освоения ею социальных отношений между людьми. На основе взаимодействия с другими людьми, стремясь понять мысли и действия другого, человек обнаруживает способность рефлексивно отнестись к себе. Следовательно, поиск, освоение и применение известных педагогических инноваций, анализ полученных результатов и собственного индивидуального стиля работы могут способствовать созданию педагогом новых инновационных образовательных технологий.

Процесс рефлексии индивидуален. Активизация рефлексивной позиции связана с ориентацией педагога на саморазвитие. Источником этого процесса является система осознанных педагогом противоречий в профессио-

нальной деятельности. Поэтому в учебно-профессиональной деятельности необходимо создавать такие ситуации, которые бы актуализировали рефлексивную позицию педагога, формировали его позитивное самовосприятие, стимулировали процессы самоутверждения [3].

Список литературы:

1. Беликов В.А. Философия образования личности: деятельностный аспект: монография / В.А. Беликов. – М.: Владос, 2004. – 385 с.
2. Бухарова Г.Д. Некоторые аспекты модернизации профессионально – педагогического образования / Г.Д. Бухарова; Рос. гос. проф.-пед. ун-т // Вестник УМО вузов России по профессионально-педагогическому образованию. – Екатеринбург, 2002. – Вып. 1 (30). – С. 13-17.
3. Дерновский И. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие. – К.: Академвидав, 2004. – 352 с.
4. Никитина Е.Ю. Педагогическое управление коммуникативным образованием студентов вузов: перспективные подходы / Е.Ю. Никитина, О.Ю. Афанасьева. – М.: МАНПО, 2006. – 156 с.
5. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. – М.: Азбуковник, 1997. – 944 с.
6. Философский энциклопедический словарь / ред. кол.: С.С. Аверинцев, Л.Ф. Ильичев и др. – 2-е изд. – М.: Современная энциклопедия, 1989. – 815 с.

Секция 10

ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ЛИЧНОСТИ: ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

© Бессчетнова О.В.*

Балашовский институт (филиал)
Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского,
г. Балашов

В данной статье рассматривается проблема воспитания культуры безопасности жизнедеятельности. Основное внимание уделено формам, средствам и методам формирования культуры безопасности. Раскрывается роль образования в формировании культуры безопасности жизнедеятельности подрастающего поколения.

Ключевые слова: культура безопасности, формы, средства и методы формирования культуры безопасности.

Необходимость сохранения здоровья и жизни детей определяет актуальность поиска новых ресурсов развития системы образования. Задачей всякого образования является приобщение человека к культурным ценностям науки, нравственности, безопасности жизнедеятельности. Проблема целей воспитания культуры безопасности находит свое отражение в педагогике и методике обучения основам безопасности. Одной из главных целей образования является готовность к выживанию, воспитание безопасной личности, т.е. личности, не способной причинять вред ни людям, ни природе, ни себе. Культура безопасности, как компонент культуры, существует в различных формах, включает основные элементы духовной жизни общества и структурные компоненты духовной деятельности. Независимо от формы реализации того или иного компонента культуры безопасности общим для них является их функция – профилактика и преодоление вредных и опасных факторов жизнедеятельности человека и общества.

Мало знать закономерности развития той или иной болезни, закономерности развития катастрофических процессов и их прогнозы, разрабатывать и внедрять механизмы предупреждения болезней, травматизма или бедствий. Надо добиться, чтобы эти меры были приняты детьми и подростками, их родителями и педагогами, востребованы ими, перешли бы в их повседневную жизнь, находя отражение в психологических установках и ценностях. Отсюда вытекает масштабная задача развития образования и обеспечения безопасности образовательного пространства – формирование массовой культуры безопасности [7].

* Доцент кафедры Безопасности жизнедеятельности, кандидат педагогических наук, доцент.

В настоящее время безопасность становится обязательным условием и одним из критериев эффективности деятельности образовательного учреждения.

Культура безопасности как компонент содержания образования включает систему знаний, способов деятельности, ценностей, норм, правил безопасности, основная функция которых – формирование и развитие у учащихся готовности к профилактике и минимизации вредных и опасных факторов, использованию социальных факторов безопасности (В.Н. Мошкин, Л.Н. Горина, Л.А. Михайлов, В.В. Попадейкин, Ю.В. Репин, А.М. Якупов, С.В. Петров, Ю.Л. Воробьев, В.В. Гафнер и другие) [5, 6].

Культура безопасности:

1. Набор характеристик и особенностей деятельности организаций и поведения отдельных лиц, выполнение которых показывает, что проблемам безопасности, как обладающим высшим приоритетом, уделяется должное внимание.

Необходимые компоненты культуры безопасности:

- предотвращение самоуспокоенности в процессе нормальной эксплуатации;
- понимание персоналом потенциального значения с точки зрения безопасности всех отклонений от штатного регламента;
- признание приоритета безопасности в принятии решений;
- чувство ответственности конструкторов и проектантов;
- системный подход на всех этапах, непренебрежение мелочами;
- неформальное отношение к опыту [1].

2. Это способы разумной жизнедеятельности человека в области обеспечения безопасности; результаты этой жизнедеятельности и степень развитости личности и общества в этой области [2].

Цели и задачи формирования культуры безопасности:

- снижение количества происшествий в образовательном учреждении;
- постоянное поддержание интереса к безопасности и охране труда;
- убеждение работников, обучающихся и воспитанников в необходимости мероприятий по безопасности и охране труда;
- воспитание сознательного отношения к безопасности;
- популяризация новых средств обеспечения безопасности;
- внедрение в учебно-воспитательный процесс современных средств охраны труда и безопасности;
- создание на каждом рабочем месте здоровых и безопасных условий труда и учебы [3].

Для осуществления пропаганды безопасности жизнедеятельности учащихся используются разнообразные формы, методы, средства и личный пример персонала образовательного учреждения.

Формами формирования культуры безопасности являются конференции, совещания, семинары, школы передового опыта, радио- и телепереда-

чи, фестивали, соревнования, игры КВН, экскурсии, выставки, кинолектории и так далее.

Методы формирования культуры безопасности (способы передачи информации) включают рассказ, показ, демонстрацию натуральных образцов, передовых приемов, лекции, беседы, консультации, личный пример старших (учителей, родителей, старшеклассников).

Средствами формирования культуры безопасности служат кино, радио, телевидение, плакаты, фотографии, витрины, правила, инструкции, стенные газеты, «молнии» об авариях, несчастных случаях, о новых решениях (нормах), книги, нормы и правила (СНиП), ГОСТ, кабинеты и уголки безопасности [7].

Наглядная агитация используется как дополнительное средство внушения, убеждения, воспитания, обучения. Разбитая машина, вырезка из газеты, фотография с места происшествия, с места захоронения, стенгазеты, плакаты – все это относится к средствам наглядной агитации.

По содержанию они должны быть актуальными, информация – новой, художественное решение – эмоциональным. Изображенная ситуация должна быть типичной, выглядеть привлекательно. Всегда должна быть четко определена агитационная идея. Например, указать на явления, вызывающие положительное отношение.

Главное требование, предъявляемое к средствам наглядной агитации – это понятная, образная трактовка темы. Предпочтительнее использовать симметричные, законченные формы – круг, квадрат, прямоугольник. Хуже воспринимаются абстрактные формы. Изображения людей и животных, автомашин, оружия привлекают больше внимания, чем вид бытовых предметов. Средства наглядной агитации эффективнее, если в изображении отдельных объектов или ситуаций присутствует сатира, юмор.

Текст должен быть кратким, энергичным, доходчивым. Хорошо воспринимаются и запоминаются призывы, состоящие из коротких фраз, особенно рифмованных [4].

Таким образом, при обучении необходимо использовать весь комплекс педагогических средств для снижения вероятности возникновения опасных ситуаций, и поражения людей опасными факторами в их практической деятельности.

Список литературы:

1. Безопасность деятельности: энцикл. сл. / под ред. О.Н. Русака. – СПб.: ЛИК, 2003. – 219 с.
2. Власова Л.М. Безопасность жизнедеятельности. Современный комплекс проблем безопасности / Л.М. Власова [и др.]. – М.: Рус. жур., 2004.
3. Кирин Б.Ф. Защита в чрезвычайных ситуациях: учеб. пособие для вузов / Б.Ф. Кирин, Н.О. Каледина, В.И. Слепцов. – М.: Изд-во Моск. госуд. горн. ун-та, 2004.

4. Концепция формирования культуры безопасности жизнедеятельности // Вестник образования России. – 2005. – 23 нояб.

5. Мошкин В.Н. Культура безопасности в содержании школьного образования/ В.Н. Мошкин // Преподаватель XXI век. – М., 2004. – № 1.

6. Мошкин В.Н. Безопасность ребенка: метод. рек. – Барнаул: АГИК, 1992.

7. Петров С.В. Обеспечение безопасности образовательного ПЗО учреждения: практ. пособие для руководителей и работников образоват. учреждений. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2006. – 248 с.

УКРАИНСКИЕ СОБЫТИЯ В ОЦЕНКАХ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ Г. ЯКУТСКА

© Егоров П.М.*

Институт гуманитарных исследований и проблем
малочисленных народов Севера СО РАН, г. Якутск

В статье представлены результаты социологического исследования проведенного среди учащихся г. Якутска, в апреле-мае 2014 г. об их отношении к событиям, происходящим на Украине.

Ключевые слова: Украина, кризис, конфликт, молодежь, общественно-политическая активность, Республика Саха (Якутия).

Кризис государственной власти, расколовший украинское общество и перешедший затем в открытую гражданскую войну в Украине привлекает все большее внимание россиян. Настоящая статья обобщает результаты пилотного исследования проводившегося автором в апреле-мае 2014 г. еще до эскалации конфликта в Украине и перерастания ее в вооруженное противостояние, среди учащейся молодежи г. Якутска, об их оценке ситуации и возможном сценарии развития, с целью определения их политической осведомленности и уровня гражданской идентичности.

В качестве исходного теоретического материала автору послужили мониторинги общественного мнения среди россиян, периодически проводимые Левада-Центром касательно украинских событий [1]. Также в основу исследования легли проведенные автором ранее специализированные исследования отношения населения республики к федеративной реформе [2], институциональных аспектов молодежной политики в Республике Саха (Якутия) [3, 4] и анализ доверия молодежи региональным властным институтам [5].

Пилотное исследование, с целью выявления отношения молодого поколения Якутии к происходящим в Украине событиям было проведено в апре-

* Младший научный сотрудник сектора этносоциологии, кандидат политических наук.

ле-мае 2014 г. среди учащейся молодежи г. Якутска. В своем исследовании мы решили ограничить точку опроса Республиканским лицеем-интернатом при Северо-Восточном федеральном университете им. М.К. Аммосова, в связи с тем, что там обучаются уроженцы разных районов Республики Саха – Южной Якутии, Западной Якутии, Северной Якутии и Центральной Якутии. Сбор первичной информации осуществлялся путем сплошного анкетного опроса среди учащихся 10 и 11 классов. Объем выборки – 100 респондентов, в том числе 60 юношей и 40 девушек в возрасте от 14 до 17 лет.

Как известно, одним из ключевых индикаторов стабильного демократического общества, является субъективный интерес его членов к политике вообще и к политическим процессам в частности. Применительно к нашему исследованию, речь идет о произошедшем в Украине перевороте, присоединении Крыма к России, и стремлении к независимости Донецкой и Луганской областей, но до начала открытого военного противостояния.

С целью определения уровня интереса учащихся к данной проблематике мы задали вопрос: «Следите ли Вы за ситуацией на Украине?». С полученных ответов выяснилось, что лишь четверти (24 %) респондентов все равно, что творится на Украине. Остальная часть респондентов в той или иной мере следит за происходящими событиями в Украине. Так постоянно следят за происходящими событиями 17 % респондентов, время от времени 39,5 % и ответ: «про это все пишут и говорят – даже если не хочешь, будешь следить» дали 20 %.

Основным новостным источником информации об украинских событиях для молодых якутян является телевидение 47 %. Также высок уровень информативности из интернет изданий 45 % и социальных сетей 43 %. По каналам радиовещания только 4 % респондента узнает новости, так как на сегодняшний день радиовещание не является сколько-либо значимым информационным каналом для получения контента молодежью. Лишь 12 % молодых якутян ответили, что они не следят за событиями в Украине и не читают новости.

Основным событием на тот момент в Украине стало проведение 16 марта 2014 года референдума о присоединении АР Крым к Российской Федерации. Как видно из рис. 1. это событие в той или иной мере поддержали 83 % учащихся, были против 7 % и затруднились ответить 11 % респондентов. Результаты нашего исследования в целом коррелируют с данными полученными ВЦИОМ и ФОМ в ходе совместного опроса проведенным в канун референдума в марте 2014 года, когда 91 % россиян одобряли присоединение Крыма к России, 5 % были против, остальные не смогли определиться [6].

Положительно на вопрос: «Считаете ли Вы Крым Россией?» ответили 75 % молодых якутян. Лишь 4 % учащихся посчитали, что Крым это еще не Россия, четверть респондентов (47 %) затруднилась сказать что-то определенное в этой связи.

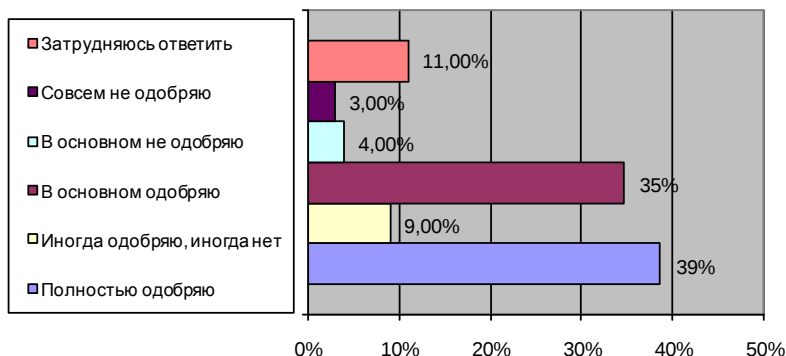


Рис. 1. Как Вы относитесь к присоединению Крыма к России?

Но при этом согласно рис. 2 большинство школьников (60 %) затруднилось ответить на вопрос: «Поддерживаете ли Вы территориальную целостность Украины?». Лишь 21,4 % ответили, что они не поддерживают территориальную целостность Украины.

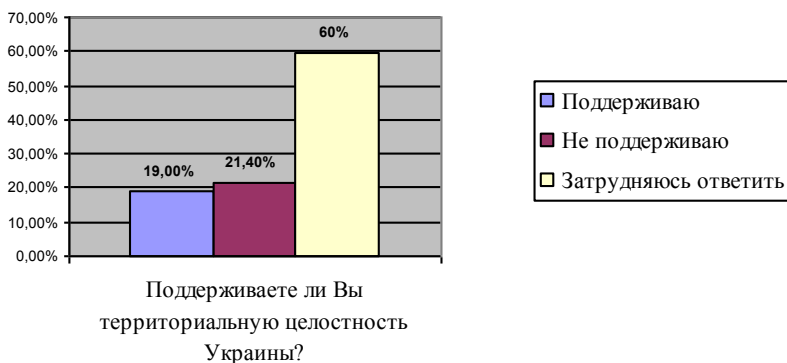


Рис. 2. Поддерживаете ли Вы территориальную целостность Украины?

Теперь обратимся непосредственно к оценке деятельности Президента РФ В.В. Путина по украинскому вопросу, что позволит выявить не только мотивы критических настроений респондентов, но и ожидания молодежи в отношении новых приоритетов в его деятельности. Результаты опроса показывают, что в спектре мнений опрошенного массива отражается вся сложность социально-политической ситуации.

Как видно из графика на рис. 3 большинство молодежи 72 % в той или иной степени поддерживает политику Президента России.

Существенная поддержка политики Президента России по украинскому вопросу стимулировал интерес к другому аспекту общественного внимания

к более активному участию России по предотвращению гражданской войны в Украине. С этой целью мы задали учащимся вопрос: «Как Вы считаете должна ли Россия вмешаться для того чтобы остановить гражданскую войну в Украине?» Опрос показал существенный разброс мнения молодых якутян на данный вопрос. 30 % – опрошенных уверены в том, что Россия должна вмешаться, 32 % – нет и 38 % еще не определились со своим ответом.

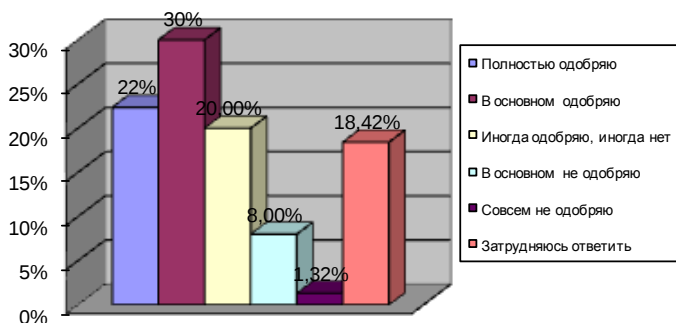


Рис. 3. Одобряете ли Вы деятельность Президента РФ В.В. Путина по украинскому вопросу?

Также большинство школьников затруднились ответить на вопрос о том «Чем завершиться противостояние в Донецке?». Это можно объяснить тем, что на момент опроса, апрель-май 2014 года еще не произошло эскалации конфликта, и он еще не перешел в активную фазу открытого военного противостояния рис. 4.

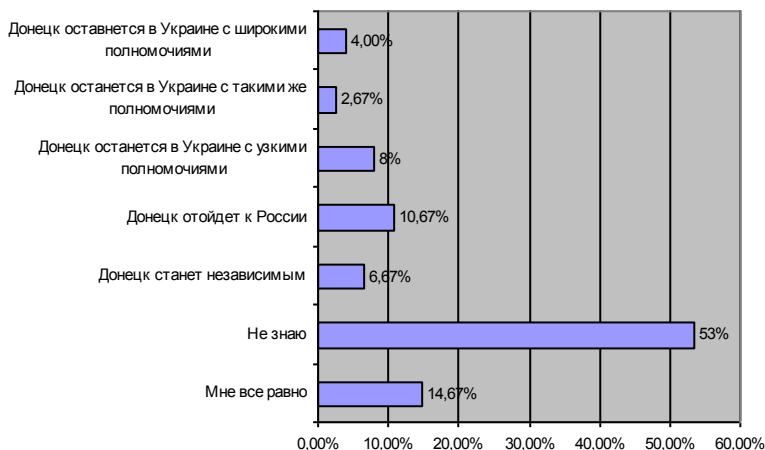


Рис. 4. Чем завершиться противостояние в Донецке?

Весной 2014 года западные страны, обвинив Россию во вмешательстве внутренние дела Украины стали вводить экономические санкции. Нам представлялось интересным как отреагируют молодые люди на данные действия Запада. Результаты можно увидеть на рис. 5.

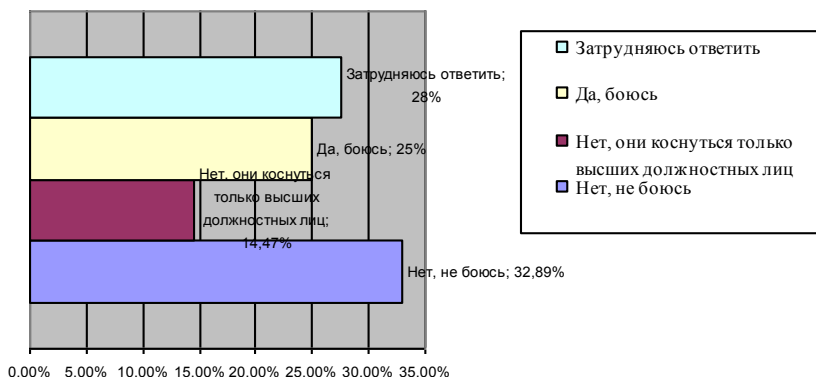


Рис. 5. Бойтесь ли Вы санкций западных стран против России?

Мы получили довольно таки большой разброс мнений учащихся на данный вопрос. Треть учащихся не боится введения санкций, четверть опасается их введения, 14 % – уверены, что санкции коснутся только высших должностных лиц и 28 % затруднились, что-либо ответить по этому поводу.

В целом, результаты проведенного исследования позволяют сделать вывод о том, что весной 2014 года молодые якутяне в основном получали информацию о событиях в Украине через Телевидение и Интернет, большинство из числа учащихся поддерживало присоединение Крыма к России и надеялось на разрешение конфликта в Украине мирным путем. В связи с этим они ждали от политического руководства страны энергичного решения вопросов безопасности, защиты интересов и спокойствия населения России. Следует отметить, что в настоящее время во всех развитых странах мира безопасность и стабильность существования стала одним из основных приоритетных требований населения к власти, в т.ч. и молодежи.

Список литературы:

1. Сайт Аналитического центра Юрия Левады. Левада-Центр [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.levada.ru/> (дата обращения: 8.12.14).
2. Егоров П.М. Федеративная реформа в оценках населения Якутии / отв. ред. С.И. Боякова, Д.М. Винокурова, Л.Н. Романова; Институт гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН // Гуманитарные науки в Якутии: исследования молодых ученых. Сб. науч. статей. – Якутск, 2011. – С. 136-141.

3. Егоров П.М. Становление института президентства в Республике Саха (Якутия) // Вестник Бурятского государственного университета. – 2010. – № 14. – С. 278-281.

4. Егоров П.М. Молодежная политика в Республике Саха (Якутия): формирование законодательной базы // Культура. Духовность. Общество. – 2014. – № 9. – С. 157-161.

5. Егоров П.М. Анализ мнения учащейся молодежи г. Якутска о деятельности Главы Республики Саха (Якутия) Е.А. Борисова // Фундаментальные и прикладные исследования: проблемы и результаты. – 2014. – № 13. – С. 168-173.

6. Российское общественное мнение о Крыме. Совместный телефонный мегаопрос ФОМ и ВЦИОМ о Крыме [Электронный ресурс] // Сайт Фонд Общественное Мнение ФОМ. – 17 марта 2014. – Режим доступа: <http://fom.ru/Mir/11401> (дата обращения: 8.12.14).

Секция 11

ПЕРЕХОД К МНОГОУРОВНЕВОМУ ВЫСШЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА КАК ПРОСТРАНСТВО СТАНОВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ

© Кузнецова О.В.*

Московский городской психолого-педагогический университет, г. Москва

В данной статье рассматриваются вопросы организации практики студентов, обучающихся по основным образовательным программам направлений подготовки «Психология» и «Психолого-педагогическое образование». В ходе производственной практики могут быть проверены основные компетенции молодого специалиста, решены задачи становления профессиональной идентичности. Программа практики должна содержать задания, способствующие формированию у студентов бакалавриата и магистратуры индивидуального стиля деятельности, развитию творческого мышления, рефлексии.

Ключевые слова: профессиональная идентичность, профессиональное становление, производственная практика, практика студентов бакалавриата и магистратуры, проектная работа студентов в рамках производственной практики.

Профессиональная идентичность рассматривается Н.С. Пряжниковым как состояние человека, для которого главным средством утверждения чувства собственного достоинства является определенная трудовая деятельность [3].

Смысловое поле конструкта «профессиональная идентичность» включает в себя такие психологические категории, как профессиональное самоопределение, профессиональная готовность, профессиональная пригодность, профессиональное самосознание.

Профессиональная идентичность – одно из наиболее интенсивно развивающихся исследовательских направлений в современной психологической науке. Подходы к освоению данной области психологического знания отличаются разнообразием. Так, Дж. Марсиа рассматривает статусную модель идентичности; Д. Сьюпер анализирует профессиональную идентичность в контексте возрастной периодизации; Л.Б. Шнейдер выделяет специфические характеристики, свойственные различным этапам формирования профессиональной идентичности.

По мнению Д. Сьюпера, профессиональное развитие проходит через несколько фаз в течение всей жизни; например, возраст 15-24 лет, названный Д. Сьюпером возрастом исследования, предполагает поиск себя в различных ролях с учетом своих реальных профессиональных возможностей.

* Доцент кафедры «Возрастная психология», кандидат психологических наук.

Климов Е.А. считал, что в период от 15-18 до 16-23 лет происходит развитие профессионально важных качеств. Это время выбора профессии и профессиональной подготовки. Человек присваивает систему профессиональных ценностей, а также осваивает необходимые профессиональные знания, умения и навыки. На этой ступени происходит осознание своих профессиональных качеств, первичная оценка своей профессиональной пригодности, уточнение и корректировка направления профессиональной деятельности.

Студенты вузов, в том числе, и студенты – будущие педагоги и педагоги-психологи не всегда осознают свою индивидуальную профессиональную траекторию. Студенты нередко переживают кризис выбора профессионального развития. Одна из существенных проблем, возникающих в процессе обучения – не достаточно высокий уровень профессиональной мотивации.

Для подготовки компетентного, высокопрофессионального специалиста особое значение приобретает *производственная практика* – практика, которая организуется в условиях, максимально приближенных к реальности, т.е., в пространстве образовательного (социального) учреждения.

В ходе производственной практики происходит становление профессиональной идентичности, уточнение и корректировка индивидуальной образовательной и профессиональной траектории, формирование профессиональной мотивации. На практике может быть проверено не только владение различными диагностическими и коррекционно-развивающими методами и технологиями, ориентация в различных образовательных программах и методиках, но и способность творческого преобразования уже существующих психолого-педагогических инструментов.

Программы производственной практики должны включать модули, связанные с освоением разнообразных видов профессиональной деятельности. В процессе практики студентам важно получить опыт взаимодействия со смежными специалистами, научиться корректировать различные образовательные программы в соответствии с условиями конкретного образовательного (социального) учреждения.

При построении программ производственной практики необходимо учитывать возможности развития интеллектуального, регулятивного, мотивационного и рефлексивного компонентов будущего выпускника. Образовательная модель, опирающаяся на вышеперечисленные компоненты, предполагает качественно иные стратегии становления профессиональной идентичности.

Взаимодействие этих компонентов делает структуру *профессиональной обучаемости* динамичным образованием, содержащим в себе внутренний источник саморазвития: *мотивационный компонент* определяет стратегию учебно-профессиональной деятельности; *интеллектуальный и регулятивный* компоненты способствуют реализации этой деятельности; *рефлексивный компонент* представляет собой интегрирующее звено в структуре профессиональной обучаемости [4].

Задания, выполнение которых предполагается в процессе производственной практики, должны способствовать формированию гибкости мышления, аналитических способностей, умений и навыков планирования и прогнозирования, целеполагания и самоконтроля. Не менее важным аспектом подготовки бакалавров и магистров является развитие профессиональной мотивации, способности к творческим преобразованиям, развитие навыков профессиональной коммуникации, профессиональной рефлексии.

Построение программ производственной практики студентов бакалавриата и магистратуры должно осуществляться с учётом комплекса психолого-педагогических условий, способствующих формированию у будущих педагогов и педагогов-психологов осмысленной профессиональной позиции.

Результативность профессиональной деятельности специалиста сферы образования во многом зависит от осознания значимости своей профессии, понимания сущностных характеристик области своей профессиональной деятельности. Необходимое условие достижения высокого уровня профессиональной идентичности – сформированность рефлексивности по отношению к процессу и результату деятельности.

Применение различных интерактивных технологий будет способствовать развитию профессионально важных качеств (ПВК), субъектной позиции, осознанию и уточнению студентами своих профессиональных предпочтений и интересов. Интерактивная модель практической подготовки студентов бакалавриата и магистратуры предполагает включение различных проблемных заданий, деловых (ролевых) игр, анализ индивидуальных психологических случаев, разбор наиболее сложных случаев в интервизорских группах и на супервизии. Такой подход позволит расширить психолого-педагогические, методические, проектировочные, коммуникативные компетентности выпускников, сформировать способность к профессиональному саморазвитию [2].

Предполагается, что в процессе практики студенты бакалавриата смогут познакомиться: с основными формами и методами работы педагога-психолога (педагога); видами деятельности практического психолога; спецификой организации учебного процесса в образовательном учреждении; с современным диагностическим инструментарием практического психолога; получить общее представление об организации работы психологической службы в условиях образовательных и социальных учреждений.

В процессе производственной практики студенты должны научиться самостоятельно проводить индивидуальную и групповую диагностику; коррекционно-развивающие занятия (возможно проведение тренинга или деловой игры, развивающего занятия по профориентации); психологическую консультацию (например, в ходе консультации могут быть объявлены результаты профориентационной диагностики и т.п.).

Важно, чтобы в процессе практики магистранты научились выполнять реальную работу педагога-психолога образовательного (социального) учре-

ждения: составлять рекомендации, заключения, психолого-педагогические характеристики; проводить психолого-педагогический мониторинг; осуществлять экспертизу образовательной среды.

В ходе производственной практики магистранты смогут совершенствовать умения и навыки в различных видах деятельности практического психолога; самостоятельно формулировать психологическую проблему и находить пути её решения, а также разрабатывать алгоритмы коррекционно-развивающей работы; подготовить банк диагностических методик (в качестве одного из заданий студентам предлагается создание индивидуального диагностического портфеля).

Преподавателю – руководителю практики следует включать в программу практики различные творческие задания, а также упражнения, развивающие навыки действия в нестандартных ситуациях.

Важно, чтобы в течение практики студенты не только выполняли отдельные задания, связанные с отработкой тех или иных видов деятельности, форм, методов, методик, но и учились самостоятельно ставить цели и определять задачи своей деятельности, выбирать адекватные методы для их реализации. Не менее важны умения оценивания результативности собственных действий и их корректирования (в случае необходимости), осознания своей профессиональной позиции, понимания границ своей профессиональной компетентности. В связи с вышеперечисленными приоритетами возникает необходимость включения в практическую деятельность студентов бакалавриата и магистратуры *проектных форм работы*. Именно в процессе выполнения проектной работы студенты смогут преодолеть некоторую фрагментарность, «увидеть» работу педагога и психолога целостно, интегративно. Групповой анализ проектной работы позволит бакалаврам и магистрантам выявить те элементы профессиональной деятельности, которые на данном этапе сформировались у них не достаточно хорошо.

Такие приоритетные задачи производственной практики, как развитие профессиональной мотивации; формирование профессиональной позиции и стиля поведения педагога-психолога (педагога), освоение профессиональной этики; развитие педагогической и психологической интуиции; формирование способности к самоанализу и рефлексии своей практической работы (способов и результатов своих профессиональных действий); осознание своих профессиональных интересов; построение индивидуальной образовательной и профессиональной траектории; адаптация студентов к реальным условиям работы в различных учреждениях и организациях; приобретение навыков взаимодействия в команде специалистов, – решаются на практических занятиях на протяжении всего процесса обучения студентов бакалавриата и магистратуры [2].

Список литературы:

1. Егорова М.А., Кузнецова О.В., Леонова О.И. Стажировочная площадка – пространство практико-ориентированной подготовки педагогических

кадров // Педагогический журнал Башкортостана. – 2013. – № 1 (44). – С. 55-60.

2. Кузнецова О.В. Содержание практики в системе психолого-педагогического образования в вузе / под ред. Л.Ф. Обуховой, И.А. Котляр // У истоков развития. Сборник научных статей. – М.: ГБОУ ВПО МГППУ, 2013. – 256 с.

3. Пряжников Н.С. Психологический смысл труда. – М.: МПСИ, 2010. – 536 с.

4. Росина Н.Л. Формирование профессиональной обучаемости студентов-психологов в вузе. – Киров: Старая Вятка. – 2011. – 219 с.

Секция 12

УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСПЕРТИЗЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

© Гуцыкова С.В.*

Институт психологии РАН, г. Москва

В статье анализируются вопросы трактовки экспертного знания как основы для принятия управленческих решений в образовательной среде. Раскрываются подходы к пониманию экспертизы, сущности экспертного знания, требования к отбору экспертов, планированию и организации экспертиз.

Ключевые слова: экспертиза, эксперт, образовательная среда, экспертные знания, критерии отбора экспертов.

Среди множества управленческих задач, стоящих перед системой образования на современном этапе, особое место занимает полноценная и эффективная организация и проведение широкого спектра экспертиз, связанных с оценкой целесообразности внедрения инновационных образовательных проектов. Вместе с тем отсутствие единой теории и методологии экспертизы существенно затрудняет и реализацию экспертиз, и использование полученных в их ходе разнообразных сведений в практику образовательных проектов.

Очевидная методологическая проблема, порождающая затруднения при проведении экспертиз, вызвана тем, что в практике организации и проведения экспертиз доминирующей является опора на теорию и методологию, на которой построен сам подвергающейся экспертизе образовательный проект [8, с. 387]. Так, методология экспертизы подменяется методологией конкретного исследуемого и оцениваемого проекта в образовании. Это заставляет обращаться к целому спектру вопросов, без прояснения которых становится невозможной проведение надежных экспертиз в сфере образования.

Данный спектр вопросов касается содержания экспертизы как комплексной процедуры исследования, анализа и оценки, а также соблюдения требований, которым она должна удовлетворять для предоставления обоснованной информации и возможности генерализации полученных в ее результате сведений. Тщательный подбор исполнителей экспертиз, базирующийся на трактовке сущности экспертной роли, характер, содержание и динамика экспертного знания – неизменный перечень проблемных вопросов в рассматриваемой области [4].

Традиционно принято выделять два сложившихся подхода к экспертизе в сфере образования. Первый из них, ориентированный на реализацию экспертизы фаз, основан на представлении об экспертизе как логической по-

* Научный сотрудник лаборатории инженерной психологии и эргономики Института психологии РАН, доцент кафедры Психологии Российского химико-технологического университета им. Д.И. Менделеева, кандидат психологических наук.

следовательности этапов образовательного проекта. Он предполагает построение теоретической модели проекта и возможность его приостановления в случае неэффективности. Достоинством этого подхода является практическая мобильность экспертизы, поскольку предполагаемая заявка на продолжение реализуемого образовательного проекта исходит из соотношения затрат и достигнутых на каждом этапе результатов.

Другой подход опирается на так называемую экспертизу процесса, такой вид экспертизы, которая оценивает не итоговые результаты проекта или его отдельных этапов, а акцентируется преимущественно на мыслительном процессе и расширении сферы представлений лиц, которые проектируют и реализуют образовательную программу. Данный подход акцентирует основное внимание на влиянии исходной постановки экспертируемого вопроса на образ мыслей непосредственных исполнителей проекта, на обучение экспертному мышлению в образовательных учреждениях, ориентацию на высокую степень интерактивности участников экспертизы, представленных как заказчиками, так и непосредственными исполнителями [8].

Многие исследователи, дискутируя и обсуждая значение экспертной работы, сходятся во мнении, что вне зависимости от профессиональной сферы, в которой осуществляется экспертная работа, ее основное назначение состоит не столько в оценке чего-либо, сколько в расширении постановки исследуемого вопроса. Концептуализация понятий экспертной работы и ее эффективности при этом связывается с сущностью эксперта как человека, способного выносить взвешенные суждения в сфере деятельности, где он высоко компетентен [5, 6, 8].

Экспертом, то есть человеком, способным давать взвешенные оценки в определенной сфере профессиональной деятельности, может быть лишь лицо, достигшее высокого уровня профессионального совершенства [5]. Знания эксперта, присущие ему паттерны поиска, специфические реакции и модели принятия решений приобретаются посредством длительного и многопланового профессионального опыта.

Комплексный подход к анализу экспертной деятельности позволяет рассматривать эксперта как человека, обладающего уникальным сочетанием врожденных способностей и профессиональной мотивации, и нуждающегося в регулярной практике для достижения мастерства в определенной сфере деятельности [9]. Традиционно экспертное исполнение определяется как содержательно лучшее исполнение, демонстрируемое на специфических, репрезентативных по своему содержанию данной области деятельности задачах [10].

Трактовке сущности экспертной роли и определению оснований, становящихся критериями отбора экспертов, уделяется повышенное внимание [5, 2, 4]. Социально обусловленная подоплека экспертной деятельности состоит в том, что в процессе реализации деятельности эксперт выступает не только как источник накопленного профессионального опыта и знаний. Вы-

полнение экспертом своих функций служит одновременно важной формой социального взаимодействия. Реализуя его, эксперт в известной степени оказывает влияние на мнение социума, донося до него свое профессиональное видение, систему смыслов и семантики. Опорой в этом случае становится не только когнитивная составляющая в виде знаний, но и эмоционально-мотивационный и ценностный опыт эксперта.

Перечень требований к эксперту многосторонен. Эксперты в образовании или иной сфере деятельности должны удовлетворять целому ряду требований, основные из которых включают:

- профессиональную компетентность и владение специальным знанием;
- компетентность в экспликации оценок;
- длительную, целенаправленную практику экспертов;
- опыт профессиональной деятельности потенциального эксперта (в частности, опыт, связанный с решением специфических задач);
- способность и готовность давать содержательную экспертную информацию и интерпретировать ее;
- возможность подвести под выбор, сделанный на основе интуиции, рациональное обоснование;
- разносторонность и успешность профессиональной деятельности, и др.

Существенную роль при отборе экспертов для реализации конкретного проекта играет степень принадлежности эксперта к определенной организационной среде, которая накладывает свой отпечаток на систему социальных и профессиональных представлений экспертов. Не менее значимы принципы формирования экспертных групп и характер их взаимодействия.

Принципиальные ограничения экспертизы и ее методологии, связанные с личностью эксперта, вызываются тем, что перед экспертом стоят прогностические по сути задачи, требующие решения. Возможность генерализации выводов, полученных в результате экспертизы образовательных проектов, также зависит от множества факторов, таких как обоснованность использованных процедур оценки и надежность выводов экспертизы. В разработке теории и методологии экспертиз одно из центральных мест занимает детальный анализ потенциального спектра факторов, связанных с организацией конкретных оценочных процедур [7, 3]. Это наличие четких и прописанных стандартов оценки, технологичность экспертизы, различие внутренних имплицитных стандартов, существующих у экспертов, выявление зон максимальной конгруэнтности и рассогласования их мнений [2, 4, 7].

Создание многоуровневой модели экспертизы, как отмечают исследователи, должно опираться на три основных уровня анализа. Они включают: замысел и концепцию образовательного проекта; реализацию или процесс; результаты проекта [1]. Различие этих уровней состоит как в содержании

экспертируемой информации, так и в экспертных задачах и используемых в этих целях методах исследования. Методы исследования, применяемые для решения конкретных задач, наравне с личностными особенностями эксперта, определяют надежность получаемой экспертной информации.

Соблюдение перечня теоретических и методологических требований, служащих основаниями для эффективной реализации комплексного подхода к экспертизе в образовательной среде, и их учет способствуют формированию не только более полных представлений об объектах экспертизы образовательных проектов, но и о ценности специализированного взгляда экспертов, инициируемых ими изменений в поле общественного мнения.

Список литературы:

1. Братченко С.Л. Мир экспертизы – попытка определения координат / под ред. Г.В. Иванченко, Д.А. Леонтьева // *Экспертиза в современном мире: от знания к деятельности*. – М.: Смысл, 2006. – С. 63-76.
2. Гуцыкова С.В. К вопросу согласованности экспертных оценок профессионально важных качеств // *Знание, Понимание, Умение*. – М.: Московский гуманитарный университет, 2009. – № 4. – С. 200-204.
3. Гуцыкова С.В. Экспертиза коммуникативных качеств сотрудников службы охраны / отв. ред. Л.Г. Дикая, А.Л. Журавлев // *Социальная психология труда: Теория и практика*. – Т. 1. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2010. – С. 397-412.
4. Гуцыкова С.В. К проблеме планирования экспертизы профессиональной пригодности / Под общ. ред. С.С. Чернова // *Управление персоналом в современной организации*. – Кн. 3., Гл. 5. – Новосибирск, 2010. – С. 117-130.
5. Гуцыкова С.В. Метод экспертных оценок. Теория и практика. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2011.
6. Гуцыкова С.В. Структура личностных характеристик специалистов с различной успешностью деятельности // *Вестник Университета (Государственный университет управления)*. – М.: ГУУ, 2011. – № 19. – С. 40-42.
7. Гуцыкова С.В. Взаимосвязь интегративных профессионально важных качеств и личностных характеристик специалистов с разной эффективностью деятельности: дисс. ... канд. психол. наук. – М., 2012. – 267 с.
8. Иванченко Г.В. Экспертные сообщества в постсоветском и западном мире (к постановке проблемы) / под ред. Г.В. Иванченко, Д.А. Леонтьева // *Экспертиза в современном мире: от знания к деятельности*. – М.: Смысл, 2006. – С. 114-125.
9. Ericsson K.A., Krampe R.T., Tesch-Romer C. The Role of Deliberate Practice in the Acquisition of Expert Performance // *Psychological Review*. – 1993. – V. 100. – P. 363-406.
10. Ericsson K.A., Lehmann A.C. Expert and Exceptional Performance: Evidence of Maximal Adaption to Task // *Annual Review of Psychology*. – 1996. – V. 47. – P. 273-294.

РОЛЬ МОНИТОРИНГА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ В ПОСТРОЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО РЕЙТИНГА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

© Харламова Е.Е.*

Волгоградский государственный технический университет, г. Волгоград

В данной статье рассмотрены сущность и особенности мониторинга эффективности деятельности вузов и приведены показатели, рассчитываемые при его составлении. Предложена методика определения регионального рейтинга вуза по результатам мониторинга.

Ключевые слова: эффективность, мониторинг, показатели эффективности, региональный рейтинг вуза.

Быстро меняющаяся конкурентная образовательная среда предъявляет новые требования к университетам:

- разработка и безусловная реализация программ развития вуза, подотчетность по их выполнению;
- повышение международной конкурентоспособности вуза;
- вхождение в 100 эффективных вузов по результатам мониторинга деятельности как гарантия национальной конкурентоспособности.

Реализации этих задач может помочь мониторинг эффективности деятельности вузов. Благодаря проведенному в 2012 и 2013 годах мониторингу были опубликованы результаты деятельности государственных вузов за 2011 и 2012 годы, открыты технология и результаты расчета показателей эффективности для высших образовательных учреждений и выпущен ряд независимых рейтингов.

Целью мониторинга эффективности деятельности образовательных организаций высшего образования является формирование статистических и аналитических материалов на основе информации об образовательных организациях и показателей оценки эффективности их деятельности для последующего принятия решений в отношении вузов и их филиалов, отнесенных к «группе образовательных организаций, имеющих признаки неэффективности» [3].

Мониторинг представляет собой комплекс мероприятий, направленных на формирование аналитических материалов о деятельности вузов и филиалов на основе показателей эффективности деятельности образовательных организаций высшего образования (далее – показатели эффективности). Мониторинг проводится на основе анализа статистической информации вузов и их филиалов. Оценка деятельности филиала проводится отдельно от головного вуза.

* Доцент, докторант кафедры Экономики и финансов предприятий, кандидат экономических наук, доцент.

В целях проведения мониторинга выделяются следующие группы образовательных организаций высшего образования, имеющих специфику деятельности:

1. образовательные организации военной и силовой направленности;
2. образовательные организации медицинской направленности;
3. образовательные организации сельскохозяйственной направленности;
4. образовательные организации творческой направленности;
5. образовательные организации спортивной направленности;
6. образовательные организации транспортной направленности [3].

Таблица 1

**Показатели мониторинга эффективности
образовательных организаций высшего образования [1]**

Показатели	Единицы измерения
1. Образовательная деятельность	
Средний балл единого государственного экзамена (далее ЕГЭ) студентов, принятых по результатам ЕГЭ на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации и с оплатой стоимости затрат на обучение физическими и юридическими лицами	баллы
Средний балл студентов, принятых по результатам ЕГЭ и результатам испытаний профессиональной направленности (проводимых по 100-бальной шкале) на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации и с оплатой стоимости затрат на обучение физическими и юридическими лицами	баллы
Средний балл студентов, принятых по результатам ЕГЭ и результатам творческих испытаний (проводимых по 100-бальной шкале) на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации и с оплатой стоимости затрат на обучение физическими и юридическими лицами	баллы
2. Научно-исследовательская деятельность	
Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника (далее НПР)	руб.
Объем НИОКР и средств, направленные на творческие проекты, в расчете на одного научно-педагогического работника	руб.
3. Международная деятельность	
Удельный вес численности иностранных студентов, обучающихся по ООП ВПО, в общем числе студентов (приведенный контингент)	%
4. Финансово-экономическая деятельность	
Доходы вуза из всех источников в расчете на одного НПР	руб.
5. Инфраструктура	
Общая площадь учебно-научных помещений в расчете на одного студента (приведенного контингента), имеющихся у вуза на праве собственности, переданных учредителем, закрепленных за вузом на праве оперативного управления и безвозмездного пользования	кв. м
6. Трудоустройство	
Удельный вес численности выпускников вуза, обучавшихся по очной форме обучения, не обращавшихся в службы занятости для содействия в трудоустройстве в течение первого года после окончания обучения в вузе, в общем числе выпускников.	%

Продолжение табл. 1

Показатели	Единицы измерения
7. Дополнительные показатели филиалов	
Приведенный контингент студентов	ед.
Доля кандидатов и докторов наук в численности работников профессорско-преподавательского состава (далее ППС)	%
Доля штатных работников ППС в общей численности ППС	%
8. Дополнительные показатели вузов, имеющих специфику	
Доля преподавателей военно-профессиональных, специальных учебных дисциплин, имеющих профильное высшее образование, опыт работы в войсках (на флотах), штабах, управлениях, частях, воинских формированиях, организациях, не менее 5 лет, воинское (специальное) звание не ниже «майор», а также боевой опыт, в том числе ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера или государственных награды, государственные или отраслевые почетные звания, государственные премии	%
Доля работников (приведенных к числу ставок) из числа профессорско-преподавательского состава, имеющих государственные почетные звания, лауреатов международных и всероссийских конкурсов, лауреатов государственных премий, в численности работников ППС без совместителей и работающих по договорам гражданско-правового характера	%
Доля студентов, включенных в списки кандидатов в спортивные сборные команды Российской Федерации по видам спорта, в общей численности приведенного контингента студентов	%
Доля работников (приведенных к числу ставок) из числа ППС в численности работников ППС без совместителей и работающих по договорам гражданско-правового характера, имеющих ученую степень кандидата или доктора наук, соответствующую специальностям раздела 14.00.00 Номенклатуры специальностей научных работников	%
Среднегодовой контингент обучающихся по программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки, реализуемых на базе образовательных программ и направлений подготовки, отражающих специфику образовательной организации	%
Доля работников (приведенных к числу ставок) из числа ППС в численности работников ППС без совместителей и работающих по договорам гражданско-правового характера, имеющих ученую степень кандидата или доктора наук, соответствующую специальностям разделов 03.00.00, 05.20.00, 06.00.00, 25.00.00 Номенклатуры специальностей научных работников	%

Участие вуза в мониторинге эффективности дает вузу следующие возможности:

- определить свою позицию среди всех вузов;
- осуществить анализ упущенных возможностей и принять управленческие решения;
- выявить лучшие практики управления преуспевающими университетами;
- адаптировать и внедрить лучшие практики;
- учесть недоработки вузов, оказавшихся неэффективными по ряду показателей эффективности [5].

Можно предложить следующую методику определения рейтинга вуза по результатам мониторинга:

1. исходные данные: формулы расчета и значения показателей эффективности всех вузов;
2. по каждому показателю определить место значения вуза в ряду значений всех вузов, в порядке убывания;
3. определить сумму мест каждого вуза по всем показателям эффективности (см. табл. 2);
4. суммы упорядочить по возрастанию;
5. порядковый номер суммы мест принимается за рейтинг вуза;
6. первое место получает вуз с минимальным порядковым номером суммы мест значений показателей эффективности.

Таблица 2

Метод суммы мест [4]

Вузы – объекты анализа	Показатели эффективности – компоненты целевой системы						Суммарный ранг
	Образова- тельная	Научно- исследовательская	Между- народная	Инфра- структура	Финансово- экономическая	Трудоус- тройство	
A	1	4	1	1	1	1	9-1 место
B	5	5	3	5	5	5	28-5 место
C	2	1	4	3	3	4	17-3 место
D	4	2	5	4	4	3	22-4 место
E	3	3	2	2	2	2	14-2 место

Построение регионального рейтинга по результатам мониторинга можно провести по следующим этапам:

- исходные данные: результаты мониторинга в разрезе субъектов РФ;
- выбрать подмножество значений для территориальной группы вузов;
- провести анализ позиции среди вузов территориальной группы, выявить источники отличий результатов;
- запланировать мероприятия по совершенствованию управления и достижению целевой позиции вуза.

Использование регионального рейтинга позволит:

- определить величину разрыва (суммы мест), который отделяет участника от вхождения в лучших вузов;
- выявить критические показатели, детализировать возможности показа роста их значений в последующие отчетные периоды;
- в результате анализа ситуации в очередном отчетном периоде выявляются возможности закрыть разрыв на определенное число пунктов;
- с учетом падения других показателей, разрыв может увеличиться на предсказуемое число пунктов. Становится ясна предварительная оценка продвижения в рейтинге по результатам следующего отчетного года. Это позволяет засвидетельствовать внедрение в практику управления аналитического инструмента, способствующего выявлению проблем управления вузом.

По итогам анализа результатов мониторинга с учётом территориальной и отраслевой специфики может быть реализован широкий спектр мер по повышению эффективности деятельности вузов и филиалов: оказание дополнительной финансовой поддержки, усиление руководства, регулирование контрольных цифр приёма и другие меры, в том числе возможная реорганизация в случае, если учреждение или филиал в перспективе не сможет обеспечить высокое качество подготовки и востребованность студентов.

Список литературы:

1. Методика расчета показателей мониторинга эффективности образовательных организаций высшего образования [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: минобрнауки.рф/документы.
2. Мониторинг деятельности федеральных образовательных учреждений высшего профессионального образования РФ в 2013 году [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: минобрнауки.рф/документы.
3. Протокол заседания Межведомственной комиссии по проведению мониторинга деятельности государственных образовательных учреждений в целях оценки эффективности их работы и реорганизации неэффективных государственных образовательных учреждений от 29 апреля 2013 г.
4. Сидорова Е.Е. Основы анализа эффективности системы управления предприятием: учеб. пособие / Е.Е. Сидорова; ВолгГТУ. – Волгоград, 2008. – 73 с.
5. Теория и методология математического моделирования деятельности образовательного учреждения и оценка его эффективности: монография / С.П. Сазонов, Е.Е. Сидорова, М.А. Коваженков, М.В. Коротеев; ВолгГТУ. – Волгоград, 2013. – 108 с.

Секция 13

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О ВЛИЯНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

© Трубицын А.В.*

Институт экономики РАН, г. Москва

В работе рассматривается эволюция влияния организационных экономических технологий на формирование принципов организации образовательного процесса.

Ключевые слова: организационные технологии экономики, организационные технологии образования, high hume.

Трудно сказать, просматривалась ли связь между организационными технологиями экономики и организационными технологиями образования в доиндустриальную эру, но несомненна эта связь в эру промышленную, более того, можно сказать, что организационные формы промышленных объектов не просто повлияли на основные организационные формы образования, но определили и определяют их до сего времени.

Идеалом науки индустриальной эпохи стала механическая модель окружающего мира, созданная Ньютоном. Мир предстал машиной, созданной богом и служащей его интересам, а человек встроен в эту модель как ее деталь. Идеалы физической науки были подхвачены учеными-экономистами, стремившимися, подобно А. Смиту, видевшему в построениях Ньютона совершенную модель мира, описать общество как цельную машину или как фабричный механизм [1].

Неудивительно, что педагоги эпохи фабрик заимствовали свои идеи у создателей «машинной» науки и этих самых фабрик. Подразумевалось подобное конвейерному движению, от стадии к стадии преобразующее сырой ресурс (необученных учеников) в готовый продукт (выпускников образовательных учреждений). На каждой стадии за процессом производства наблюдают отвечающие за него надзиратели – учителя, готовящие классы к тестированию.

Эта система громадным образом увеличила образовательный продукт, установила его единообразие, нормировала образовательный процесс, предположив, что все должны учиться одинаково (стандарты конвейерного подхода к процессу изготовления продукта). Тем самым система отбраковывала или пыталась загнать в рамки норм как отстающих, так и «излишне» сообразительных, сбивавших работу конвейера. Ученик превращается в пассивный объект и продукт учебы, а учитель – в контролера, следящего за соблюдением правил. На место самоответственности ученика (в высшей школе –

* Старший научный сотрудник Центра исследований реального сектора экономики, кандидат экономических наук, доцент.

студента) приходит дисциплина соблюдения этих правил и стремление получить одобрение преподавателя вместо реальной оценки своих способностей и результатов.

Индустриальная эволюция постепенно привела к формированию в современном мире четырех основных типов организационных промышленных технологий, к каждой из которых обращается современное образование, но ни одна из которых сама по себе не дает исправления недостатков во многом сохраняющейся фабричной, конвейерной системы образования.

Эти четыре технологии:

1. мелкосерийное и единичное производство;
2. производство больших партий и массовое производство;
3. непрерывный производственный процесс;
4. компьютерно-интегрированное производство (включающее компьютерное моделирование и проектирование, компьютерное производство и формирование информационной сети).

Мелкосерийное и единичное производство (подобное производству музыкальных инструментов или компьютерных программ) отражается в системе образования лишь в виде дополнительных занятий, домашнего репетиторства и в технологиях ряда – далеко не всех – элитных учебных заведений с малым числом обучающихся.

Производство больших партий и массовое производство – любое конвейерное производство – остается примером (хотя, возможно, во многих случаях уже автоматически и неосознанно) для существующей системы образования, будь то высшая школа, колледж, средняя школа или детский сад.

Непрерывный производственный процесс отображается в попытке создания в образовании непрерывной системы обучения и повышения квалификации (в Японии на протяжении всей жизни человека).

Достижения компьютерно-интегрированного производства все больше внедряются в образование, по сути дела смыкаясь с ним. Однако, само по себе это внедрение отнюдь не решает проблемы отхода от системы образования индустриальной эры. Наоборот, часто стремление увеличить число обучаемых (а, соответственно, и прибыли организующих подобное – например, дистанционное – обучение) ведет к укреплению фабричной системы образования – за счет еще большего усреднения личностей обучающихся, еще большей стандартизации норм обучения, к которым прибавляется еще и усреднение надзирателя – электронная тестовая система. С другой стороны, компьютерное моделирование или связи в сети неограниченно увеличивают потенциал творческого обучения. Видимо, решающую роль играют ориентиры организаторов образования.

Ориентиры организаторов образования индустриальной эры, касающиеся процесса обучения:

- все должны учиться одинаковым путем;
- учеба происходит в аудитории, а не в мире;

- учащиеся делятся на сообразительных и тупых;
- главная задача школы (на любой стадии обучения) – избавить учащихся от дефектов, с которыми они в школу пришли.

Ориентиры организаторов образования индустриальной эры, касающиеся школы:

- центральная фигура в школе – учитель;
- в школе учат так, будто сообщают истину;
- знания преподносятся фрагментарно, по отдельным дисциплинам;
- важнейшей функцией менеджмента образования является контроль;
- конкуренция способствует обучению.

Ряд специалистов по системным подходам в образовании предложили модель школы, альтернативную машинной.

Они поставили в центр проблемы представления о живых системах в отличие от механизмов:

- учеба фокусируется на ученике, а не на учителе;
- разнообразие поощряется;
- важно понимание и умение самостоятельно мыслить, а не запоминание фактов и правильные ответы;
- постоянное исследование и изменение применяемых теорий и методов обучения;
- центром обучения должна быть жизнь человека, а не аудиторные занятия.

Этот подход вполне адекватен эволюционному подходу современного менеджмента, в течение XX века прошедшего путь от представления организации как механизма, машины через представление организации как живого организма к исследованию уникальных больших и сложных социальных систем – организаций. Просто образование более консервативная и менее гибкая система, чем экономика, соответственно, и менеджмент в образовании более инертен – изучая живые и организационные системы, он не успевает измениться сам, но можно ожидать постепенного ускорения в этом направлении.

Кроме того, изменений в образовании требует меняющаяся картина представлений о перспективах обучающегося человека. В следующих тезисах формулируется некоторый контекст, без учета которого все реформы образования устаревают раньше их осуществления.

Демографические сдвиги, глобализация, общие изменения культурного климата ведут к изменению представлений об успехе человека в современном мире (особенно явно они ощущаются в сфере менеджмента), а, соответственно, и системы образовательных ценностей.

Успех человека в работе уже меньше воспринимается как традиционное карьерное восхождение по лестнице иерархии. Культурное многообразие

народов и включенность в планетарные отношения все больше требуют от специалистов и менеджеров глубокого понимания этнических и религиозных особенностей, семейных ценностей и национальных субкультурных процессов. Соответственно, успех в работе (а, возможно, и в жизни) все больше связывается с обширностью и разнообразностью международных связей, включенностью в организационную планетарную сеть – паутину (речь, конечно, не просто об Интернете).

При этом глубокое понимание культурных особенностей возникает только в результате живых впечатлений и переживаний. Чтение книг, просматривание телепередач, сидение в Интернете не позволяют воспринять ценности, установки, культурные особенности других народов. Опосредованное образование без непосредственных впечатлений делает и специалиста, и менеджера ущербными, особенно это заметно при решении межкультурных и глобальных проблем.

Рыночные отношения как важнейшая движущая сила изменений современной структуры образования:

- с одной стороны, перемещаются из сферы конкуренции в сферу сотрудничества с выяснением общих интересов, постановкой общих целей, отходу от представлений о «фиксированной величине пирога», который надо разделить; во многом это вызывается экологической ситуацией на планете и ориентированным на клиента менеджментом;
- с другой стороны, проблема дефицита ресурсов и перерасхода энергии остается нерешенной, что оставляет реальные условия для тяжелых структурных планетарных кризисов;
- с третьей стороны, все более актуальным становится заявленный У. Гейтсом тезис о все большей информационной прозрачности всех стран и о развитии в связи с этим манипулирования сознанием как важнейшей гарантии конкурентных преимуществ, то есть о переходе от технологий high-tech к технологиям high-hume [2].

Наверняка, не только факторы, перечисленные в последних тезисах, определяют направление эволюции образования в ближайшее десятилетие, но и перечисленного достаточно, чтобы сделать вывод о неизбежных и пока плохо предсказуемых изменениях, которые ждут систему образования.

Список литературы:

1. Трубицын А.В. Принципы рационального экономического поведения. – М.: ИЭ РАН, 2006.
2. Чешко В.Ф., Глазко В.И. High Hume биовласть и биополитика в обществе риска. – М.: Издательство РГАУ МСХА им. К.А. Тимирязева, 2009.

ПОВЫШЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ГРАЖДАНСКИХ СЛУЖАЩИХ В ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

© Чаадаева О.В.*

Приволжский институт повышения квалификации ФНС России,
г. Нижний Новгород

В настоящее время достаточно активно ведется работа органов власти, научного и образовательного сообщества в рамках решения задачи развития компетентности работников органов власти. Данная задача является одной из первоочередных задач, стоящих на пути совершенствования государственной службы.

Ключевые слова: государственная служба, государственный гражданский служащий, дополнительное профессиональное образование, компетенции государственных служащих.

Важным принципом государственной гражданской службы является профессионализм и компетентность служащих, соответственно, задача образовательных учреждений создать дополнительные условия для его реализации. Государственные гражданские служащие для реализации своих должностных обязанностей и полномочий имеют право на повышение квалификации в соответствии с функциями и полномочиями согласно занимаемой должности, а образовательные учреждения должны создать все необходимые условия для его качественного прохождения.

Понятие «служба» имеет несколько значений: вид общественной деятельности людей; работа, занятия служащего, место его работы; специфическое отношение к делу. Даль В., рассматривая понятие «служба» как вид работы или деятельности, связывал службу с такими понятиями и ценностями, как жизнь для других, быть полезным обществу, готовность к делу.

Как правило, под службой понимаются отношения долга, верности, преданности, готовности защитить чей-то интерес. Предназначение службы связано с созданием условий для нормального функционирования общества, обеспечением других видов социальной деятельности.

Особым видом службы является государственная гражданская служба, которая может касаться социально-культурного обслуживания людей, осуществления управленческой деятельности, обеспечения деятельности органов государственной власти.

Общепринятого определения понятия «государственная гражданская служба» в научной литературе нет. В Федеральном законе «О государственной гражданской службе РФ» под государственной службой понимается

* Старший преподаватель кафедры Налогов и налогообложения.

«профессиональная служебная деятельность граждан Российской Федерации по обеспечению исполнения полномочий: Российской Федерации; Федеральных органов государственной власти, иных федеральных государственных органов; Субъектов Российской Федерации; органов государственной власти субъектов Российской Федерации, иных государственных органов субъектов Российской Федерации; лиц замещающих должности, устанавливаемые Конституцией Российской Федерации, Федеральными законами для непосредственного исполнения полномочий федерального государственного органа; лиц, замещающих должности, устанавливаемые Уставами, Законами субъектов Российской Федерации для непосредственного исполнения полномочий Государственных органов Российской Федерации».

Государственная гражданская служба не только отражает задачи, функции и основные черты государства, но призвана обеспечивать их практическое осуществление.

Основными целями государственной гражданской службы являются – практическое осуществление функций государства, решение его задач, обеспечение благосостояния общества, удовлетворение публичных интересов на основе принципов и положений, установленных в Конституции РФ, федеральных законов и законов субъектов Федерации. Государственная гражданская служба осуществляет свою деятельность как единый организационно-правовой институт государственной власти, основанный на принципе профессионализма и компетентности государственных гражданских служащих.

Однако в системе государственной службы существует проблема в использовании термина «компетентность». Дело в том, что этот термин широко применяется во всех официальных документах, регламентирующих деятельность не только сотрудников соответствующих учреждений (ведомств), но и самих учреждений и органов власти.

Именно в системе государственной службы происходит соединение двух трактовок этого понятия. Понятия «компетенция», используемого в управленческой деятельности (как требования к формам поведения и действий физического лица), и понятия «компетенция», используемого в юридической практике, и обозначающего совокупность полномочий, определяемых законодательно или нормативно, то есть – инструментами права (применительно к юридическому лицу).

При рассмотрении государственного служащего как работника, исполняющего конкретную должность в органе власти, оба смысла понятия «компетенция» также сливаются, что вызывает методологические сложности в оценке эффективности деятельности, как отдельных государственных служащих, так и соответствующих учреждений (ведомств, органов власти) в целом.

Говоря о компетенциях государственных служащих, необходимо знать полномочия конкретного органа государственной власти, а также права и обязанности должностных лиц этих органов, определяемых должностными инструкциями.

Федеральная налоговая служба (ФНС России) – федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий функции по контролю и надзору за соблюдением законодательства Российской Федерации о налогах и сборах, за правильностью исчисления, полнотой и своевременностью внесения в соответствующий бюджет налогов и сборов, а кроме того, в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации – за правильностью исчисления, полнотой и своевременностью внесения в соответствующий бюджет иных обязательных платежей, а также за производством и оборотом табачной продукции и за соблюдением валютного законодательства Российской Федерации в пределах компетенции налоговых органов.

Поэтому в последнее время налоговые органы уделяют большое внимание проблеме устранения пробелов и противоречий в нормах налогового права и системе функционирования налоговых и иных смежных институтов, влекущих за собой возможность недобросовестного манипулирования и двойного толкования норм закона. К сожалению, методологические подходы налоговых органов к применению норм налогового права признавались неправомерными налогоплательщиками и судами. Не в последнюю очередь такое состояние дел объясняется отсутствием единообразия применения норм налогового законодательства в системе налоговых органов. Чтобы изменить сложившуюся практику, Федеральной налоговой службой создан электронный сервис «Разъяснения ФНС России, обязательные для применения налоговыми органами». Данный сервис существует с 12.09.2011 года.

На кого же ориентирован сервис – на налогоплательщиков или на сотрудников налоговых органов?

На наш взгляд, сервис ориентирован на всех, кому необходима помощь в применении норм налогового права. Самое главное, что если службой озвучена методологическая позиция по тому или иному вопросу, то она обязательна для применения на всей территории Российской Федерации. И это позволяет не только налоговикам учитывать и руководствоваться в своей работе разъяснениями налоговой службы, но и налогоплательщикам сверять позицию своего налогового органа с позицией ФНС России.

Важно, что по многим спорным вопросам позиция ФНС России проходит согласование с Минфином России и учитывает позицию ВАС РФ. Но необходимо понимать, что часто судебные решения принимаются по конкретной, а иногда даже уникальной ситуации с учетом всех свойств, присущих только ей, такие решения не требуют от налоговых органов менять свою позицию или иным образом перестраивать работу. Однако, ВАС РФ может отменить какое-либо разъяснение ФНС России по причине квалификации его в качестве ненормативного правового акта, действие которого распространяется на неограниченный круг лиц, в таком случае в отношении налогоплательщиков, руководствовавшихся данным разъяснением в период его действия, в силу положений п. 8 ст. 75 и пп. 3 п. 1 ст. 111 НК РФ ни пени, ни штрафы не начисляются.

В нашем Институте в ходе учебного процесса постоянно изучается позиция, изложенная в публикуемых Федеральной налоговой службой разъяснениях, анализируется арбитражная практика по данному вопросу, рассматриваются конкретные или нестандартные ситуации, возникающие в работе налоговых органов. В результате такого анализа формируется оптимальное правильное решение по применению налогового законодательства.

Но бывают ситуации, когда и мы сталкиваемся с трудностями по доведению позиции налоговых органов до слушателей. Сложными являются те из них, по которым ВАС РФ занимает позицию отличную от позиции налоговой службы (например, «удивительное» Постановление Президиума ВАС РФ от 24.11.09 № 11200/09). ВАС РФ разрешил налогоплательщикам учитывать проценты по долговым обязательствам в составе расходов по налогу на прибыль только после того, как заемщик по договору займа погасит основной долг. ФНС России занимает противоположную суду позицию и требует равномерного включения процентов в состав расходов по налогу на прибыль в течение срока действия договора займа.

Другой особый случай, налоговая служба не направляет методических рекомендаций по применению неоднозначной позиции ВАС РФ. Так, например, немало забот нам доставляет Постановление Президиума ВАС РФ от 03.07.12 № 2341/12. Суд указал на необходимость в ходе рассмотрения в судах дел о получении налогоплательщиками необоснованной налоговой выгоды учитывать положения п. 7 Постановления Пленума ВАС РФ от 12.10.06 № 53. Т.е., при принятии налоговой инспекцией решения, в котором устанавливается недостоверность представленных налогоплательщиком документов и содержатся выводы о наличии в его действиях умысла на получение необоснованной налоговой выгоды или не проявлении должной осмотрительности при выборе контрагента, реальный размер предполагаемой налоговой выгоды и понесенных налогоплательщиком затрат при исчислении налога на прибыль, определять исходя из рыночных цен, применяемых по аналогичным сделкам.

Таким образом, если операции существовали в реальности, но лишь нарушают в какой-то части налоговое законодательство, то просто убрать расходы из налоговой базы нельзя. Налоговые органы обязаны их пересчитать по рыночным ценам.

Между тем, официальная позиция ФНС России только одна – письмо от 24 декабря 2012 г. N СА-4-7/22020, которое разъясняет, что:

- на НДС дело № 2341/12 не распространяется;
- позиция по делу № 2341/12 применяется только тогда, когда не оспаривается «реальность» сделки, т.е. установлено, что сделка не была фиктивной или «бумажной»;
- проверяющие могут брать любые цены, привлекая экспертов, а если налогоплательщика они не устраивают – пусть опровергает в суде.

При этом необходимо напомнить, что с 01.01.2012 в силу п. 1 ст. 105.3 НК РФ цены в сделках между независимыми сторонами априори признаются рыночными. Поэтому, под рассматриваемую ситуацию в первую очередь будут подпадать сомнительные сделки между взаимозависимыми контрагентами. Но об этом в письме не говорится.

Наличие противоречивой или отсутствие четкой позиции ФНС России по вопросам налогообложения влияет на качество учебного процесса, в основе которого лежит повышение квалификации гражданских служащих. В дальнейшем может повлиять на качество решений, принимаемых налоговыми органами, по результатам налоговых проверок.

Поэтому для эффективной работы служащего в налоговом органе требуется постоянное пополнение и обновление знаний, совершенствование умений и навыков, их закрепление и превращение в компетенции. Причем, это требование актуально для всех работников налоговых органов, независимо от стажа работы в Службе.

В качестве важнейших компетенций выступают знания правовых вопросов, умение перерабатывать информацию и способность решать сложные задачи. Ведь Налоговый кодекс РФ не содержит в себе ответов на все возникающие в ходе работы вопросы. Кроме того, судебная практика по налоговым спорам оказывает значительное влияние на результаты налогового контроля.

Поэтому в 2012 г. ФНС России был разработан проект «Концепции развития системы дополнительного профессионального образования федеральных государственных гражданских служащих ФНС России на период 2013-2020 годы». В данном проекте в качестве одной из целей Концепции является «повышение профессиональных компетенций государственных гражданских служащих ФНС, в том числе с целью удовлетворения образовательных и профессиональных потребностей, постоянной адаптации к меняющимся условиям профессиональной деятельности, совершенствования профессиональной квалификации государственных гражданских служащих ФНС, подготовки к выполнению новых видов профессиональной деятельности».

Список литературы:

1. Андреев А. Знания или компетенции? // Высшее образование в России. – 2005. – № 2. – С. 3-11.
2. Трофимов Е.Ф. Моделирование компетенций персонала как инструмент развития системы менеджмента качества предприятия / Е.Ф. Трофимов, В.А. Голкина // Дополнительное профессиональное образование. – 2007. – № 4. – С. 26-29.
3. Ховов О.В. Компетентность профессиональная / О.В. Ховов; под ред. С.Я. Батышева // Энциклопедия профессионального образования: В 3-х т. – Т. 1. – М.: АПО, 1998. – С. 454-455.

-
4. Федеральный закон от 27.07.2004 № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации».
 5. Постановление Президиума ВАС РФ от 24.11.09 № 11200/09.
 6. Постановление Президиума ВАС РФ от 03.07.12 № 2341/12.
 7. Письмо ФНС России от 24 декабря 2012 № СА-4-7/22020.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XXXI Всероссийской научно-практической конференции**

г. Новосибирск, 12 декабря 2014 г.

Под общей редакцией С.С. Чернова

Подписано в печать 14.12.2014. Формат 60×84 1/16. Бумага офсетная.
Тираж 500 экз. Уч.-изд. л. Печ. л. Заказ

Отпечатано в типографии
ООО Издательство «СИБПРИНТ»
630099, г. Новосибирск, ул. Максима Горького, 39



ЦЕНТР РАЗВИТИЯ НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
(г. Новосибирск)

С целью оказания помощи в опубликовании результатов научно-исследовательских работ профессорско-преподавательского состава, молодых ученых, аспирантов и магистрантов проводит *конференции*, готовит к выходу *сборники научных трудов* «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ», а также осуществляет подготовку и публикацию коллективных научных *монографий* по различным областям знаний.

Информацию об условиях публикации результатов научных исследований и требования к оформлению материалов можно получить на сайте <http://www.ZRNS.ru>, по телефонам Центра развития научного сотрудничества в г. Новосибирске:

8-383-291-79-01 Чернов Сергей Сергеевич, руководитель ЦРНС

8-913-749-05-30 Хвостенко Павел Викторович,
ведущий специалист ЦРНС

или по электронной почте: monography@ngs.ru
monography@mail.ru

НАДЕЕМСЯ НА ПЛОДОТВОРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО!